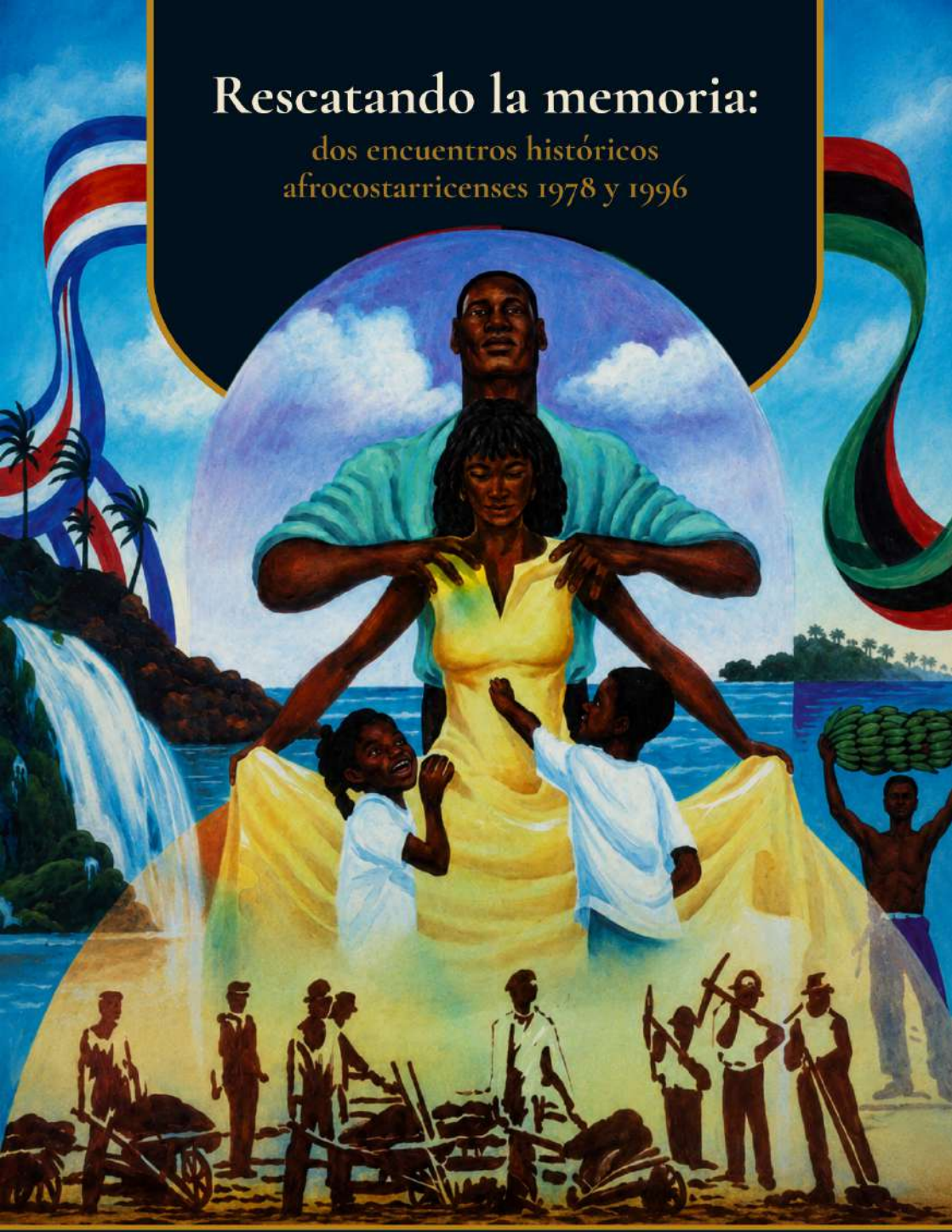
Rescatando la memoria:

dos encuentros históricos afrocostarricenses 1978 y 1996



Carmen Hutchinson Miller, Marva Spence Sharpe y
Roy W. McDonald Bourne (gestor)

Rescatando la memoria

Dos encuentros históricos afrocostarricenses 1978 y 1996

Carmen Hutchinson Miller
Marva Spence Sharpe
Roy W. McDonald Bourne

2026

CC.SIBDI.UCR - CIP/4427	
Nombres:	Hutchinson Miller, Carmen, autora. | Spence Sharpe, Marva, autora. | McDonald Bourne, Roy W., colaborador.
Título:	Rescatando la memoria : dos encuentros históricos afrocostarricenses 1978 y 1996 / Carmen Hutchinson Miller, Marva Spence Sharpe, Roy W. McDonald Bourne.
Descripción:	[San José, Costa Rica] : CIEP, 2026.
Identificadores:	ISBN 978-9930-9809-6-5 (PDF)
Materias:	ARMARC: Afrodescendientes – Historia – Costa Rica. | Afrodescendientes – Condiciones sociales – Costa Rica. | Afrodescendientes – Actividad política – Costa Rica. | Afrodescendientes – Identidad racial – Costa Rica. | Racismo – Costa Rica. | Memoria colectiva – Costa Rica. | Costa Rica – Relaciones étnicas.
Clasificación:	CDD 305.896.072.86--ed. 23

Consejo Editorial

Dra. Cynthia Mora Izaguirre
Universidad de Costa Rica y Universidad Nacional
Dr. Adrián Pignataro López
Universidad de Costa Rica
Dra. María José Guillén Araya
Universidad de Costa Rica
Dr. Alonso Ramírez Cover
Universidad de Costa Rica

Edición, diseño y diagramación
Dr. Alonso Ramírez Cover

Revisión de estilo
Lic. Wilson Arroyo Oconitrillo

Fotografía de la portada
Afiche de la II Reunión Internacional de la Familia Africana, incluyendo obra del pintor Oscar Thomas.

Índice

Prefacio 7

Prólogo 11

Introducción 15
Carmen Hutchinson Miller

Primera Parte

Capítulo 1: Situación de la población negra en Costa Rica 21
Marva Spence Sharpe

Capítulo 2: Simbolismos de los afiches de las conferencias 25
Marva Spence Sharpe

Segunda Parte

Capítulo 3: Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica 35
Carmen Hutchinson Miller

Capítulo 4: Movimientos sociopolíticos afrodescendientes y sus repercusiones globales 51
Marva Spence Sharpe

Tercera Parte

Capítulo 5: Segunda Reunión de la Familia Africana 61
Marva Spence Sharpe

Capítulo 6: Proceso de Organización Segunda Reunión de la Familia Africana 65
Carmen Hutchinson Miller

Conclusión 81
Carmen Hutchinson Miller y Marva Spence Sharpe

Bibliografía 89

Sobre las personas autoras 91

Apéndices 93

Prefacio

El 25 de agosto del año 2025 en la Universidad de Costa Rica fuimos testigos de una reunión histórica, en la Facultad de Ciencias Sociales y gracias a la iniciativa de la Comisión de Rescate de Nuestra Memoria Histórica, la Dra. Marva Spence y la Dra. Carmen Hutchinson, con acompañamiento de la Cátedra de Estudios de África y el Caribe se convocó a un encuentro denominado: "Recorriendo y visibilizando dos encuentros de la comunidad afrocostarricense de los años 1978 y 1996: desafíos y logros".

Este espacio reunió aproximadamente 90 personas, para reflexionar sobre dos procesos político-organizativos que tras varias décadas habían quedado en el olvido para la mayoría de las personas costarricenses. Aún, cuando en las últimas dos décadas se ha avanzado en la institucionalización de medidas afirmativas y espacios de reconocimiento, sigue quedando una tarea pendiente a nivel de la memoria histórica de las poblaciones afrocostarricenses, que es visibilizar las múltiples y diversas trayectorias de resistencia política en un país que durante siglos les ha negado un espacio en el imaginario nacional.

El presente trabajo es una pieza fundamental en el posicionamiento de una perspectiva que permite reflexionar sobre la agencia de los sectores sociales subalternizados en nuestra sociedad, quienes no se reducen a actores pasivos de la historia, sino que han sabido establecer estrategias políticas, intelectuales, culturales y económicas para enfrentar los panoramas adversos producto de las desigualdades

sociales, de género y el racismo.

Presentar aquí el papel de las organizaciones y liderazgos en las luchas por alcanzar mejores condiciones de vida dentro del país, rompe con los discursos prejuiciados y estereotipados que se han difundido usualmente en medios de comunicación y desde la cultura institucional de nuestro país. Además, coloca en el centro la faceta intelectual y política de las personas afrocostarricenses, aportando así a la superación de las perspectivas culturalistas y exotizadoras.

Para la Cátedra de Estudios de África y el Caribe es un honor que la Comisión de Rescate de Nuestra Memoria Histórica haya confiado en nuestro equipo para la publicación de este documento. Consideramos que representa un paso clave para abrir espacio a nuevas formas de producción y divulgación del conocimiento, que estén centradas en las propias comunidades, sus necesidades e intereses. Es también una demostración de que es posible articular los ejes de investigación y acción social en el trabajo con las comunidades, en donde la academia también tiene el reto de estar verdaderamente abierta a los debates y discusiones de las diversas perspectivas intelectuales que nacen desde la conceptualización misma de nuestras áreas de estudio.

En un mundo en el que la memoria sigue siendo un campo en disputa, resulta refrescante leer un texto que nos transporta a dos momentos cumbre de la historia afrocostarricense, en el que queda bien retratado el carácter internacionalista, latinoamericanista y panafricanista de dichos movimientos. Lo que allí se discutió está impregnado de una contundente vigencia, en parte porque el mundo no cambió tanto como quisieron las generaciones de luchadores y luchadoras sociales precedentes, pero también porque la resistencia a los pocos cambios que se dieron han generado en el mundo una reacción organizada de las élites globales para hacer retroceder cualquier avance en los derechos sociales, humanos y de autodeterminación de los pueblos.

Este trabajo es una invitación a seguir luchando, no tiene ni un ápice de nostalgia, es un legado que hoy escrito nos llama a continuar la senda trazada por personas como Alex Curling, Eulalia Bernard Little,

Delroy Barton, entre muchas otras que han iluminado el camino de la esperanza y la justicia social. Esperamos que este trabajo despierte el interés de otras personas activistas, académicas y estudiantes, para seguir profundizando en los eventos históricos aquí presentados.

Wilson Arroyo Oconitrillo

Docente-Investigador
Cátedra de Estudios de África y el Caribe

Prólogo

En el vasto panorama de líderes visionarios que ha dejado una huella imborrable en la historia de Costa Rica, el nombre de Colón Bermúdez Coward brilla con luz propia. Nacido en el corazón de Puerto Limón, su vida es un testimonio de liderazgo, con un pensamiento crítico, con conciencia social, dedicación, excelencia académica, aprendizaje constante con un compromiso inquebrantable con el desarrollo de su comunidad.

Desde sus primeros años hasta sus logros más destacados, la trayectoria de Colón Bermúdez Coward es una inspiradora odisea de superación y servicio. El señor Colón Bermúdez nació en Puerto Limón el 29 de octubre de 1931, hijo del Licenciado Aurelio Bermúdez y Elena Coward. Curso su educación primaria en la Escuela República de Argentina y la secundaria en el Liceo de Costa Rica, donde fundó y dirigió la escolta de honor con mucha disciplina y horas de entrenamiento, desfilaron en el paseo Colón causando gran admiración. Ingreso a la Facultad de Derecho de la Universidad de Costa Rica.

Posteriormente el señor Colón Bermúdez inicia una larga trayectoria universitaria:

1. 1954-1955. **Fort Benning En Georgia, Estados Unidos de América**, realizando estudios en el Comando de Unidades Especiales.
2. 1958-1963. **Escuela Superior de Guerra, en París, Francia**, graduado en Comando y Estado Mayor

Figura 1. Colón Bermúdez Coward.

3. 1958-1963. **La Sorbona, Universidad de Paris** donde obtuvo una licenciatura en Ciencias Políticas.
4. 1963-1968. **Universidad de Berlín, en Alemania**, se graduó con un doctorado Relaciones Internacionales.
5. 1970-1972. **Universidad Técnica de Berlín**, donde realizó estudios de Administración con énfasis en Planificación y Organización.
6. 1972-1978. También obtuvo el Bachillerato en Psicología con énfasis en Terapia Grupal y en Psicología de la personalidad.

Una de las acciones que marcó la personalidad e influencias del Dr. Colón en la ciudad de Limón, y en el que fue colaborador del Movimiento de Juventudes. Lo llevó a dotar a la juventud de la sociedad limonense de una sólida formación como dirigentes, gestionando y logrando recursos que facilitara un proceso de formación durante la década de los 70 bajo la figura del Centro de Formación y Recreación Juvenil.

Fue profesor en la Cátedra de Relaciones Exteriores de la Universidad Nacional y fue un destacado académico, cuyo legado es honrado por la Asociación de Estudiantes de Relaciones Internacionales, ligado a la reflexión sobre el racismo estructural y la revisión crítica de la situación de las poblaciones negras.

Lo señalado anteriormente es una breve trayectoria biográfica del Dr. Colón Bermúdez Coward, que es una fuente de inspiración por su constante aprendizaje, disciplina y análisis crítico, su legado será una fuente de inspiración.

Máster Ana Patricia McRae Roberts

Abogada y notaria

Introducción

Carmen Hutchinson Miller

'Until the lion learns to write every story
will glorify the hunter'

'Hasta que el león aprenda a escribir,
toda historia glorificará al cazador'

'Proverbio Africano'

Efectivamente, motivados por el proverbio africano, durante los años 1978 y 1996 un grupo de personas Afro-costarricenses descendientes de inmigrantes Afrocaribeños y Afro-Latinoamericanos se dieron a la tarea de hacer historia con la organización y ejecución de un seminario nacional y un encuentro internacional para analizar sus realidades como afrodescendientes en el continente de Abya Yala. Estas dos reuniones realizadas décadas aparte la una de la otra demuestra la lucha constante por ser escuchados y visibilizados dentro de nuestras sociedades.

Este afán de visibilizarnos se va a lograr por medio de la reconstrucción de nuestro pasado por medio de la memoria. Esto se logra de manera informal con familiares, y formal con instituciones dentro de nuestras comunidades o sociedades que han decidido de forma oral o escrita preservar este pasado. Maurice Halbwachs (1992) indica,

> We preserve memories of each epoch in our lives, and these are continually reproduced; through them, as by a continual relationship, a sense of our identity is perpetuated (p 47).
>
> Conservamos recuerdos de cada época de nuestra vida y estos se reproducen continuamente; a través de ellos, como por una relación continua, se perpetúa un sentido de nuestra identidad" (p 47).

Este sentido de identidad en el caso de las y los afro-costarricenses se ha reforzado por medio de la memoria oral. La preocupación como afro-costarricenses es la falta de documentación sistemática de nuestras historias.

En la historiografía costarricense existe un vacío respecto a las historias oficiales de las personas Afrodescendientes y Afro-costarricenses. Hasta el agotamiento esfuerzos anteriores lo han reclamado y gestionado. Estamos situados en el siglo XXI y no podemos usar como excusa la invalidación. Somos ciudadanas y ciudadanos de este país con todos los derechos y responsabilidades y es nuestro deber hacerlo por nosotros mismos y de esa forma, irrumpir y posicionarnos en los espacios con evidencia irrefutable sobre nuestras realidades.

Respecto a esfuerzos organizativos Aviva Chomsky (1996), afirma que 'The story of the black political organizing in Costa Rica is still largely untold' (p 147), esta aseveración todavía tiene cabida para el siglo XXI no solo sobre la organización política sino sobre nuestra historia en general. El objetivo primordial de esta publicación es la de ir llenando estos vacíos históricos sobre las acciones organizativas de la población Afro-costarricense durante la segunda mitad del siglo XX desconocidas por el colectivo nacional, de esta manera cumpliendo también con el proverbio africano de contar nuestras historias desde nuestras voces.

Las fuentes primarias encontradas en la hemeroteca indican para finales del siglo XIX además de resistencias individuales,[1] huelgas

1 Ver Gaceta 29 diciembre, 1884, 9 enero, 1875 y 16 junio, 1875 sobre reportes de

organizadas por los trabajadores caribeños quienes protestaban condiciones laborales desfavorables, claro está, sufriendo las consecuencias de maltrato y deportaciones,[2] sin embargo, con esta resistencia resaltando procesos de organización.

Fuentes secundarias confirman la capacidad organizativa de los trabajadores caribeños a inicios del siglo XX. Aviva Chomsky (1996) comparte que,

> …from the earliest days of United Fruit Company activity in Costa Rica there is evidence of sporadic strike and organizing activity there. The height of this organizing was in 1910, when workers formed a union that claimed a membership in the thousands and led the banana plantations' major strike (p 147).
>
> …desde los primeros días de la actividad de la United Fruit Company en Costa Rica, hay evidencia de huelgas esporádicas y de actividad sindical. El auge de esta organización se produjo en 1910, cuando los trabajadores formaron un sindicato que contaba con miles de afiliados y lideró la principal huelga en las plantaciones bananeras (p 147).

Chomsky se está refiriendo a la organización de los Artisans and Labourers' Society Union formado en 1910 por los emigrantes caribeños. Esta capacidad de organización y movilización a un nivel más amplio se da bajo el liderazgo de Marcus Garvey[3] fundador de la Universal Negro Improvement Association (UNIA) con 23 filiales en

---

sospecha de incendio en las bodegas por un 'negro'.

2 Ver artículo de José Julián Llaguno " Peligro para la tranquilidad pública: expulsión de extranjeros y conflictividad laboral en Costa Rica, 1894-1936". *Dialogo Revista Electrónica de Historia*, 21 (1): 67-94. Enero-Junio, 2020., *El Tiempo*. "La Huelga de los negros", 24 noviembre, 1910, p 1., *Dundee Evening Telegraph Scothland*. "Costa Rican way of dealing with strikes: affected Jamaican workmen forcibly deported", April 10. 1919 p 1.

3 Existen suficientes publicaciones sobre el liderazgo de Marcus Garvey. Para información sobre su impacto en Costa Rica ver *Carmen Hutchinson Miller. Detrás de la conmemoración del mes de la afrodescendencia en Costa Rica.* Letra Maya: Heredia, Costa Rica, 2024. Ver además periódico Negro World sobre la primera convención realizada en el Madison Square Garden en Nueva York durante todo el mes de agosto en 1920.

la provincia de Limón,[4] incluyendo además a las iglesias, organizaciones deportivas y recreativas documentadas en el periódico *Searchlight* dirigida por el ancestro jamaicano Samuel Charles Nation[5] durante las décadas de los años 30s y 40s del siglo XX.

No es de sorprender que para finales de la década de los 70s y 90s del siglo XX los descendientes de emigrantes afrocaribeños de finales del siglo XIX mostraran su capacidad organizativa, herencia de sus ancestros al discutir, analizar y organizar, de manera formal e informal sobre su situación como ciudadanas y ciudadanos afro-costarricenses.

Siguiendo con ese mismo espíritu, gestionado por el ingeniero Donald Mc Donald[6] uno de los organizadores principales en Costa Rica del segundo encuentro en 1996 solicita la colaboración de las PhDs Marva Spence Sharpe y Carmen Hutchinson Miller para realizar la investigación de los encuentros realizados en 1978 y 1996. Durante el proceso de gestión se forma la comisión *Rescate de Nuestra Memoria Histórica* creada en noviembre del 2023[7] la cual realiza tres reuniones iniciales para darse a la tarea de la recolección y revisión de documentación e historia oral para dejar registrado por medio de esta publicación estos encuentros realizados durante la segunda mitad del siglo XX y establecer el contexto histórico de la celebración del 31 de

4 Ver Rupert Lewis. Marcus Garvey: *Anti-Colonial Champion*. New Jersey and Eritrea: African World Press, Inc., 1988 y Carmen Hutchinson Miller. "La UNIA en Costa Rica: Siglo XX". *Hoja Filosófica*. Revista de Filosofía. No. 52, agosto 2020 p 30-58.

5 Para más información sobre Samuel Charles Nation, ver canal de YouTube Afrostry "Who was Samuel Charles Nation?" Ver también Carmen Hutchinson Miller "Honrando a nuestros ancestros caribeños: conmemorando 150 anos de la segunda ola de personas de descendencia africana en Costa Rica". Este artículo se encuentra en Google scholar.

6 La mayoría de la información revisada sobre el II encuentro se encontraron en los archivos personales del ingeniero Mc Donald.

7 La primera reunión se llevó a cabo en la plataforma zoom el día martes 7 de noviembre del 2023. La segunda en la casa de habitación del Ingeniero Roy McDonald y su señora la Profesora Sandra McRae en noviembre del 2023 junto a la primera Afro-Costarricense Procuradora de la Republica Master en Derecho Público Ana Patricia McRae, la Dra. Lingüista Marva Spence Sharpe y la Dra. Historiadora, Carmen Hutchinson Miller. La tercera se efectuó el 9 de marzo del 2024 en la casa de los McDonald's. Estaba presente la comisión completa.

agosto en Costa Rica.

Es fortuito que nos haya tocado rescatar estas historias dentro del marco de la declaración de las Naciones Unidas del Segundo Decenio Internacional de las Personas Afrodescendientes,[8] de esa forma continuamos identificados con la lucha de nuestros ancestros/as y contribuimos con uno de los mandatos en cuanto a investigación y recuperación de historia se refiere, bajo el eje de reconocimiento de esta declaración donde indica en uno de sus apartados sobre,

> Promote greater knowledge and recognition of and respect for culture, history and heritage of people of African descent, including through research and education, and promote full and accurate inclusion of the history and contribution of people of African descent in education curricula (UN retrieved March 24, 2025).
>
> Promover un mayor conocimiento, reconocimiento y respeto por la cultura, la historia y el patrimonio de los afrodescendientes, incluso mediante la investigación y la educación, y promover la inclusión plena y precisa de la historia y la contribución de los afrodescendientes en los programas de educación (UN consultado 24 marzo, 2025).

Esta 'promoción de un mayor conocimiento, reconocimiento y respeto por la cultura, historia y el patrimonio de los afrodescendientes' es una labor constante que se ha dado a lo largo de nuestra existencia afro dentro del mundo occidental. Precisamente por falta de una verdadera inclusión de nuestra historia dentro del currículo nacional se invisibilizan y en muchos de los casos se pierden las historias nuestras porque no están sistemáticamente documentadas.

Esta publicación, basada primordialmente en documentos revisados y analizados, encontrados en el archivo nacional y en la hemeroteca de la biblioteca nacional de Costa Rica, los archivos personales del

8 El primer decenio se proclamó por la Asamblea General de las naciones Unidas el 23 de diciembre del 2013. Esta finalizó en diciembre del 2024. Al no alcanzarse los objetivos se declara un Segundo Decenio el 17 de diciembre del 2024, finalizando en el año 2034. Los tres ejes son Reconocimiento, Justicia y Desarrollo.

Dr. Quince Duncan Moodie, del Ingeniero Roy McDonald y el Dr. Marvin Taylor Dormond contribuyen a la historiografía costarricense registrando acontecimientos realizados por los ancestros/as y sus descendientes como la organización y realización del *Primer Seminario Nacional sobre la Situación del El Negro en Costa Rica*, del 18 al 22 de enero de 1978 y la *II Reunión Internacional de la Familia Africana* del 28 al 31 de agosto y del 1 al 3 de setiembre de 1996.

La primera parte da una interpretación de los afiches diseñados para los dos encuentros. Explica los desafíos enfrentados por la población afro-costarricense durante el siglo XX sirviendo como la base para la justificación del *Primer Seminario Nacional sobre la Situación del El Negro en Costa Rica* durante ese siglo. Seguidamente, se documentan los procesos que se dieron para la realización de la *II Reunión Internacional de la Familia Africana*, el rescate de los nombres de algunas de las personas involucradas, además de algunos desafíos.

Se espera que lo expuesto en estas páginas además de registrar estas historias nuestras, también sean incluidas en el currículo de nuestro sistema educativo nacional ofreciéndole a las futuras generaciones y a la sociedad costarricense en general una fuente informativa y un referente para futuras iniciativas de investigación e información.

CAPÍTULO 1

Situación de la población negra en Costa Rica

Marva Spence Sharpe

Durante el Siglo XX, la población afrodescendiente en Costa Rica enfrentó una serie de desafíos socioeconómicos marcados por la discriminación racial, el abandono y la segregación social. Las políticas nacionales los mantuvieron aislados y excluidos de la ciudadanía plena hasta 1949.

La disponibilidad de tierras desocupadas en torno a las plantaciones bananeras proporcionó a los inmigrantes antillanos una alternativa al trabajo asalariado en los bananales. Durante las décadas de 1910 y 1920, un número cada vez mayor de ellos abandonó el trabajo como jornaleros y se establecieron como pequeños productores de banano y cacao. Mediante la adquisición de tierras, los inmigrantes negros habían iniciado un proceso de ascenso social (Philippe Bourgois, 1986).

Bourgois continúa señalando cómo la comunidad negra en Limón ha estado históricamente vinculada al cultivo del cacao, especialmente durante el auge de esta industria a principios y mediados del siglo XX. Sin embargo, también destaca las desigualdades estructurales y

el racismo que han enfrentado estos trabajadores, quienes a menudo fueron marginados y excluidos de los beneficios económicos generados por la producción cacaotera.

Analiza cómo la economía del cacao en Limón estuvo ligada a sistemas de explotación laboral y discriminación racial, donde los pequeños productores afrodescendientes y las comunidades indígenas tenían poco acceso a tierras y recursos, mientras que las élites y empresas extranjeras controlaban el comercio.

Duncan y Meléndez (1977) documentaron y analizaron las diversas problemáticas que enfrentaba esta comunidad, concentrada mayoritariamente en la región del Caribe. Experimentó una serie de desafíos que limitaron su desarrollo y acceso a oportunidades, discriminación sistémica en diversos ámbitos, como el acceso a la educación, la salud, el empleo y la participación política.

Los estereotipos negativos y los prejuicios raciales estaban arraigados en la sociedad costarricense. Además, fueron marginados y excluidos de los procesos de toma de decisiones y de los beneficios del desarrollo nacional. La concentración de la población afrodescendiente en zonas geográficamente aisladas contribuyó a esta exclusión.

Sumado a ello, explican que la región del Caribe, donde se concentraba la población afro costarricense, enfrentaba un nivel de desarrollo económico inferior al resto del país. Esto se traducía en mayores índices de pobreza, desempleo, desigualdad y abandono; sin perder de vista que la historia de Costa Rica tradicionalmente ha invisibilizado las contribuciones de la población afrodescendiente.

Ronald Harpelle (2001) en su obra *The West Indians of Costa Rica: Class, and the Integration of an Ethnic Minority*, analiza la situación de los afrodescendientes caribeños en Costa Rica, especialmente entre 1900 y 1950. Harpelle destaca que los migrantes de Jamaica, Barbados y otras islas del Caribe llegaron principalmente para trabajar en la industria bananera en la región de Limón. Aunque inicialmente eran vistos como "trabajadores temporales", eventualmente se establecieron como afrocostarricenses permanentes.

Durante este período, enfrentaron barreras significativas, como el racismo y la exclusión social, en un país que se definía a sí mismo con raíces hispánicas y europeas. Las comunidades afrodescendientes lucharon por el reconocimiento de sus derechos en un entorno que favorecía a la población mestiza y blanca. Además, Harpelle detalla que, aunque lograron importantes avances en su integración, su marginación social y económica persistió durante décadas, especialmente en áreas como el acceso a la educación y la movilidad laboral.

De igual manera, Trevor Purcell (1993), en su libro *Banana Fallout: Class, Color, and Culture among West Indians in Costa Rica*, analiza la situación socioeconómica de la población afrodescendiente en Costa Rica, particularmente en la provincia de Limón, entre los siglos XIX y XX. Señala que esta población trabajadora de las plantaciones bananeras y la construcción del ferrocarril enfrentó discriminación racial y segregación sistemática.

Describe cómo la United Fruit Company tuvo un papel central en la economía de la región y en las vidas de los trabajadores afrodescendientes. A pesar de las precarias condiciones laborales y la explotación, estas comunidades desarrollaron una cultura rica y resiliente que incluía fuertes lazos sociales y una identidad distintiva, aunque, las políticas nacionales los mantuvieron aislados y excluidos.

Iván Molina y Steven Palmer (1977), aunque más enfocados en otros aspectos históricos de Costa Rica, en su obra se destacan elementos relacionados con la exclusión histórica y las desigualdades socioeconómicas que afectaron a los afrodescendientes en el país. Entre 1900 y 1960, se observa que esta población enfrentó barreras significativas tanto en términos legales como sociales debido a políticas de segregación, especialmente en la provincia de Limón.

Estas barreras estaban vinculadas al impacto del racismo institucionalizado y a la dependencia económica de empleos en el sector bananero, que ofrecían pocas oportunidades de movilidad social. También señalan que la construcción de la identidad nacional costarricense a menudo dejó de lado a los afrodescendientes,

contribuyendo a su marginación en los sistemas educativos, laborales y políticos.

Asimismo, Lowel Gudmundson (1986), ha escrito extensamente sobre las importantes contribuciones de los afro-costarricenses durante el período de las plantaciones bananeras. Señala que los afrocostarricenses no eran simplemente trabajadores en las plantaciones bananeras. Desempeñaron un papel crucial en el desarrollo de esta industria, contribuyendo significativamente a su éxito. Sus aportaciones se extendieron más allá del trabajo manual. Participaron en varios aspectos de la vida de las plantaciones, incluidos el transporte, el mantenimiento e incluso los oficios especializados.

La investigación de Diana Senior Angulo (2011), en su libro *Ciudadanía Afrocostarricense* muestra una serie de desafíos y avances importantes de la población afro-costarricense en el período comprendido entre 1927 y 1963. Arguye que, durante las primeras décadas del siglo XX, la comunidad afrocaribeña en Limón vivió en aislamiento debido a barreras legales, como la exclusión de la ciudadanía costarricense.

Este aislamiento fomentó una organización social autónoma, centrada en el apoyo mutuo, la cultura afrocaribeña y los valores comunitarios, como se evidenció en la creación de organizaciones religiosas, sociales y educativas. A partir de los años 40, hubo un esfuerzo creciente para integrarse al marco jurídico costarricense. La Constitución de 1949 marcó un hito al abrir la nacionalidad a la población afrodescendiente nacida en Costa Rica, un logro importante tras décadas de lucha por la naturalización y la igualdad de derechos legales y sociales.

Arguye Senior que, aunque muchos afrodescendientes trabajaban en las plantaciones bananeras y en empleos relacionados con el ferrocarril, enfrentaron condiciones laborales difíciles y discriminación sistemática.

CAPÍTULO 2

Simbolismos de los afiches de las conferencias

Marva Spence Sharpe

Ahora, ponemos los reflectores sobre el simbólico afiche del *Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica*. Aunque numerosos seminarios, conversatorios, congresos y encuentros académicos se desarrollan sin un afiche formal, la producción de este tipo de material cumple función teórica relevante desde los estudios de la comunicación, la semiótica y la sociología de la cultura.

El afiche puede comprenderse como un artefacto semiótico que articula signos visuales y textuales en la construcción de sentido. Desde la perspectiva de Roland Barthes, la imagen no es un soporte neutro de información, sino un sistema de significación en el que operan niveles de denotación y connotación que activan marcos culturales compartidos (Barthes, 1986). En este sentido, el afiche no solo informa sobre un evento, sino que produce una lectura anticipada de su temática, su orientación discursiva y su posicionamiento simbólico.

No debe concebirse únicamente como un recurso accesorio de difusión, sino como un dispositivo discursivo que participa activamente

Figura 2. Afiche del Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica, publicado en *La Nación,* 17 de enero de 1978, p. 12A

en la producción de significado y mediación cultural del evento. Se trata de un objeto simbólico que articula signos visuales y textuales en la construcción de sentido.

El elemento central de la imagen en discusión es un rostro humano joven, estilizado, construido mediante manchas negras, y espacios en blanco. Sobre la frente del rostro se superpone la silueta del continente africano, con el mapa de Costa Rica plasmado en el centro. Este recurso simbólico remite de manera directa al origen africano de la población afrodescendiente, así como la persistencia de la herencia histórica, cultural e identitaria africana en Costa Rica. Sin embargo, cabe destacar que la inserción de Costa Rica en el corazón del territorio africano activa una lectura más compleja, en la que ambos espacios geográficos se funden en un mismo campo de significación.

De este modo, la imagen evoca una noción de doble pertenencia. África no aparece únicamente como pasado o memoria distante, sino como sustrato constitutivo de una identidad que se proyecta plenamente en el presente costarricense. Costa Rica, por su parte, no se representa como una entidad desligada a esa genealogía, sino como el espacio donde dicha herencia se resignifica y adquiere concreción histórica. En esta articulación simbólica se condensa precisamente, la idea contenida en la denominación Afro-costarricense: una identidad que no separa sus referentes, sino que reconoce la coexistencia dinámica de África y Costa Rica como dimensiones inseparables de una misma experiencia histórica y cultural.

El hecho de que el rostro representado sea de un joven no es un detalle menor, tiene una carga simbolica profunda, especialmente en el contexto del *Seminario Nacional sobre la Situacion del Negro en Costa Rica.* Pueden identificarse varios niveles de significado:

- El rostro juvenil simboliza el porvenir de la población afrodescendiente. No se trata únicamente de un balance del pasado o del presente, sino de una interpelación directa al futuro del país. El joven encarna a las generaciones que heredarán tanto las consecuencias de la exclusión histórica

como las posibilidades de transformación social

- La niñez y la juventud son etapas clave en la construcción de la identidad. La superposición del mapa de África sobre la frente sugiere que la herencia africana no es solo un dato histórico, sino un elemento constitutivo de la conciencia, del pensamiento y la autoidentificación desde edades tempranas. El mensaje implícito es que la identidad afrodescendiente debe ser reconocida, afirmada y valorada desde la formación inicial del sujeto.
- El rostro joven también evoca bulnerabilidad frente a estructuras de discriminación y exclusión racial. Al mismo tiempo, interpela a la sociedad costarricense y al Estado: lo que está en juego no es solo el bienestar de una población en abstracto, sino la protección y el desarrollo pleno de la niñez y la juventud afrodescendiente, históricamente afectados por desigualdades estructurales
- En la iconografía racializada, las personas negras han sido frecuentemente representadas desde estereotipos adultos ligados al trabajo físico o la marginalidad. La elección de un joven desplaza esa mirada y propone una imagen asociada a la potencialidad intelectual, moral y cultural, coherente con el carácter académico y político del seminario. Simboliza una generación consciente de su historia africana y de su lugar en la nación costarricense

En suma, el rostro juvenil funciona como una metáfora visual del futuro afrocostarricense, donde memoria, identidad, educación y justicia social se articulan como tareas pendientes y como horizontes posibles.

El afiche de la *II Reunión Internacional de la Familia Africana* presenta una composición altamente simbólica y alegórica. Es una pieza de comunicación visual poderosa que sintetiza la historia, la lucha, la fuerza y los valores fundamentales de la comunidad afrodescendiente en Costa Rica, enmarcándola en un contexto más amplio de la diáspora

Figura 3. Afiche de la II Reunión Internacional de la Familia Africana. La fotografía del afiche fue pintada por el finado pintor afrocostarricense Oscar Thomas

africana. El mensaje se plasma en tres planos: el de fondo, primer plano y la franja interior.

Plano de Fondo

El plano de fondo revela una notable precisión geográfica e histórica, cargada además de un profundo significado simbólico. En él se alude claramente al territorio del Caribe de Costa Rica, representando mediante sus palmas, sus caudalosos ríos que desembocaban en el mar Caribe, y la presencia de una isla que podría identificarse como la Isla Quiribrí (Isla Uvita), ubicada frente a las costas de Limón.

Dicha isla posee una relevancia histórica fundamental, pues constituyó el primer punto de contacto para numerosos inmigrantes afroantillanos que arribaron por vía marítima a finales del siglo XIX y principios del XX, atraídos por las oportunidades laborales en la construcción del ferrocarril y en las plantaciones bananeras. En este sentido, la isla se configura como una auténtica "puerta de entrada" a esa historia. Su inclusión en el fondo no solo funciona como un anclaje visual a la provincia de Limón - reconocida como el corazón de la cultura afrocostarricense - sino también como un poderoso recordatorio de la travesía, el desplazamiento y la llegada a una nueva tierra.

Primer Plano

En primer plano, composición central del afiche, está la estructura familiar como pilar fundamental, presentada como la base de comunidad y la transmisora de la cultura. La imagen masculina, robusta, fuerte y completamente erguida, situada detrás de la madre no introduce una tensión jerárquica, sino una complementariedad simbólica. Su escala imponente y su postura transmite autoridad protectora, dignidad y continuidad familiar e histórica. Al anclar sus manos sobre los hombros de la mujer, no la domina, sino que la protege y la sostiene. Es un gesto de apoyo mutuo y de unidad formando un solo bloque inamovible. Representa la fortaleza física y moral necesaria para enfrentar la adversidad histórica y presente.

En el centro destaca la figura femenina de gran tamaño, representada como madre protectora. La mujer-madre es el útero de la cultura como fuente de vida. La postura de los brazos extendidos y la presencia de niños a su alrededor evocan ideas de cuidado, permanencia generacional y comunidad. Dentro de esa construcción simbólica, el vientre adquiere un protagonismo visual estratégico. Es la figura central y el eje gravitacional de la escena. Esta centralidad se ve forzada por uno de los motivos más elocuentes del afiche: la interacción de los niños con el vientre materno que se representa como la matriz de la existencia. La postura de los niños es crucial. No miran al frente, al mundo exterior, sino que dirigen su atención hacia la madre.

El niño acaricia el vientre materno en un gesto de ternura que implica una relación afectiva con la genealogía, una forma de vínculo profundo y respetuoso con la historia encarnada en el cuerpo materno que conecta directamente con la fertilidad y el origen de la vida. El vientre representa la posibilidad permanente de renovación. Es un reconocimiento de que la vida, la identidad y la protección comienzan ahí. De igual manera, la niña sujeta sus brazos cerca del vientre, reforzando la idea de búsqueda de refugio y seguridad en el centro de la feminidad y maternidad, pero además consolidando el diálogo como espacio futuro.

Sus cuerpos de lado, mirando a los padres, simbolizan que su guía, su norte, está en la familia. Ellos son el fruto y la promesa de un futuro que se construye sobre la base de la protección y la enseñanza de los progenitores. Su vestimenta amarilla arropa a los niños y la convierte en un símbolo de cobijo, calidez, protección, esperanza y optimismo que irradia energía y luz sobre su descendencia.

Simbolismo nacional y de la diáspora

Un elemento fundamental en la construcción del significado del afiche es el uso de las banderas que enmarcan la escena central. Este recurso simbólico y visual cumple varias funciones simultáneas. Sitúa a la familia en la doble pertenencia. La bandera de Costa Rica es un reconocimiento que esta familia es parte integral de la nación costarricense. Su

historia, su trabajo y su cultura son también costarricenses. La ubica geográficamente en el país.

La bandera panafricana (roja, negra y verde), al estar al mismo nivel de la bandera nacional, conecta a esta familia costarricense con sus raíces ancestrales y con la lucha global del panafricanismo. Este doble marco afirma: "Somos costarricenses, pero nuestra identidad también se nutre de África y de la hermandad con todos los pueblos africanos del mundo".

Franja inferior

Finalmente, la franja inferior del afiche rinde un homenaje explícito y dignificante a la contribución histórica de los afrodescendientes, a la construcción de la nación costarricense. En ellas puede leerse referencias a la historia laboral. La imagen del trabajador con el racimo de banano es un claro recordatorio de la vida en las bananeras de la costa caribeña. No es una imagen de sumisión, sino de fortaleza y determinación. El racimo sobre su cabeza, cargado con esfuerzo y valentía, representa el sudor y el trabajo que sostuvieron la economía de la región y del país. Es un símbolo de su vínculo con la tierra y de su participación en los procesos productivos.

El grupo de trabajadores con picos y palas enfatiza la experiencia colectiva. Es un tributo directo a la magna obra de la construcción del ferrocarril al Atlántico. Esta es una de las páginas más importantes de la historia costarricense. Miles de afrocaribeños y sus descendientes llegaron para construir esa línea férrea, enfrentando condiciones extremadamente duras y enfermedades devastadoras. El pico y la pala se convierten así en herramientas no solo de construcción, sino de forja de futuro y de un lugar en la historia del país. El afiche los coloca como pilares anónimos pero esenciales de la infraestructura nacional.

Un Mensaje de dignidad y pertenencia

El afiche, en su conjunto, es una narrativa visual completa y profundamente simbólica. Va más allá de un simple cartel para un

evento. Es una declaración de principios, en el que convergen múltiples ejes de significado: la maternidad como origen y futuro, la familia como estructura identitaria, la infancia como continuidad histórica, la nación como espacio de pertenencia y la diáspora como horizonte ampliado.

Su mensaje central es que la fortaleza de la comunidad afrocostarricense reside en la unión familiar, que es la guardiana de su cultura y valores. Esta familia se sostiene sobre el esfuerzo y sacrificio de sus ancestros cuyo legado se dignifica y se honra. Es una imagen que clama por el reconocimiento, celebra la resistencia y proyecta un futuro construido sobre la base del amor familiar y el orgullo por una herencia de trabajo y lucha

CAPÍTULO 3

Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica

Carmen Hutchinson Miller

La información construida en este apartado está basada en su mayoría en las fuentes primarias encontradas en la hemeroteca de la biblioteca nacional de Costa Rica y del archivo personal del Dr. Quince Duncan Moodie. El protagonista detrás de la organización de este evento fue el Dr. Colón Bermúdez Coward, presidente del Comité Directivo. De acuerdo con la documentación inédita del Dr. Marvin Taylor-Dormond (2023) confirma que 'varias de las reuniones de estos prestigiosos equipos tuvieron lugar en la residencia del Dr. Bermúdez Coward, durante largos meses de trabajo y preparación' (figura 4).

Las fuentes primarias indican que no todas las reuniones se realizaron en su casa de habitación. La imagen siguiente confirma que hubo al menos una en Japdeva. Según esta documentación las fechas iniciales para el seminario fueron del 11 al 15 de enero, como lo indica la figura 5 (pág. 38).

Hay que señalar la impresionante organización para este evento histórico. Las fuentes revisadas muestran un cronograma identificando

Figura 4. Fotografía del Dr. Colón Bermúdez Coward en nota de prensa de *La Nación* del viernes 20 de enero de 1978, página 6A.

al comité director, al comité organizador, una secretaría general y siete comisiones.[1]

Se recatan los nombres del comité director:

- Dr. Colón Bermúdez Coward, *Presidente*
- Pbtro. Roberto Evans, *Vice-Presidente*
- Prof. Howard Mathius, *Vice-Presidente*
- Lic. Howard Ropert, *Vice-Presidente*
- Lic. Eulalia Bernard, *Secretaria*
- Lic. Kathleen Sawyers, *Secretaria*

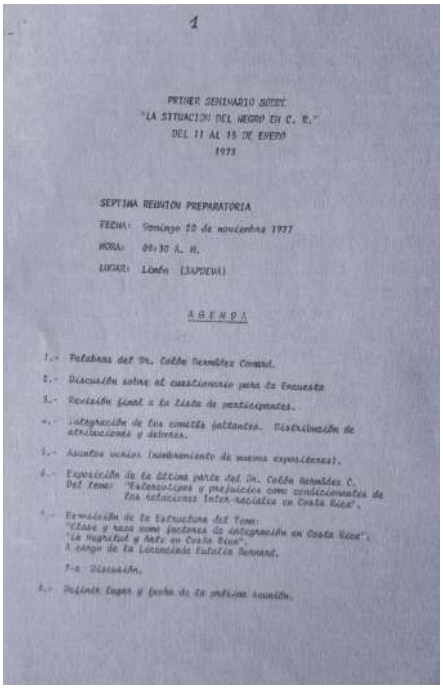
Los apéndices 3 al 5 señalan parte del proceso de organización respecto a las invitaciones preparadas y enviadas a las personas participantes en el seminario. Además del comité director, se rescata una lista de otros participantes en otros comités.

Taylor Dormond (2023) sigue informando que 'también participó una generación más joven, incluyendo a Enrique Smith, Miguel Mc Clymont, Earl Junior, Fernando Kellerman, Armodio Romero y Alberto Reynolds' (p 2).

Los objetivos principales para la organización de este importante evento fueron los siguientes:

1. Contribuir a la toma de conciencia por parte del negro sobre su propia situación en el país
2. Incorporar a la población costarricense en este proceso de toma de conciencia con particular enfoque en sus relaciones con el negro
3. Atraer la atención de líderes nacionales en todos los ámbitos, aprovechando el proceso electoral de 1978, para que contribuyan a la solución de los problemas que atañen al negro en el país

1 Ver apéndice # 1 para los nombres de los participantes en el personal administrativo, el secretariado y servicios generales, y el apéndice # 2 para los nombres de los participantes en las distintas comisiones.



1

PRIMER SEMINARIO SOBRE
"LA SITUACION DEL NEGRO EN C. R."
DEL 11 AL 15 DE ENERO
1978

SEPTIMA REUNION PREPARATORIA

FECHA: Domingo 20 de noviembre 1977

HORA: 08:30 A. M.

LUGAR: Limón (JAPDEVA)

AGENDA

1.- Palabras del Dr. Colón Hernández Coward.

2.- Discusión sobre el cuestionario para la Encuesta

3.- Revisión final a la lista de participantes.

4.- Integración de los comités faltantes. Distribución de atribuciones y deberes.

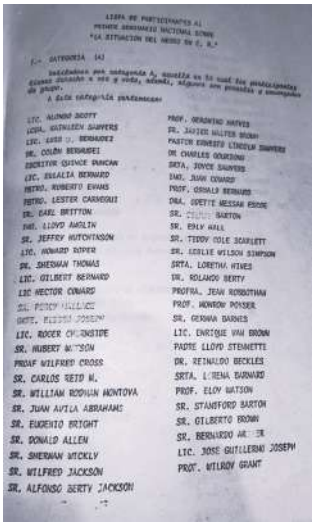
5.- Asuntos varios (nombramiento de nuevos expositores).

6.- Exposición de la última parte del Dr. Colón Hernández C. Del tema: "Estereotipos y prejuicios como condicionantes de las relaciones Inter-raciales en Costa Rica".

7.- Exposición de la Estructura del Tema: "Clase y raza como factores de integración en Costa Rica". "La negritud y Arte en Costa Rica". A cargo de la Licenciada Eulalia Bernard.

7-a Discusión.

8.- Próximo lugar y fecha de la próxima reunión.



LISTA DE PARTICIPANTES AL
PRIMER SEMINARIO NACIONAL SOBRE
"LA SITUACION DEL NEGRO EN C. R."

1.- CATEGORIA (A)

Subdividida por categoría A, quedan en la cual los participantes fueron ubicados a voz y voto, ausentes, mujeres son presentes y encargados

A ESTA categoría pertenecen:

LIC. ALONSO SCOTT
LCDA. KATHLEEN SAUNDERS
LIC. [illegible] BERMUDEZ
PR. COLÓN BERMUDEZ
SECRETOR CLIFFORD DUNCAN
LIC. EULALIA BERNARD
PASTRO. ROBERTO EVANS
PASTRO. LESTER CARMICHAEL
SR. EARL BRETTON
PROF. LLOYD AARLIN
SR. JEFFOY HUTCHINSON
LIC. HOWARD PIPER
PR. SHERMAN THOMAS
LIC. GILBERT BERNARD
LIC HECTOR COWARD
SR. FREDDY WILLIAMS
SRTA. ELSIE JOSEPH
LIC. ROGER CHRISTIE
SR. HUBERT WATSON
PROAF WILFRED CROSS
SR. CARLOS REID M.
SR. WILLIAM ROSHUN MONTOVA
SR. JUAN AVILA ABRAHAMS
SR. EUGENIO BRIGHT
SR. DONALD ALLEN
SR. SHERMAN WICKLY
SR. WILFRED JACKSON
SR. ALFONSO BERTY JACKSON

PROF. GERARDINO MATHEW
PR. JAVIER WALTER BROWN
PASTOR KENNETH LINCOLN SAUNDERS
DR CHARLES GOURDINE
SRTA. JOYCE SAUNDERS
DAD. JUAN COWARD
PROF. OSWALD BERNARD
DRA. QUETTE MESSAN EDDIE
SR. [illegible] BARTON
SR. EMILY HALL
SR. TEDDY COLE SCARLETT
SR. LESLIE WILSON SIMPSON
SRTA. LORETHA HINES
SR. ROLANDO BERTY
PROFRA. JEAN ROBOTHAN
PROF. HOWROW POSSER
SR. GERDWIN BARNES
LIC. ENRIQUE VAN BROWN
PADRE LLOYD STEWARTTE
DR. REINALDO BECKLES
SRTA. LORENA BARNARD
PROF. ELOY WATSON
SR. STANSFORD BARTON
SR. GILBERTO BROWN
SR. BERNARDO AR[illegible]R
LIC. JOSE GUILLERMO JOSEPH
PROF. WILROY GRANT

Figura 5. Agenda de la Sétima Reunión Preparatoria del Primer Semanario sobre "La situación del negro en Costa Rica", 20 de noviembre de 1977. Fuente: Archivo Nacional de Costa Rica

Figura 6. Lista de participantes al Primer Semanario sobre "La situación del negro en Costa Rica", 1977. Fuente: Archivo personal del Dr. Taylor Dormond.

4. Desarrollar herramientas para promover un cambio en la situación prevaleciente hacia el futuro (Taylor Dormond 2023 p 2).

Se encuentra una lista de 79 participantes en el Seminario,[2] 26 de estas eran mujeres que venían de distintas partes de la provincia de Limón, y San José. Representaban a estudiantes de colegios y universidades, profesores, ingenieros, sindicalistas, y recepcionistas entre otros.[3] Cabe indicar que este listado tiene información general de las/os participantes como número de teléfono, dirección y profesión. La lista construída que aparece en el apéndice solo incluye los nombres y profesiones.

Inicio del Seminario

Este primer seminario tuvo mucha difusión como se aprecia en las imágenes encontradas en la hemeroteca. De acuerdo con Marvin Taylor-Dormond (2023).

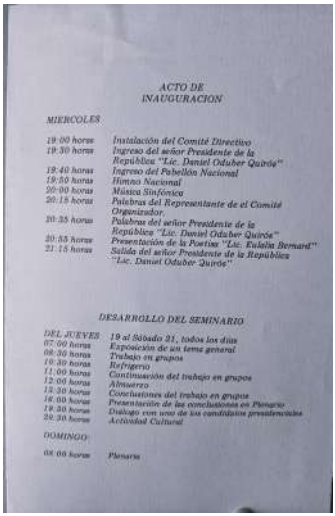
> El Seminario fue inaugurado y clausurado por el Señor presidente de la República, Don Daniel Oduber, en el auditorio del INS, y las discusiones tuvieron lugar en las instalaciones de la UCR, del 18 al 22 de enero (p 2).

Las figuras 8 y 9 (pág. 42) encontradas en la hemeroteca evidencia lo dicho por Taylor-Dormond (2023), al menos respecto a la presencia en la inauguración del seminario por el presidente Daniel Oduber.

Discursos pronunciados y grupos de trabajo

La documentación revisada indica que hubo una serie de discursos por representantes del gobierno, de la iglesia y algunos líderes de la comunidad afro-costarricense. Algunos de estos incluyeron el discurso del Dr. Colón Bermúdez Coward[4] presidente del comité director, el

2 El documento del Dr. Marvin Taylor-Dormond 2023. indica que 'al evento asistieron aproximadamente 300 invitados'.
3 Ver apéndice 6 de la lista construida a partir de documentación facilitada por el Dr. Quince Duncan Moodie.
4 Ver apéndice #7 para el discurso del Dr. Bermúdez Coward.



ACTO DE INAUGURACION

MIERCOLES

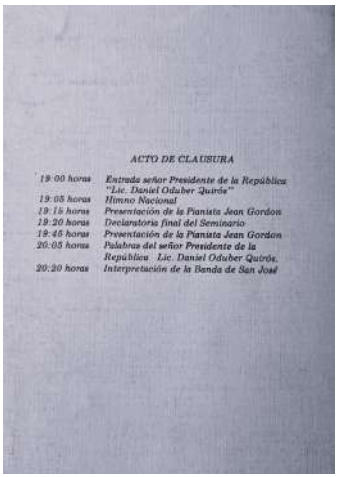
19:00 horas	Instalación del Comité Directivo
19:30 horas	Ingreso del señor Presidente de la República "Lic. Daniel Oduber Quirós"
19:40 horas	Ingreso del Pabellón Nacional
19:50 horas	Himno Nacional
20:00 horas	Música Sinfónica
20:15 horas	Palabras del Representante de el Comité Organizador.
20:35 horas	Palabras del señor Presidente de la República "Lic. Daniel Oduber Quirós"
20:55 horas	Presentación de la Poetisa "Lic. Eulalia Bernard"
21:15 horas	Salida del señor Presidente de la República "Lic. Daniel Oduber Quirós"

DESARROLLO DEL SEMINARIO

DEL JUEVES	19 al Sábado 21, todos los días
07:00 horas	Exposición de un tema general
08:30 horas	Trabajo en grupos
10:30 horas	Refrigerio
11:00 horas	Continuación del trabajo en grupos
12:00 horas	Almuerzo
13:30 horas	Conclusiones del trabajo en grupos
16:00 horas	Presentación de las conclusiones en Plenario
19:30 horas	Diálogo con uno de los candidatos presidenciales
20:30 horas	Actividad Cultural

DOMINGO:

08:00 horas	Plenario



ACTO DE CLAUSURA

19:00 horas	Entrada señor Presidente de la República "Lic. Daniel Oduber Quirós"
19:05 horas	Himno Nacional
19:15 horas	Presentación de la Pianista Jean Gordon
19:20 horas	Declaratoria final del Seminario
19:45 horas	Presentación de la Pianista Jean Gordon
20:05 horas	Palabras del señor Presidente de la República Lic. Daniel Oduber Quirós.
20:20 horas	Interpretación de la Banda de San José

Figura 7. Programa del Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica, 19 al 22 de enero 1978. Fuente: Archivo personal del Dr. Quince Duncan Moodie

Comenzó seminario nacional sobre situación del negro

DR. COLON BERMUDEZ

Aspecto parcial de la concurrencia al acto de inauguración del primer seminario nacional sobre la situación del negro en Costa Rica. — (Mendenegro).

Figura 8. Nota de prensa informando sobre el inicio del Seminario Nacional sobre Situación del Negro. Fuente: *La Nación*, 19 de enero de 1978, página 12A.

Figura 9. Fotografía de Daniel Oduber Quirós, Howard Rooper y Dr. Colón Bermúdez durante la apertura del Seminario. Fuente: La Nación, 19 de enero de 1978, página 1.

del Lic. Rodrigo Carazo Odio, Lic. Fernando Volio Jiménez, y el Dr. Rodrigo Gutiérrez. Para el día 20 de enero el canciller de Costa Rica el Dr. Gonzalo J. Facio S. dicto la conferencia "La Política exterior de Costa Rica con los países negro"[5] y la del escritor Quince Duncan.[6]

En la figura 10 (pág. 43), en la nota periodística fechada el 21 de enero de 1978 resume la participación del Dr. Gonzalo Facio, donde reconoce que el racismo es una afrenta a los derechos humanos de las personas afrodescendientes 'e impulsa a nuestro Gobierno a luchar contra esas prácticas abominables'.

Aunque la investigación no logró encontrar el discurso del presidente Daniel Oduber la nota periodística en La República del jueves 19 de enero, 1978 p 22 (figura 11, pág. 43), se observan parte de sus comentarios respecto al Seminario. Reconoce el protagonismo y responsabilidad de la 'comunidad negra' en la organización de este evento. Pide el apoyo del resto de la sociedad costarricense a reconocer la discriminación. Basado en el comentario en la imagen siguiente se confirma que la discriminación fue uno de los temas fuertes durante el comentado seminario.

En la figura 13 (pág. 44) el candidato presidencial Carazo Odio es otro dentro de la clase política quien reconoce el racismo. También se rescatan las voces de algunos de los jóvenes sobre el tema. La figura 14 (pág. 46) registra la participación del candidato presidencial del partido Unificación Nacional el Lic. Quillermo Villalobos Arce.[7] Basado en los discursos encontrados todos hacen referencia del racismo y discriminación.

Se organizaron comisiones para las discusiones durante la duración del seminario. Los temas incluyeron negritud y arte, clase y raza como factores de integración, la iglesia y la escuela en el desarrollo cultural del negro. Entre la documentación encontrada sobre estas comisiones

5 Se sugiere otra investigación para analizar cada uno de estos discursos a la luz de la realidad del siglo XXI.

6 Estos discursos fueron encontrados en el archivo personal del Dr. Quince Duncan Moodie. Copie links en el apéndice # 10 para leer algunos de los discursos rescatados.

7 Ver su discurso en el link del apéndice # 10.

Repugnante la discriminación

"Si en el ámbito interior propugnamos por el respeto a la dignidad humana, y consideramos la discriminación racial como uno de los más repugnantes atentados contra esa dignidad, no podemos tomar una actitud diferente en el campo exterior", dijo el Ministro de Relaciones Exteriores, licenciado Gonzalo J. Facio en el seminario que analiza la situación del negro en Costa Rica.

Facio que dictó una conferencia sobre la política exterior de Costa Rica con los países negros, dijo que esa política costarricense tiene tres vertientes: la de nuestra lucha por el respeto a los derechos humanos, entre los que ha cobrado especial importancia el que tiene cada individuo para que no se le discrimine en ninguna forma por motivo de raza; la de

Esas tres vertientes, agregó Facio, las hemos conducido, tanto por el cauce de las relaciones bilaterales, como por el de nuestra activa participación en los foros mundiales de la ONU y en los regionales de la OEA.

Al hablar de la discriminación racial, Facio hizo ver que el racismo, la discriminación racial, el apartheid, y cualquier otra forma de menoscabo de la libertad de un ser humano en cualquier parte del mundo, es contraria a la manera de sentir de nuestro pueblo, e impulsa a nuestro Gobierno a luchar contra esas prácticas abominables.

Más adelante, Facio dijo que el hecho de que el racismo y la discriminación racial se practiquen en la gran mayoría de los casos en contra de los negros, no nos lleva

Figura 10. Nota periodística publicada en *La República* en que el Dr. Gonzalo Facio discute el racismo como afronta a los derechos humanos. Fuente: *La República*, 21 de enero de 1978, página 3.

PUBLICA. Jueves 19 de enero de 1978

Comenzó análisis de la negritud

ión de la comunidad negra y su relación con la
nuestro país, se empezó a analizar ayer al
el primer seminario sobre la situación del negro
ica.
os inaugurales de esa actividad asistió el
de la República, licenciado Daniel Oduber,
un reconocimiento porque el análisis de la
negra se hará por iniciativa de esa misma
.

atario que pronunció un corto discurso, dijo que
ostarricenses debemos colaborar para que los
de este seminario sean positivos y aseguró que
más cruda sea la investigación de esa
más fuerte será nuestra democracia.

También hizo ver Oduber que de una investigación de este tipo no se puede excluir el estudio de la historia africana y su aporte a estos países.

Al referirse a los resultados, el Mandatario dijo que "creo que de este seminario van a salir sorpresas y aparecerán muestras de discriminación, pero valientes debemos reconocer el error de cien años".

Oduber pidió a los miembros de la comunidad negra de Costa Rica, que orienten a los nuevos gobiernos para lograr la real integración de los negros costarricenses al desarrollo del país.

Por su parte, el doctor Colón Bermúdez, en representación del Comité Organizador del Seeminario, dijo que la participación del negro costarricense en la producción del país, será posible mediante la integración de las zonas

geográficas y la apertura real de posibilidades
pues el hombre aspira a vivir en paz y en u
demás hombres.

Aunque reconoció que en Costa Rica,
democrático ha permitido al negro vivir en c
similares al blanco, todavía no han llegad
alcanzar lo deseado, cual es fusionar el se
tambor con la marimba y la guitarra para int
punto guanacasteco.

El Primer Seminario Nacional sobre la sit
negro en Costa Rica fue inaugurado en el au
Instituto Nacional de Seguros, con la asis
miembros del cuerpo diplomático acreditado
país y representantes de la comunidad negra
partes del país.

Figura 11. Nota periodística publicada en La República que señala el inicio del Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica, enfatizando el discurso inaugural del presidente Daniel Oduber. Fuente: La República, 19 enero de 1978, página 22.

Figura 12. Fotografía de personas asistentes al Seminario. Fuente: *La República*, 21 de enero de 1978, página 3.

Discriminación racial en nuestro país...

alrededor del negocio.

Ya lanzadas las sombras, han surgido otros aspectos cuya investigación se impone. Codesa misma ha introducido el tema del soborno y de los premios haciendo con ello surgir conjeturas de las más diversas naturalezas y el país, no puede seguir flotando entre las miasmas de las sospechas y de la incertidumbre en los negocios públicos.

La Contraloría debe hacer su investigación profunda, y hacerlo en forma rápida, porque es grave debilitar la confianza, ya muy maltrecha, en los negocios públicos.

LA GENTE DICE...

El candidato de la Unidad, Lic. Rodrigo Carazo y el Ministro Velio, coinciden en que existe discriminación racial en Costa Rica. Tales manifestaciones se hicieron en el curso del seminario que se realiza en la Universidad de Costa Rica, bajo el tema "la situación del negro en Costa Rica".

¿Qué dice la gente de color?

ERNEST BRYAN:

"Es un tipo de discriminación inconsciente no incluida dentro de patrones establecidos. Por ejemplo, se toma al negro como algo para determinadas actuaciones: deporte, música, fortaleza, y se le sitúa dentro de las actividades como "algo especial para determinada función".

"Nuestra legislación permite que cualquiera sea presidente de Costa Rica y algún día un negro lo podrá hacer, es cuestión de que se lance a perseguir ese puesto".

PATRICIA THOMPSON:

"Yo no creo en la discriminación. Más bien creo en que a veces, nosotros los de color, nos preocupamos porque creemos en ese momento que la discriminación existe y en nuestro fuero interno lo hacemos real, aunque en la práctica es todo lo contrario".

"Un día fuí a buscar trabajo y desde que entré a la dependencia ya me sentía algo así como derrotada, que me dirían que no, pero luego me sobrepuse y vi que las cosas son de otra manera. A veces somos nosotros mismos los que vamos prejuiciados, y hasta temblamos cuando llegamos a una reunión con blancos, pero es un asunto de confianza entre nuestro fuero interno".

ANA VERONICA KEITH:

"Existe discriminación pero muy poca. Sobre todo para la mujer de color casi no se nota, pero existe. La falta de oportunidades para participar en el desarrollo del país a veces son factores que crean una serie de circunstancias alrededor del negro que hacen pensar en la discriminación.

ELEANOR HENRY:

"Si altas personalidades dicen que hay discriminación entonces existe. Me gustó mucho lo que dijo el candidato Rodrigo Carazo sobre la falta de oportunidades para que la gente de color intervenga en el desarrollo de Costa Rica. Por eso estoy en este seminario para aprender cada día más y ojalá que sigan haciendo seminarios de esta índole".

CARLOS BECFORD TAYLOR:

"Sí existe la discriminación racial en Costa Rica. La situación para el negro es cada vez más difícil. Creo que nunca habrá en Costa Rica un presidente de color".

Ernest Bryan | Patricia Thompson | Ana Verónica Keith | Eleonor Henry | Carlos Becford Taylor

Figura 13. Declaraciones de personas asistentes al Seminario. Fuente: *La República*, 21 de enero de 1978, página 3.

Figura 14. El candidato del Partido Unificación Nacional, Guillermo Villalobos Arce se dirige a los asistentes del Seminario. Fuente: *La Nación*, 22 de enero de 1978, página 2A.

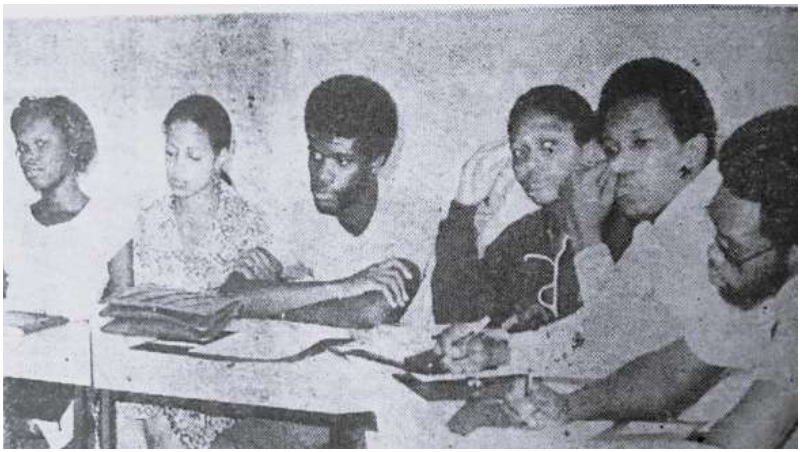


Figura 15. Asistentes a los grupos de trabajo sobre identidad del negro en la sociedad costarricense en el Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica. Fuente: *La Nación*, 19 enero de 1978, página 22.

está el del Pbtro. Roberto Evans "La iglesia en el desarrollo del negro", y el de Eulalia Bernard "Clase y raza como factores de integración en Costa Rica". Un documento muy importante fue la preparada por el Lic. Quince Duncan Moodie[8] "Resistencia, Emancipación y Liberación del Negro costarricense: Su ubicación en la lucha mundial del negro".

Según lo revisado se observa que se prepararon informes y recomendaciones de cada comisión. En la comisión política económica coordinada por el Lic. Alonso Scott se registraron antecedentes, conclusiones y una lista de 15 participantes.[9] Para el informe de la comisión de psicología coordinado por Ing. Lloyd Anglin, Lic. Noland Scott y el Dr. Colon Bermúdez registraron siete considerandos, cinco conclusiones y nueve recomendaciones.

Para la comisión negritud y arte coordinado por el Lic. Quince Duncan Moodie se registraron tres considerandos, cinco conclusiones, una recomendación única con apartados, y seis apartados para planes a corto plazo. Para la comisión de sociología coordinado por el Prsbo. Evans se registraron seis considerandos, dos conclusiones con cinco apartados y recomendaciones. En esta comisión participaron 19 personas.[10] Para la comisión de clase y raza coordinado por la Lic. Eulalia Bernard se registraron siete considerandos y seis conclusiones. Para las conclusiones generales[11] señalan las conclusiones de lucha, las recomendaciones en el área económica, derechos humanos, educativa, culturales, psicológica, religiosa, y organizativa. En el área cultural es

8 Es importante recalcar que para cuando se prepara esta publicación el escritor Quince Duncan Moodie se le ha otorgado el Dr. Honoris Causa por la Universidad de Costa Rica.

9 Joyce Anglin, Edith Blave Ireen, Maurisa Roper Blake, Roy Donald B., Juan Morrison Kelly, Emaldo Roper Blake, Magali Kelly Sinclair, Dolores Kelly Hamilton, Ervin Forbes D., Frank Heron W., Alvaro Alfredo Hinis Rose, Roger Churnside H. Luis Bermudez Coward, Alonso Scott y Jean Robatham Gourzong.

10 Felipe Pierre Mars, Arleen Sawyers, Daniel Quesada Mora, Edly Hall Reid, Loretta Waith Hined, Jose Antonio Ramos, Carlos Monge, Joseph Stephens, George Leroy Watts, Sandra Bruns, Mirna Smith, Steve Brown Brown, Edwin Cyrus Cyrus, Johnny La Fuente Young, Marvin Taylor Drummond, Leonardo Hadden, Alberto Alcazar Alvarado, Jean Robotham Gourzong y Orena Ebanks Allen.

11 Ver apéndice # 9.

MUNDO SOCIAL

LORETTA DE REYES

olores Kelly afirma que considera que se debe adoptar rmas de lucha, basándose en la posibilidad que les da la y para eliminar el racismo en Costa Rica. (Castillo)

Mujeres negras:

Condenando el racismo

Muchas esperanzas han fundado las mujeres negras en el seminario sobre la situación del negro en Costa Rica, en el cual según Dolores Kelly y Magalli Kelly, se ha llegado a la conclusión de que sí existe racismo en Costa Rica.

Muchas mujeres están participando en dicho seminario y se cree que toda forma de racismo debe ser eliminada. Por lo tanto consideran que deben adoptar formas de lucha, basándose en las posibilidades que les da la ley, pues esas conclusiones a las que se ha llegado, no han sido sólo de negros, sino de los no negros, quienes están dispuestos a brindarles su apoyo en dicha lucha. Apoyo que van a aprovechar al máximo para transformar la situación. Pues no están dispuestas a que quede simplemente contemplado en el seminario. El plan es hacer un diseño para una actitud y un programa de acción futuro, con tal interés se invitó a todos los candidatos a la presidencia del país, para que ellos sepan lo que en el seminario se está haciendo, y para que los negros sepan lo que piensan hacer los posibles gobernantes.

Todavía son pocas las conclusiones a las que se ha llegado, pero una de ellas ha sido en el aspecto artístico. Se llegó a la conclusión de promover a los artistas afrocostarricenses y existe una comisión encargada de elaborar un programa, sobre cómo puede producirse esa promoción.

LA REPUBLICA, domingo 22 de enero de 1978-4

Magally Kelly dice que el seminario ha estado m concurrido por mujeres, que están muy preocupadas por discriminación que se les hace a los de su raza. (Castillo

Figura 16. Nota periodística publicada en La República que señala las afirmaciones de Dolores Kelly (izquierda) y Magally Kelly (derecha) en el Seminario. Ambas llegan a la conclusión de que el racismo en Costa Rica existe, su preocupación por las formas de discriminación racial y que debe condenarse y combatirse. Fuente: *La República*, 22 enero de 1978, página 22.

donde se acuerda 'Instituir la celebración de las siguientes efemérides: 31 de agosto-Dia Internacional del Negro y 20 de diciembre-Dia del aporte afrocaribe al país'.

En el seminario se escucharon las voces de las mujeres quienes condenaron el racismo e indicaron que una de las conclusiones era 'promover a los artistas afro-costarricenses' (figura 16).

Para el cierre nos comparte Marvin Taylor-Dormond (2023),

> Yo tuve el honor de servir de maestro de ceremonia del elegante acto de clausura, el cual incluyo la indispensable declamación de la brillante poetisa y profesora Eulalia Barnard, un concierto de piano del maestro Scott, la presentación de la Banda de Limón, el discurso y revisión de los resultados del Seminario por parte del Dr. Colon Bermúdez Coward, y el cierre de la ceremonia con el discurso de clausura del Señor presidente de la República Daniel Oduber (p 2).

Figura 17. Fotografía de nota periodística que señala "Los organizadores del primer seminario sobre 'La situación del negro en Costa Rica' consideran que fue un éxito, porque lograron la asistencia de una gran cantidad de miembros de la comunidad negra nacional". Fuente: *La Nación*, 22 enero de 1978, página 22.

Además de las actividades culturales de cierre del Seminario, Quince Duncan Moodie comentando en la nota siguiente expresa que el seminario ha encendido una chispa para 'un gran movimiento' (figura 18)[12].

Seminario sobre el negro inicia un gran movimiento

Al concluir ayer esa actividad, en la que se discutió durante tres días sobre "La situación del negro en Costa Rica", el escritor Quince Duncan, miembro del comité director, aseveró que no fue solamente un foro de análisis, sino que marca el inicio de un gran movimiento en busca de la integración de ese sector a la sociedad costarricense. Ayer participaron los candidatos presidenciales Rodrigo Gutiérrez, de Pueblo Unido, y Guillermo Villalobos Arce, de Unificación Nacional.

Página 2-A

Figura 18. Nota periodística sobre el cierre del Seminario, señalando las declaraciones de Quince Duncan afirmando el inicio de un "gran movimiento" de integración a la sociedad costarricense. Fuente: *La Nación*, 22 enero de 1978, página 1.

12 Ver la nota completa en el apéndice # 8.

CAPÍTULO 4

Movimientos sociopolíticos afrodescendientes y sus repercusiones globales

Marva Spence Sharpe

Nada ocurre en el vacío histórico. Los movimientos sociopolíticos emergen como el resultado de procesos acumulativos en los que confluyen experiencias previas de dominación y resistencia, tradiciones intelectuales, memorias colectivas, circulaciones transnacionales de ideas (Hall, 1990; Scott, 1990). En este marco, la influencia de pensadores y activistas como W.E.B. Du Bois y Marcus Garvey resulta fundamental para comprender la genealogía de los movimientos de liberación africanos de mediados del siglo XX.

Las Reflexiones de Du Bois sobre la diáspora africana y la construcción de identidades políticas negras, junto con el énfasis garveyista en la auto-determinación y el panafricanismo, sentaron bases conceptuales que nutrieron los proyectos anticoloniales africanos posteriores (Andrew, 2004; Lewis, 1987; Rabaka, 20210). Estas ideas influyeron de manera decisiva en líderes como Kwame Nkruma, Jomo

Kenyatta y Patrice Lumumba, cuyos proyectos de liberación nacional estuvieron imbricados con discursos de emancipación africana y solidaridad panafricana (Adi &Sherwood, 2003; Cooper, 1996). A su vez, las luchas de descolonización africanas retroalimentaron el Movimiento por los Derechos Civiles en los Estados Unidos, donde figuras como Martin Luther King Jr., Malcolm X y Stokely Carmichael incorporaron explícitamente el lenguaje del anticolonialismon y el internacionalismo negro en sus estrategias y discursos (Mohammed, 1944; Marable, 2011).

De igual manera Quince Duncan[1] hace mención de ello en su discurso:

> Muchos negros, emigran a San José en busca de trabajo y educación, como hemos señalado, pero un buen número se va para los Estados Unidos. Este hecho histórico vincula a Limón con la rebelión Negra en ese país. Los libros de Malcolm X, Martin Luther King, Stokley Carmichael y otros, circulan en Limón, y son leídos por la comunidad negra, sobre todo la juventud (p. 40).

Este ciclo de influencias cruzadas trascendió el espacio costarricense y contribuyó a dinamizar los movimientos negros en América Latina, donde las reivindicaciones de ciudadanía, justicia racial y reconocimiento cultural se articularon con estas experiencias globales de lucha y con una creciente conciencia diásporica (Wade, 2010; Shude-Sokei, 2010). Desde esta perspectiva, los movimientos negros del siglo XX deben entenderse como expresiones interconectadas de una misma constelación histórica de resistencia, más que como fenómenos aislados o exclusivamente aislados.

En este contexto surgió una búsqueda activa de identidad y visibilidad en sociedades donde el racismo estructural permanecía oculto bajo discursos de "mestizaje" o de la llamada "democracia

1 Documento presentado en el Primer Seminario Nacional sobre "La Situación De El Negro en Costa Rica" intitulado "Resistencia, Emancipación y Liberación del Negro Costarricense, su Ubicación en la Lucha Mundial del Negro". Enero, 1978. Ver link en apéndice # 7.

racial". La literatura, la música y la organización comunitaria se convirtieron en espacios centrales para visibilizar la herencia africana y exigir igualdad real.

En Brasil el Movimiento Negro Unificado (MNU) comenzó a gestarse hacia finales de los 70, denunciando la violencia policial y el mito de la "democracia racial". El MNU lucha por la igualdad, la valorización de la cultura afrobrasileña y los derechos de la población negra. En Colombia Manuel Zapata Olivella organizó espacios de discusión que luego darían lugar al Primer Congreso de la Cultura Negra de las Américas que se celebró en Cali , 1977.

El *reggae*, con sus letras de protesta y mensajes de liberación, en la figura de Bob Marley conectaron a las personas negras en diferentes partes del mundo. Sus canciones abordaron temas de justicia social, libertad, unidad. Se convirtieron en himnos de resistencia y esperanza, a la vez, promoviendo el Panafricanismo.

En Costa Rica se publica el libro *El Negro en Costa Rica* (1972), de Carlos Meléndez y Quince Duncan, un texto fundacional del discurso de reivindicación de la africanidad en Costa Rica. Cuestiona el mito de la homogeneidad nacional y legitima la presencia afro como parte esencial de la identidad costarricense. Rompe con la visión oficial de Costa Rica como nación "blanca y mestiza" al documentar la presencia histórica de la población afrodescendiente desde la Colonia. Se convirtió en una herramienta política e intelectual para los movimientos de la diáspora negra en Costa Rica, que a partir de los 70 y 80 reclamaban reconocimiento cultural, derechos civiles y dignidad. Y en esa explosión intelectual propositiva que Costa Rica también dice presente, organizando el *Primer Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica*.

Discursos Dictados

De los discursos dictados por los organizadores de tan magno evento, se analiza el del Dr. Colón Bermúdez, y el del escritor Quince Duncan. La constitución de 1949 marcó un punto de inflexión al garantizar

la igualdad legal para todos los ciudadanos, lo que permitió a la población afrodescendiente acceder a derechos civiles fundamentales, como la educación y la movilidad dentro del país. Sin embargo, las oportunidades económicas seguían siendo limitadas, especialmente en comparación con otros grupos de la población costarricense como lo señala con ímpetu Colón Bermúdez en su discurso inaugural.[2]

Hace un llamado vehemente, a las autoridades políticas (algunos de ellos ahí presentes) sobre los grandes retos existenciales que enfrenta dicha población, fruto del etnocentrismo y la ignorancia de la clase gobernante, al no propiciar el andamiaje necesario para la incorporación, en las esferas de toma de decisión y de esa manera hacer factible su realización personal.

Apunta en su elocución, que:

> Unos han dado y siguen dando su contribución importante al desarrollo de la Patria, sumergidos en los suampos y pantanos del Atlántico; abrieron ese litoral a la explotación económica. Verdaderos pioneros plantaron de cacao la patria de Mora y Santamaría , aun cuando esa misma patria los abandonó a la voluntad de extranjero discriminante.¨ Sigue señalando que: ¨Ellos fueron los que en Limón, en Penshurt, en Cahuita,en Cedar Creek, en Zent, en Matina y en Moín, abrieron el surco para que luego los tractores y las palas mecánicas convirtieran el surco en camino y el camino en carretera (Colón Bermúdez Coward enero 1978, Archivo Nacional).

Hace referencia al escaso interés en destacar las contribuciones y el papel importante que jugaron en el desarrollo de la sociedad costarricense. En otras palabras, recalca que son los grandes olvidados de historia costarricense. Con preguntas retóricas, con un tono lírico, clama por aquellos agricultores cacaoteros abandonados a su suerte quienes dejaron sudor, fuerza y sueño en el cultivo de las tierras. Sus tierras y anhelos les fueron arrebatados bajo las circunstancias de la displicencia del Estado.

2 Ver apéndice # 7 de la fuente primaria del discurso del Dr. Colón Bermúdez Coward.

> ...dónde están Mr. Padifoot, Mr.Benson, Mrs.Blood y Mr. Johnson,dónde están Mr. Clyton, Moody y Mr. Joseph? ¿ Quienes tienen la tierra que cultivasteis? ¿ Quiénes controlan los surcos que tus fuertes manos abrieron para que las mulas sacaran el cacao? ¿Son tus hijos acaso quienes las poseen? ¿Son tus nietos? ¿Quiénes son? ¿Por qué dejasteis tus tierras?
>
> ¿No tuvisteis créditos? ¿Faltó apoyo? ¿No te protegieron cuando los precios bajaron? ¿Por qué os fuisteis? ¿Y por qué para allá? ¿Por qué para allá , como si hubieseis preferido una sola muerte que "una muerte pequeña cada día"? (Colón Bermúdez Coward, enero 1978, p 7 Archivo Nacional).

Lo anterior es un llamado a la reflexión y acción sobre el vínculo que tuvieron las comunidades agrícolas afrodescendientes con esta tierra, cuidándola, nutriéndola y permitiendo que sane a sus familias y comunidades. Los proyectos agrícolas estatales, las subvenciones y fondos institucionales no llegaron a ellos, forzándolos a dejar sus sueños atrás en busca de otras formas de subsistencia fuera de su entorno geográfico.

Propone que la diversidad de aspiraciones y orientaciones culturales debe ser recibida con una actitud de comprensión activa, no con indiferencia. Critica el egoísmo y el etnocentrismo que impiden la realización de un ideal de humanidad unida; en el entendido que la democracia implica la participación de todos en las decisiones que les afectan, independientemente de diferencias raciales, religiosas o económicas. Señala que la participación real depende de las oportunidades de preparación intelectual y procedimental de las personas. Puntualiza que el trabajo es un medio de identificación y transformación del entorno, y quien no tiene acceso al trabajo o a la formación ve limitado su derecho a mejorar sus condiciones de vida.

Denuncia que en muchos lugares hay opresión y dominación que impiden la realización de las personas. Subraya con un tono esperanzador que Costa Rica es más civilizada y democrática que otros países con modelos excluyentes y por ello deposita su confianza en los

gobernantes para cerrar brechas que afectan la población meta.

Llama a los centros de poder nacional a tomar las decisiones necesarias que estimulen la integración, reconocimiento y auto-realización de la población negra, promover '…su participación consciente, objetiva y tangible en todas aquellas obras, acciones, luchas y empresas de la comunidad a que pertenecen, así como en los beneficios que de ellos se derivan' (Colón Bermúdez Coward, enero 1978, Archivo Nacional). Su excelente e impetuosa intervención marca con claridad el hilo conductor del Seminario.

El escritor Quince Duncan Moodie, figura protagónica del Seminario, contribuye al momento histórico con la ponencia *Resistencia, Emancipación y Liberación del Negro Costarricense: Su ubicación en la lucha Mundial del Negro*. Su ponencia se articula en torno a varios ejes interrelacionados: ofrece un exhaustivo antecedente histórico donde resalta los esfuerzos de la negritud global, por sus derechos a la libertad y a una vida digna (p 22).

Luego contextualiza el trasfondo histórico sobre la llegada a Costa Rica de las personas afroantillanas: sus vicisitudes y determinación de salir adelante. Alude a los pilares que les permitió navegar los momentos difíciles: familia, iglesia, escuelas parroquiales, folklore y organizaciones solidarias mutualistas.

Duncan problematiza la narrativa oficial del Estado-nación costarricense, señalando cómo esta ha construido una imagen homogénea, blanca, mestiza del país, que margina sistemáticamente la presencia histórica, cultural y política de la población afrodescendiente. Subraya las desigualdades persistentes en educación, empleo, vivienda y representación política, destacando que estas no son accidentales, sino el resultado de procesos históricos de exclusión y subordinación. Defiende la cultura afro costarricense como un componente constitutivo de la nación y no como un elemento folclórico periférico.

Políticamente, el autor advierte sobre la subrepresentación de la población negra en los espacios de toma de decisiones y sobre la ausencia de políticas públicas diseñadas desde un enfoque antirracista

y multicultural. Enfatiza la reproducción intergeneracional de la desigualdad, alimentada por un sistema educativo que históricamente ha negado o minimizado los aportes afrodescendientes a la sociedad costarricense.

En resumen entre las preocupaciones más relevantes, destaca:

- La persistencia de un racismo negado o "invisible", que dificulta su reconocimiento y combate
- La falta de un marco institucional sólido para atender demandas específicas de la población afrodescendiente
- La crítica al mito de la "democracia racial" costarricense
- La articulación entre literatura, historia y activismo político
- El énfasis en la memoria, oralidad y la experiencia afrodescendiente como fuentes legítimas de conocimiento
- La defensa de un pensamiento afro-costarricense con voz propia, en diálogo con las luchas afrodescendientes del Caribe, América Latina y la diáspora africana

Esta intervención tiene un valor histórico notable por situarse en un momento temprano de articulación política e intelectual del pensamiento afro-costarricense en espacios formales de debate nacional. La ponencia no solo diagnostica una realidad de exclusión, sino que contribuye a sentar las bases discursivas de un proyecto crítico que cuestiona los fundamentos mismos del imaginario nacional costarricense. En este sentido, el texto puede leerse como un documento pionero que enlaza reflexión académica, denuncia política y propuesta cultural.

A continuación, se dirige la atención hacia las figuras políticas que participaron en el *Primer Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica*. En particular, este apartado introduce un análisis de la intervención del expresidente Rodrigo Carazo Odio,[3] quien al momento de su participación se encontraba apenas dos semanas de ser electo presidente de la República para el cuatrienio 1978-1982.

3 Ver apéndice #10 para el link de la ponencia.

Tal como se ha indicado previamente, fue durante su administración que se oficializó la celebración del Día del Negro mediante el Decreto Ejecutivo No 11928, lo cual resulta especialmente significativo en el contexto de este seminario. Cabe reiterar que dicha celebración figuró entre las recomendaciones formuladas en el marco del *Primer Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica*, lo que permite situar la intervención de Carazo Odio dentro de un proceso mas amplio de diálogo entre el Estado y las demandas históricas de la población afrodescendiente.

El discurso subraya, en primer lugar, la importancia fundamental del diálogo sincero como vía para enfrentar y resolver los problemas humanos, insistiendo en que dicho diálogo debe darse sin prejuicios raciales ni complejos sociales, desde una actitud de respeto y apertura mutua. En este sentido, el presidente plantea que solo a través de la comunicación honesta es posible avanzar hacia las soluciones reales y duraderas.

Asimismo, establece una conexión personal con la Zona Atlántica al evocar su propia experiencia de vida y su convivencia cercana con personas negras. Esta vivencia, según expresa, marcó profundamente su sensibilidad, su manera de comprender la realidad social y el lenguaje desde el cual se dirige al tema racial, otorgándole al discurso un tono de cercanía y reconocimiento humano.

A partir de esa experiencia, el autor desarrolla una crítica directa a la histórica negligencia del Estado costarricense hacia la Zona Atlántica, la cual -según señala- ha sido tratada durante décadas como una simple "zona bananera", explotada por intereses extranjeros y marginada de los procesos de integración y desarrollo nacional. Esta exclusión estructural habría generado rezagos profundos en infraestructura, servicios y oportunidades para sus habitantes. En consecuencia, el discurso denuncia la persistencia de la discriminación racial y la falta de integración social en Costa Rica, con especial énfasis en la situación que enfrenta la población negra en Limón. Reconoce que, pese a la imagen democrática del país, subsisten prácticas y actitudes excluyentes que

impiden el pleno ejercicio de derechos y la igualdad real.

Frente a este panorama, el presidente plantea la necesidad de avanzar hacia soluciones concretas y no meramente simbólicas. Entre ellas destaca la integración educativa respetuosa de los valores culturales y lingüísticos de la región atlántica, la promoción de la tolerancia religiosa, la implementación de mejoras urbanas sustantivas en Limón que superen enfoques superficiales, así como el fortalecimiento de la legislación y de la concienciación social para erradicar la discriminación en el ámbito laboral.

Finalmente, Carazo formula un llamado a la acción de alcance nacional, instando a integrar la Zona Atlántica de manera real y acelerada al proyecto país. Advierte que la postergación de esta tarea puede derivar en conflictos raciales y sociales, y por ello enfatiza la importancia de promover la participación activa de las comunidades locales como eje central de un proceso de integración justo, democrático, inclusivo.

El cierre apunta a la dignidad y agencia del pueblo. La frase final es especialmente potente desde el punto de vista simbólico: 'No un pueblo con la mano extendida pidiendo limosnas al gobierno, sino un pueblo que con su índice señale la dirección por donde quiere ir' (Rodrigo Carazo Odio enero 1978). En resumen reconoce el problema racial sin radicalizar el lenguaje, propone integración y participación antes que confrontación, y abre un espacio discursivo que luego será ampliado y problematizado por futuras generaciones.

Reflexiones intermedias

En las conclusiones generales del Seminario, en el área de Derechos Humanos, se consigna la siguiente recomendación: '5. Solicitar a la Comisión de Nomenclatura la reposición de nombres y localidades limonenses de importancia histórica'. En relación con este planteamiento, resulta pertinente señalar que comunidades como Jamaica Town, en la provincia de Limón, fueron fundadas por migrantes jamaicanos. No obstante, durante la década de 1940, dicha localidad fue objeto de una modificación oficial de su denominación,

pasando a llamarse barrio Roosevelt, como muestra de agradecimiento al gobierno de EE.UU. por la donación de un alcantarillado para evitar las inundaciones recurrentes en la zona.

A pesar de este cambio administrativo, por varias décadas la población continuó identificando el barrio por su nombre histórico, Jamaica Town, mientras que en mapas y documentos oficiales figuraba con la denominación de barrio Roosevelt. Finalmente, en junio de 2019, tras un prolongado proceso de gestiones comunitarias e institucionales, la municipalidad restituyó oficialmente el nombre histórico Jamaica Town, lo cual fue interpretado como un acto de recuperación y reafirmación de su identidad afrocaribeña (Guiselle Chang, 2024). Este hecho evidencia la relevancia y las proyecciones que el Seminario ha tenido a lo largo del tiempo.

En ese mismo sentido, en la entrevista realizada (13 febrero, 2024),Quince Duncan Moodie sostiene que, a partir del Seminario, se iniciaron esfuerzos sistemáticos orientados a la divulgación y valorización de la cultura afrodescendiente. En este contexto, comenzaron a organizarse diversos grupos que, lejos de disolverse, se consolidaron y se expandieron progresivamente. La consigna central fue fortalecer el conocimiento de la cultura costarricense y visibilizar sus aportes, tanto al interior de la comunidad afrodescendiente como en el conjunto de la sociedad.

CAPÍTULO 5

Segunda Reunión Internacional de la Familia Africana

Marve Spence Sharpe

Knowing our stories give confidence, and helps us to walk through life with purpose.

Conocer nuestras historias nos da confianza y nos ayuda a caminar por la vida con propósito.

Carmen Hutchinson Miller

Volvamos la mirada a la situación de las personas afrodescendientes en el continente americano en las décadas posteriores al *Primer Seminario Nacional sobre la situación del Negro en Costa Rica* y la celebración de la *II Reunión Internacional de la Familia Africana*, específicamente entre 1978 y 1996.

El primer seminario tuvo un carácter local que posibilitó el intercambio de ideas, experiencias y situaciones vivenciales entre las

máximas autoridades políticas de Costa Rica y la comunidad afrocostarricense. La segunda reunión fue una convocatoria internacional, con una participación muy nutrida de personas expertas, estudiosas y comprometidas con las tesituras de la población afrodescendiente a lo largo y ancho del continente americano.

En las décadas de 1980 y 1990, la situación de la población afrodescendiente en las Américas se caracterizó por una persistente desigualdad y discriminación, a pesar de los esfuerzos por democratizar la región. Las huellas de la esclavitud y la marginación continuaron afectando las oportunidades de acceso a la educación, la salud, la vivienda y el empleo. Fue una época de cambios significativos para la población negra, marcada por un creciente sentido de agencia, activismo y búsqueda de una mayor justicia socioeconómica y política, frente a los constantes desafíos históricos.

En los Estados Unidos, por ejemplo, el clamor de la población negra reflejó una compleja combinación de progreso y desafíos persistentes. Si bien la comunidad negra experimentó avances en la representación política, también experimentó crecientes disparidades socioeconómicas. A esas adversidades hubo una comunidad contestataria incesante. Estos esfuerzos galvanizaron diferentes luchas en las Américas. Veamos algunos movimientos fundacionales y momentos sobresalientes de la época.

En las comunidades negras de los EE. UU. durante las décadas de 1980 y 1990, floreció el activismo cultural e intelectual, que abordaba cuestiones de raza, clase, género y poder político. Este activismo se manifestó en diversas formas, incluidas las artes, la literatura, la música y los movimientos políticos, lo que reflejaba la lucha continua por la igualdad y la justicia. Por ejemplo, los intelectuales negros se involucraron en el análisis crítico de las estructuras de poder, explorando los legados de la esclavización, el colonialismo y la lucha continua por la libertad. Muy presente su compromiso de desafiar las narrativas eurocéntricas y promover una comprensión más profunda de la cultura, la historia y la identidad africana.

Eran de la idea que las élites negras educadas eran responsables del bienestar de la mayoría, aunque se reconocía su naturaleza compleja. Una vertiente de esta idea era la perspectiva internacionalista negra que continuó ganando terreno, destacando la necesidad de solidaridad y colaboración entre las comunidades negras de la diáspora.

Y es en ese terreno fértil que la comunidad negra de Costa Rica asume el reto de ser los actores y protagonistas de la *II Reunión Internacional de la Familia Africana*, convocando a los intelectuales más destacados de las Américas

CAPÍTULO 6

Proceso de organización de la II Reunión Internacional de la Familia Africana

Carmen Hutchinson Miller

La información que aquí se presenta está basada en entrevistas con los costarricenses el Ingeniero Roy McDonald,[1] el médico internista Dr. Ricardo McKenzie[2] y el hondureño Roy Guevara Arzú[3] de la organización CAMAFRO además de la revisión y análisis de documentos producidos por la I*I Reunión Internacional de la Familia Africana en Costa Rica 1996*. De acuerdo con el ingeniero McDonald fue a finales del año 1995 cuando el Dr. Ricardo McKenzie quien residía en los Estados Unidos estando de visita en la ciudad de Limón le solicita asumir el liderazgo para la organización de una reunión internacional de personas afrodescendientes, con el lema "Una mirada al pasado con una visión al futuro." Al ingeniero le pareció muy buena la idea y solicita un tiempo prudencial para tomar la decisión.

El Dr. Ricardo McKenzie uno de los gestores del II encuentro,

1 Entrevista al ingeniero Roy Mc Donald en su casa de habitación el domingo 23 de febrero, 2025, además de llamadas aclaratorias durante el mes de marzo, 2025.
2 Entrevista por medio de Zoom viernes 26 de setiembre, 2025.
3 Entrevista por medio de Zoom lunes 20 de octubre, 2025.

en la entrevista da una explicación detallada de donde surge la idea para la organización de la mencionada actividad. Comparte que el encuentro realizado en Costa Rica en 1996 nace a raíz de otro realizado por la organización Mundo Afro en Montevideo, Uruguay bajo la dirección de Romero Rodríguez[4] en 1994. Su rol protagónico se lo debe al urólogo, Dr. Michael Scott, quien hace una recomendación para que el Dr. McKenzie lo representara en el mencionado encuentro de 1994. Durante este proceso de representar al Dr. Scott conoce y posteriormente se forja un compañerismo y amistad con el Dr. Michael Franklin, estadounidense, director de la Organization of Africans of the Americas quien estaba muy involucrado con el encuentro en Montevideo.

Nos sigue informando el Dr. McKenzie que, después de esta reunión en Montevideo junto con el Dr. Franklin toman la decisión de hacer la siguiente reunión en Costa Rica. Esta reunión en Montevideo fue el catalizador para el encuentro en Costa Rica en 1996. Según la entrevista, el Dr. McKenzie fue el que sugirió tanto el tema como el lema de este encuentro en Costa Rica la cual fue aceptada por el Dr. Michael Franklin.

Después de tomar las decisiones pertinentes el siguiente paso era buscar a las personas idóneas para la organización de este encuentro en este país, ya que el Dr. McKenzie no residía en Costa Rica. Para inicios del año 1996 la decisión está tomada por el ingeniero Roy McDonald para asumir el reto iniciando las conversaciones preliminares con el Dr. McKenzie entre llamadas telefónicas y misivas por fax.

McDonald a su vez busca apoyo de otras personas compartiendo la información con Oswald James y Donald Allen quien fuera presidente durante ese período de Proyecto Caribe, organización que fungirá como sombrilla para el encuentro. El siguiente paso fue la conformación del comité organizador con el Dr. Ricardo McKenzie y Michael Franklin desde los Estados Unidos. En Costa Rica, Oswald James, Antonio

4 De acuerdo con el Dr. Ricardo McKenzie, Romero llegó a ser embajador de Uruguay en Mali.

Swaby, periodista Albin Web, Arthur Samuels, Ligia Baldi, Miguel Roper, Roy Mc Donald, Marva Spence, y Josefina Wanchope. La misiva siguiente es una evidencia de algunas de las cartas enviadas para formar parte de este comité organizador en suelo costarricense.

Según la propuesta para la realización de esta reunión en su justificación entre otras indica, '…organizar una gran reunión con ciclos de conferencias, paneles y talleres de trabajo sobre la historia, civilización de las familias Afro-costarricenses frente al nuevo milenio".

Tres eran los objetivos[5] generales por alcanzar: Vincular más a la comunidad Afro-costarricense a una red de conocimiento de sus tradiciones y de su historia, fortalecer los lazos fraternos e históricos en la comunidad Afroamericana y fortalecer los conocimientos del desarrollo sostenible en las comunidades negras de América.

El ingeniero Roy McDonald informa que realizaron varios viajes para reunirse con personajes para hablarles del proyecto recibiendo siempre una respuesta positiva. La delegación de las tareas fueron las siguientes, Oswald James se encargaría de la parte contable, Dr. Ricardo McKenzie y el Dr. Michael Franklin se encargarían de proveer nombres de participantes y coordinar los pasajes de los panelistas. La comisión costarricense se encargaría de toda la logística en Costa Rica.

Se levanta una lista de participantes locales e internacionales. Además de una lista de moderadores quienes incluían a:

1. Dr. Roger Churside
2. Dra. Marva Spence
3. Dra. Maud Curling
4. Dr. Sherman Thomas
5. Dr. Ricardo McKenzie
6. Dr. Marvin Taylor
7. Ingeniero Walter Robinson

5 Ver objetivos específicos en el apéndice 8.

Figura 19. Fotografía del Dr. Ricardo McKenzie, médico internista en Estados Unidos. Fuente: cortesía del Dr. Ricardo McKenzie.

PROYECTO CARIBE
Apdo12019-1000 San José, Costa Rica America Central
Tel/Fax (506)223-7585/ 226-7390
Personería Jurídica # 3-002-177724

Comunicación, Comercio y cultura

Costa Rica, 23 de abril de 1996

Señora:
Josefina Wanchope.
Estimada Señora

Del 28 de agosto al 2 de setiembre de 1996, la ASOCIACION PROYECTO CARIBE estará auspiciando una serie de conferencias, paneles y grupos de trabajo; sobre el estatus,condiciones e historia del desarrollo sostenible del negro a nivel Latinoamericano, que se estará llevando acabo en San José y Limón, Costa Rica.

Estamos gentilmente invitándola a formar parte activa en el desarrollo de este evento, tomando en consideración su amplia experiencia y conocimiento de los temas a desarrollar, solicitamos su participación como **COORDINADORA DEL COMITE DE PROTOCOLO Y RECEPCION** en la **"II REUNION DE LA FAMILIA AFRICANA EN COSTA RICA** ."Adjunto le estamos enviando el programa de actividades.

Atentamente,

Lic. Roy Mc Donald B
Comite Coordinador

Apdo.12019-1000 San José Costa Rica
America Central
Tel/Fax (506)223-7585 , 226-7390 y 259-9855
Tel # (506) 285-0004

Figura 20. Copia de la carta del Lic. Roy McDonald a Josefina Wanchope solicitando su participación como coordinadora del Comité de Protocolo de la II Reunión de la Familia Africana en Costa Rica. Fuente: Archivo personal del Ing. Roy McDonald.

8. Lic. Marta Johnson
9. Lic. Sonia Jones
10. Lic. Ramiro Crawford
11. Lic. David Smith
12. Lic. Quince Duncan
13. Lic. Littleton Bolton
14. Lic. L. Powell
15. Lic. Leslie Wilson
16. Prof. Clarence Byfield
17. Prof Delroy Barton
18. A. Richardson
19. Lic. Donald Allen
20. Lic. Joyce Sawyers
21. Lic. Roy McDonald
22. Esmeralda González

El listado de algunos panelistas invitados incluyó a:

1. Dr. Sherman Thomas-Costa Rica
2. Rodrigo Carazo-Costa Rica
3. Celeo Alvarez-Honduras
4. Dr. Asa G. Hillsrd III- USA
5. Dr. John H. Clark-USA
6. Dr. Runoko Rashidi-USA
7. Dra. Joan Ratteray-USA
8. Dra. Cheri Walters-USA
9. Blas Jimenez-Republica Dominicana
10. Reina Arratia-Venezuela

11. Maurice Bryan-Canada
12. Piedad Cordoba-Colombia
13. Agustin Valencia- Colombia
14. Shirly Taylor-Nicaragua
15. Dulce Pereira-Brazil
16. Norma Rodriguez-Ecuador

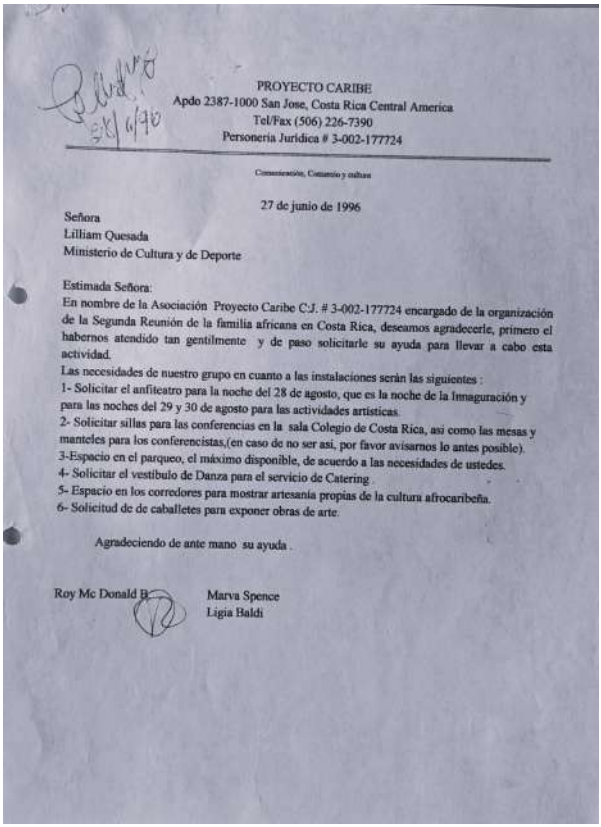
Se enviaron cartas de invitaciones a diputados del momento a quienes se les solicitaba colaboración en:

- Transporte y atención a Senadores extranjeros
- Transporte de la delegación ida y vuelta San José-Limón-Manzanillo
- Hospedaje para los Senadores

Para el lugar de reunión se envió una carta al Ministerio de Cultura y Deporte con varias solicitudes según la misiva de junio 27, 1996. También se solicita ayuda del presidente Ejecutivo de Recope el Lic. Manrique Gómez Calvo[6] para publicación de las memorias, transporte, hospedaje y para el equipo de interpretación.

Invitaciones enviadas a personas fuera del país incluyeron además a: Muni Figueres de Jiménez External Relations Advisor, Interamerican Development Bank, Francisco Weffort, Ministro de Cultura, Brazil, Secretario Ejecutivo Centro de Articulación de poblaciones Marginadas, Brasil, Rector Universidad de los Andes Mérida, Dr. Miguel Rodríguez Villanave, Vice Rector de URACCAN en Nicaragua, Cecil Omeir Green, Executive Director Pan-American Development Foundation Mr. Peter Reitz, Programme Coordinator, Minority Rights Group, Mrs. Catherine Barnes, Ricardo Esquivia, Santa Fe Colombia, Secretario General el Honorable Cesar Gaviria Organization of American States, Resident Tutor, University of the West Indies, School of Continuing Studies, Joseph Palacio, Belize.

6 Esta correspondencia junto con otras seleccionadas se encuentra en el apéndice #12.



PROYECTO CARIBE
Apdo 2387-1000 San Jose, Costa Rica Central America
Tel/Fax (506) 226-7390
Personeria Jurídica # 3-002-177724

Comunicación, Comercio y cultura

27 de junio de 1996

Señora
Lilliam Quesada
Ministerio de Cultura y de Deporte

Estimada Señora:
En nombre de la Asociación Proyecto Caribe C/J. # 3-002-177724 encargado de la organización de la Segunda Reunión de la familia africana en Costa Rica, deseamos agradecerle, primero el habernos atendido tan gentilmente y de paso solicitarle su ayuda para llevar a cabo esta actividad.
Las necesidades de nuestro grupo en cuanto a las instalaciones serán las siguientes :
1- Solicitar el anfiteatro para la noche del 28 de agosto, que es la noche de la Inauguración y para las noches del 29 y 30 de agosto para las actividades artísticas.
2- Solicitar sillas para las conferencias en la sala Colegio de Costa Rica, así como las mesas y manteles para los conferencistas,(en caso de no ser así, por favor avisarnos lo antes posible).
3-Espacio en el parqueo, el máximo disponible, de acuerdo a las necesidades de ustedes.
4- Solicitar el vestíbulo de Danza para el servicio de Catering .
5- Espacio en los corredores para mostrar artesanía propias de la cultura afrocaribeña.
6- Solicitud de de caballetes para exponer obras de arte.

Agradeciendo de ante mano su ayuda .

Roy Mc Donald B.
Marva Spence
Ligia Baldi

Figura 21. Copia de la carta de Roy McDonald, Marva Spence y Ligia Baldi a Lilliam Quesada del Ministerio de Cultura y Deporte solicitando colaboración para la II Reunión de la Familia Africana en Costa Rica. Fuente: Archivo personal del Ing. Roy McDonald.

En Honduras al Presidente de ODECO Celeo Álvarez Casildo, de ASOFMAD, Movimiento Negro Boliviano, Fortunata Medina Pinedo, La Paz, Bolivia, Ray Hooker de Nicaragua, Unión de Mujeres Negras, Reina Arratia de Venezuela, Piedad Córdoba de Colombia, Carlos Jamierson de Panamá, Antonio Arruda de Sao Paulo, Brazil, Agustín Valencia de Colombia, De la Fundación Negra Ecuatoriana Norma Rodríguez y Jeannette Preciado de Colombia, Director Ejecutivo Movimiento negro Francisco Congo, Osvaldo Bilbao, de C.E.A.P., Ralf T. Aira, Rio de Janeiro Brazil.

Presidente de la Asociación para el Desarrollo de la Cultura Afro-Uruguaya, Julio Olivera, Ilse Vreugel y Nadia E. Raveles, Paramaribo, Surinam, Dulce Texeira, Washington, y Juan de Dios Martínez, Venezuela, Movimiento Nacional Afrocolombiano "Cimarrón", Juan de Dios Mosquera, Bogotá, Colombia, Presidente del Movimiento Pro-Derechos del Negro, Jorge Ramírez, Lima, Perú, Secretario Ejecutivo de la Red Continental Afroamericana, Romero Jorge Rodríguez, Montevideo, Uruguay, Juan de Dios Martínez, Venezuela, Alcalde del Municipio Andrés Bello, Modesto Ruiz Espinoza, Venezuela, José Carlos Luciano, Lima, Perú, y Paul Colino Monroy.

Algunas de las invitaciones enviadas a nacionales incluyen entre otros al: ministro de Educación Dr. Eduardo Dorian, Ingeniero Harold Robinson, Expresidente Rodrigo Carazo, Dr. Charles Gourzong, profesora Joyce Sawyers, profesor Delroy Barton, escritor Lic. Quince Duncan, diputado por la provincia de Limón, José Luis Velázquez Acuna, ministro de Cultura Juventud y Deporte, Arnoldo Mora Rodríguez, presidente ejecutivo de Recope, Manrique Gómez Calvo.

Inicio de la Reunión[7]

Finalmente, la reunión se realizó en San José en el Edificio CENAC. Las reuniones planeadas para la provincia de Limón de acuerdo con el ingeniero McDonald no pudieron realizarse por falta de recursos. Esta reunión internacional estuvo auspiciada en Costa Rica por la

7 Ver programa en apéndice 13 y 13.1.

Asociación Proyecto Caribe durante la presidencia del Lic. Donald Allen. A nivel internacional por The Association for the Studies of Classical African Civilization (ASCAC), y The Organization of Africans in the Americas (OAA). Aproximadamente 120 personas entre nacionales e internacionales estuvieron presentes, esto confirmado por algunas de las firmas registradas encontradas en las actas.[8] Algunos de los participantes internacionales provenían de países como: Belice, Guatemala, Estados Unidos, Camerún, Canadá, Brasil, Perú, Honduras, Venezuela, Nicaragua, Kenia y Ecuador.

Los días de la reunión estaban divididas entre presentaciones, paneles de discusión y talleres.

Los temas expuestos fueron:

- El Negro en las américas antes de Colón.
- Curricular para niños Negros desde el kínder hasta las universidades.
- Unidad entre la comunidad Negra.
- Situación actual y condiciones del Negro en Costa Rica.
- Desarrollo sostenible en Latinoamérica y la comunidad Negra
- Futuro de la comunidad Negra.
- Situación actual y condiciones del Negro en Centro América.
- Raíces del negro Participación del Negro en la política.
- El Negro como empresario.
- Juguetes y muñecas diseñadas para niños negros.

Desafíos

Los desafíos aquí comentados se dan desde dos perspectivas la de los organizadores y de uno de los participantes. De acuerdo con el ingeniero Roy McDonald, durante el proceso organizativo se rompió el vínculo y comunicación con el Dr. Michael Franklin. Los recursos económicos disponibles solo pudieron cubrir los gastos de

8 Ver apéndice 14.

alimentación y hospedaje. Lastimosamente no se pudo cubrir los servicios de traducción. A raíz de ese rompimiento no hubo ánimos para la planificación de una tercera reunión.

El ingeniero McDonald continúa contando que estaba planificado estar en la provincia de Limón por dos días, pero por falta de recursos y organización no se logra. Se pudo viajar a la provincia de Limón y retornando a San José el mismo día. Tuvieron el inconveniente de que la salida programada para las 7 am no se realizó. Gracias a la gestión del diputado Teddy Cole quien ayuda a conseguir el transporte lograron salir hasta el mediodía. Este atraso forzó la cancelación de reuniones en la Escuela San Marcos donde la profesora Joyce Sawyers tenía preparado una actividad con los estudiantes. También afectó una reunión programada en la Municipalidad de Limón, la reunión en Siquirres y en el Centro Cultural en Puerto viejo.

De acuerdo con el Dr. McKenzie fue la animosidad de algunas figuras dentro de la comunidad Afro-costarricense quienes cuestionaban la validez de su esfuerzo y participación en este encuentro siendo que hacía décadas estaba fuera del país. Esta animosidad, comenta, fue evidente durante una entrevista en canal 13 donde se le cuestionaba el enfoque del encuentro en Costa Rica. También lamenta que no se pudo lograr la participación de jóvenes afro-guanacastecos.

El señor Roy Guevara Arzú comenta en su entrevista que 'no se cumplió al 100 por 100 los propósitos, pero sin embargo avanzamos'. Con el avance se refiere que durante ese período se empezó a visibilizar 'todas las dirigencias afros' en la región.

Discursos pronunciados

A pesar de ese traspié la actividad se realizó y produjo importantes discusiones y discursos de acuerdo con el programa.[9] Lo que a continuación se presenta es una mención de las personas y un breve resumen de sus aportaciones registradas en un audio recuperado durante la inauguración de la reunión. Moderado por el escritor Quince

9 Esta investigación no logró localizar las copias de los discursos.

Figura 22. Participantes de la II Reunión de la Familia Africana en Costa Rica. En la primera fila de derecha a izquierda se identifican al participante de Belice, Dr. Michael Franklyn Director de la Organización de Africanos en la Américas de Estados Unidos de América, según el Dr. McKenzie es 'a quien se le debe gran parte del éxito de la reunión'., Ing. Roy McDonald de Costa Rica, Sybil Williams de Jamaica, Dr. Ricardo McKenzie, costarricense residente en Estados Unidos de América, el Honorable Dr. John Henry Clarke, no hay acuerdo de quien es la última persona a la par del Dr. Clarke. Fuente: Fotografía cortesía del Dr. Ricardo McKenzie Foster.

Figura 23. Dr. Ricardo McKenzie introduciendo al Honorable Dr. John Henry Clarke al podio. Fuente: Fotografía cortesía del Dr. McKenzie.

Duncan Moodie, reconoce a las distintas delegaciones ticas incluyendo a la Lic. Marta Johnson, y a la delegación de Siquirres. Continuando con la moderación pide a algunos/as de los presentes que expresen un saludo a la audiencia, entre las voces registradas está la del Dr. Henry Clarke quien recibe aplausos efervescentes, al diputado Julio Espinoza de Cuba, a Gabriel Chango de Camerún quien aprovecha para dar avisos sobre actividades que va a realizar el grupo que representa.

La moderación pide la voz de una mujer y quien da saludos es la profesora de español de la Universidad de Washington D.C., quien también era una de las panelistas y aprovecha para informar que trajo para compartir un artículo llamado "Como hacer un esclavo", dando una breve explicación de que la inferioridad del negro fue una construcción social desarrollada durante el periodo de la esclavitud de los ancestros africanos.

El Lic. Donald Allen inaugura la reunión recordando el precedente de la primera convención realizada por Marcus Garvey en 1920, reflexionado sobre el hecho de que a pesar de haber pasado desde esa fecha más de siete décadas los problemas siguen siendo los mismos. También menciona al recientemente fallecido presbítero Roberto Evans[10] y con él a todos los ancestros que nos antecedieron. También menciona con entusiasmo la pronta inauguración de la Cátedra Alex Curling.[11]

La Lic. Eulalia Bernard quien reconoce el acompañamiento de Quince menciona diferentes encuentros realizados y hace referencia de la situación en la provincia de Limón. Hace una declamación llamada "The Naked Man". Menciona que no está feliz porque 'están sufriendo los hombres y mujeres en la provincia de Limón. Los hombres porque no tienen trabajo y las mujeres porque son las madres de estos hombres'. Es importante acotar que durante las fechas de la reunión también estaba activa una huelga en la provincia de Limón aspecto que

10 Ver apéndice 15 donde aparece una nota del presbítero Evans participando 18 años antes, en 1978, en el Primer Seminario sobre la situación del Negro en Costa Rica.
11 No se realizó este proyecto.

fue abordado por Eulalia en su presentación.[12]

Vuelve a declamar otro poema, y le pide a la audiencia que no se asusten por las palabras que usa en ella, empieza con 'Bullshit'. Después de esta, hace una última declamación. "Mama you love me? Luego el Ingeniero Arthur Samuels presenta a la invitada de Jamaica, la solista Andrea Melissa Cole, conocida como Andy.

Representando a la juventud toma la palabra el joven Loahn Lindo quien entre otras cosas lamenta que los 'jóvenes encuentran cosas más importantes que hacer que aprender sobre su propia historia'. Comparte que cuando se habla de historia negra los únicos referentes son Martin Luther King y Malcom X. Después de explicar el estado de la cuestión sobre la juventud afro-costarricense termina diciendo que se necesita una organización para crear un movimiento para mejorar nuestra forma de vida 'no es pesimista pero realista', concluye.

Después de la participación de Loahn se abre la sección de preguntas y respuestas momento en que la Lic. Thelma Curling Rodríguez se identifica como Abogada y exdiputada por la provincia de Limón, expresa su gusto de estar en esa reunión, además exterioriza su desacuerdo con algunas de los argumentos expresados por el Dr. McKenzie

Otros limonenses, quienes viven fuera del país, pero viajaron para participar en esta reunión también compartieron sus apreciaciones. Otros participantes preguntaron sobre la falta de participación de estudiantes. Un costarricense reclama que nos falta agresividad especialmente después de conseguir el primer diputado negro.[13]

---

12 Ver *La República*, "Violencia cobro primeros muertos: Limón es un infierno", miércoles 28 agosto, 1996, p. 1, 4 A. *La República*, "Segunda víctima por conflicto: Crece violencia en Limón", jueves 29 agosto, 1996, p. 4 A. *La República*, "Limón quedo a la deriva", viernes 30 de agosto, 1996 p. 4 A. *La República*, "Sala IV ratifica privatización portuaria", sábado 31 agosto 1996, p. 5 A. *La República* "Limón: entre balas, gases y nostalgia", domingo 1 setiembre, 1996, p. 8 A. *La República* "Gobierno y Limón se distancian: Fracasó reinicio del dialogo", domingo 1 setiembre, 1996, p. 6 A. *La República*, "Finalizo conflicto en Limón", martes 3 setiembre 1996 p. 3 A.

13 La referencia se hace al diputado Alex Curling.

Logros

El Dr. Mc Kenzie comenta que,

> 'In spite of the things that got in the way…because I like to duel on the positive, it was well organized. Michael was the person who made the international contacts especially our main guest Dr. John Henry Clark'.
>
> 'I was on top of the moon, all credit to Michael Franklin. It was an extraordinary pleasure to pick up Dr. John Henry Clark' (Zoom viernes 26 de setiembre, 2025).

A continuación, la lista de algunos de los logros de la reunión según indica la documentación revisada.

- Se realizó la actividad con la participación de más de 200 participantes.
- Se logró vincular a la comunidad Afro-costarricense a una red de conocimientos de sus tradiciones y de su historia.
- Se logró fortalecer los lazos fraternos e históricos en la comunidad Afro- americana.
- Se logró fortalecer los conocimientos del Desarrollo sostenible en las comunidades negras de América.
- Servir como vinculo para la difusión de esos conocimientos y tradiciones de la cultura Negra.
- Servir como instrumento para el acercamiento y el fortalecimiento de grupos afrocostarricenses.
- Establecer una red de comunicación y el intercambio de conocimientos entre los grupos afro- costarricenses.
- Se logró establecer la necesidad de planear y plantear en la enseñanza oficial, el estudio de nuestros orígenes africanos.

OJ SIN PISTAS
Hoteleros temen baja por plagio /8A

LA OTRA SEMANA
Darán bono a 13 mil familias /6A

DARIA $1 MILLON
El Sao Paulo tras Rolando Fonseca /25A

REVELACION MATEMATICA

LA REPUBLICA

MIEMBRO DEL GRUPO HOLLINGER

PRECIOS DE FABRICA
Bodega de llantas
Firestone

San José, Costa Rica Miércoles 28 de agosto de 1996 - 36 páginas + suplementos 150

Fuego, gas y violencia reinan en capital del Atlántico /4A

Limón es un infierno

FIGUERES FUSTIGA A DIPUTADOS

Ayuda al sur llega a cuentagotas /6A

Figura 24. Portada del diario La República del miércoles 28 de agosto de 1996, refiriéndose a una huelga en la provincia de Limón. Fuente: La República, 28 de agosto de 1996, página 1.

4A
Miércoles 28 de agosto, 1996

NACIONAL
LA REPUBLICA

Violencia cobró primeros muertos

Limón es un infierno

Limón. La violencia y el caos que se apoderaron de Limón, cobraron anoche la primera víctima en las tres semanas desde que se inició el conflicto, mientras las negociaciones entre el gobierno y el Comité Limón en Lucha marchaban a paso lento.

Tres sujetos que pretendían saquear un restaurante de comida china fueron enfrentados por su propietario con un arma, y alcanzó a uno de ellos en la cabeza, causándole la muerte, dijo el vocero del gobierno, Marvin Taylor.

Según Roberto Castillo, del Movimiento Limón en Lucha, el muchacho fue calificado por el Organismo de Investigación Judicial (OIJ) como un delincuente habitual que había participado en los hechos de violencia de días atrás. Sin embargo, no portaba documentos, por lo que su identidad no pudo ser conocida.

Aunque el incidente no respondió a choques entre la policía y los manifestantes que sacaden las comunidades de Cieneguita, San Juan, Corsón y las inmediaciones del cementerio, el hecho agravó el clima de tensión que reina en la provincia.

El espíritu inicial de lucha por reivindicaciones sociales que impulsa el Movimiento se desbordó y grupos de bandoleros, ajenos a las organizaciones protagonistas, saquean y bloquean el sitio de acceso al sector central de Limón.

En la ruta a Moín, grupos de muchachos exigían el pago de ¢500 para dejar transitar a los vehículos, de lo contrario, los carros eran apedreados. Los disturbios fueron condenados por el Gobierno y el comité que en dos ocasiones hizo comunicados públicos, llamando a la calma asimismo a rechazo a los actos violentos que convirtieron a Limón en una ciudad fantasma desde las 4 p.m.

Según cifras extraoficiales, hasta ayer, los disturbios cobraron además nueve heridos y más de 35 afectados por el efecto de los gases lacrimógenos. Dentro de los heridos figuran los policías, en tanto que docenas de ciudadanos resultaron afectados por los gases.

Policías antimotines, armados con gases lacrimógenos y bastones, se enfrentaron a los pandoreros del barrio Cieneguita, algunos de los cuales tenían en su poder armas de fuego.

Sin embargo, la crisis llegó a tal nivel que los hechos fueron cambiados ayer en horas de la tarde por almetralladoras que portaban parejas de efectivos, instaladas en cada esquina del centro de la ciudad.

Cieneguita, Los Corales y San Juan marcan el campo de batalla en el puerto del Atlántico, mientras todavía ayer al cierre de la edición la paz reina en la vía que conduce al puerto de Moín.

Más heridos

Además de la víctima, otras cuatro personas resultaron heridas en los enfrentamientos a balazos. El cuerpo de asistentes, bajo el mando del director, Eduardo Quirós, Víctor Marín, Erick Cooper y otro joven aún no identificado no tuvo dificultades de la Cruz Roja para acceder al sitio del enfrentamiento.

El espíritu inicial de lucha por reivindicaciones sociales que impulsa el Movimiento se desbordó y grupos de bandoleros, ajenos a las organizaciones protagonistas, saquean y bloquean el sitio vías de acceso al casco central de Limón.

En la ruta a Moín, grupos de muchachos exigían el pago de ¢500 para dejar transitar a los vehículos, de lo contrario, los carros eran apedreados. Los disturbios fueron condenados por el Gobierno y el comité que en dos ocasiones hizo comunicados públicos, llamando a la calma asimismo

A pesar de tensión, se negocia

Mientras la tensión se apoderaba de la ciudad con actos de vandalismo y delincuencia, el gobierno y el Movimiento restablecieron el diálogo en la Casa Curiel de Limón por espacio de 10 horas.

Taylor reconoció que fue un día difícil de conversaciones y en principio se manejan puntos básicos de acuerdo. No fue posible obtener la versión de la dirigencia comunal, pese a que se les llamó insistentemente por teléfono.

Mientras tanto, el presidente, José María Figueres pidió ayer al comité evitar los actos de bandolerismo y llamar a la calma a los pobladores, " porque el gobierno no está dispuesto a permitirlos o tolerarlos".

El coordinador del comité, Danilo Powell rechazó cualquier responsabilidad sobre lo que acontece al margen de las negociaciones, pues "si el gobierno hubiera cumplido en tiempo las peticiones el pueblo no se manifestaría tan dolido y abandonado".

No obstante, el dirigente reprochó este tipo de medidas como el saqueo de farmacias, venta de repuestos de vehículos, venta de ropa americana, un restaurante de las instalaciones de la Coca-Cola cerca del cementerio incendiado.

Por su parte Taylor, insistió en que es muy difícil negociar "si hay condiciones de presión sobretodo inaceptable para el gobierno".

Dijo tener la esperanza de que se vuelva a la normalidad en la ciudad, no dar marcha atrás en las negociaciones y que el comité pueda controlar los disturbios.

Dentro de las negociaciones se mantienen las exigencias de programas de educación, salud, fuentes de empleo y el punto más delicado, que el negocio de las embajadoras (cargas y descargas en el puerto) esté en manos de cuatro empresas integradas por ellas y eliminar la reforma legal que permitiría la inversión privada en los puertos, aeropuertos y ferrocarriles.

Figura 25. Nota de prensa del diario La República del miércoles 28 de agosto de 1996.

Conclusión

Carmen Hutchinson Miller
Marva Spence Sharpe

Esta publicación logra cumplir con el proverbio africano de escribir nuestras historias desde nuestras voces. Se ha demostrado con el rescate y documentación de esta historia la capacidad organizativa de líderes afro-costarricenses.

La entrevista hecha a Quince Duncan Moodie (*La Nación,* 22 enero, 1978) durante la finalización del *Primer Seminario Sobre la Situación del Negro en Costa Rica* donde afirma que era 'el inicio de un movimiento', sugiere que se estaba dando otro despertar entre las/los afrodescendientes a finales del siglo XX. En realidad, era la continuación de luchas anteriores. Se recuerda que en la primera mitad de ese siglo Marcus Garvey había movilizado a los afrocaribeños y afro-costarricenses además del resto de la diáspora africana y africanos. Este seminario podría entenderse como parte de un momento cíclico histórico.

Es importante remarcar la cronología de los eventos políticos que enmarcaron el evento y repercutieron en los resultados y la toma de decisiones. El *Primer Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica* se realizó a poco más de tres meses de la conclusión del gobierno liberacionista de Daniel Oduber Quirós (1974-1978) quien apoyó significativamente la actividad. El gobierno de Daniel Oduber Quirós

fue seguido por la Coalición Unidad de Rodrigo Carazo Odio (1978-1982).

En otra entrevista realizada al escritor costarricense Quince Duncan Moodie (13 febrero, 2024), uno de los actores principales del Seminario, nos brinda un punto de vista en cuanto a dicha circunstancia política, y la vacilación de la Comisión organizadora de actuar de forma expedita con los acuerdos tomados,

> 'Yo pienso que el Seminario tuvo un gran impacto y sus resultados no fueron más fecundos por una decisión política que tomó la junta directiva. Carazo, durante su mandato, llamó a la comisión organizadora y preguntó por las conclusiones del seminario y cuales eran las expectativas, pero la consigna de la mayoría fue que no se le iba dar nada a Carazo porque la comisión era básicamente liberacionista. Se esperaría al próximo gobierno de Liberación Nacional para lograr todo lo propuesto en el Seminario (Duncan Moodie 13 febrero, 2024).

Continua Quince subrayando los acuerdos sobresalientes,

- Poner en discusión los aportes a nivel país de la población afrodescendiente. Señala Duncan que hubo figuras señeras como Carlos Monge Alfaro que menciona en sus obras el aporte como trabajadores bananeros, dejando de lado la contribución significativa: la construcción del ferrocarril y el resultado económico para Costa Rica
- El debate sostenido y los documentos emanados cumplieron dos papeles. 'Primero crear conciencia interna, es decir, los dirigentes que fuimos bastantes y bastante universales: educadores, políticos, pastores, escritores creamos conciencia en nosotros mismos sobre nuestro aporte a este país'[1]
- Segundo, crear conciencia, por lo menos en los circulos de

1 Destaca que el Seminario fue una vitrina que dio a conocer un abanico de talentos artísticos y profesionales de la comunidad afrodescendiente en las artes, la literatura, la música y en el ámbito profesional. Gastronomía alusiva.

> incidencia, sobre la presencia del negro en Costa Rica, sus aportes y capacidades

Destaca Quince Duncan Moodie en la entrevista que del Seminario salió la propuesta de la celebración del Día del Negro, el 31 de agosto. Establece, que antes de ese seminario era impensable que Costa Rica fuera a declarar un día dedicado al negro. El Padre George Leroy Watts llevó la propuesta al Sindicato de Educadores Costarricenses (SEC), la elevó al nuevo presidente Rodrigo Carazo Odio (1978-1982). Durante su administración Costa Rica celebró oficialmente el "Día del Negro" según decreto N° 11928.

Es importante señalar que este encuentro se enmarca en un ciclo de memoria ancestral. El 31 de agosto es una fecha que fue proclamada en la primera convención realizada en 1920 por Marcus Garvey y la Universal Negro Improvement Association (UNIA) en el artículo 53 en *The Declaration of Rights of Negro Peoples of the World.*[2] [3]

Al revisar la documentación de la *II Reunión de la Familia Africana* se puede palpar el entusiasmo de algunos/as de las/los participantes. La que llegaría a ser la primera vicepresidenta Afro-costarricense Epsy Campbell Barr, en el libro de actas de este encuentro deja registrado 'De verdad, que da gusto que podamos juntarnos para cambiar este mundo, que tantas veces quiere negarnos celebrar con mis hermanos y hermanas'.

Una misiva enviada al Ingeniero Roy McDonald fechada 7 de octubre de 1996 del director Paul Colino Moroy, del movimiento Negro Francisco Congo, después de felicitarle por la organización de tan importante encuentro recuerda las aspiraciones de este y comenta que,

> …hay que concretizar el clamor unánime de todas las organizaciones, personalidades políticas, he invitados en crear un mecanismo de

2 Ver video en el canal de YouTube Afrostry, *31 de agosto Cronología.*
3 Sobre la Declaración de los Derechos de las Personas Afrodescendientes ver Carmen Hutchinson Miller (2024) *Detrás de la Conmemoración del mes de la Afrodescendencia en Costa Rica.* Heredia: Letra Maya.

> comunicación fluida y luchar por la unidad de los Afroamericanos.
>
> …de las aspiraciones que se dejó entrever es la creación de un organismo continental verdaderamente representativo que nos permita enfrentar y denunciar todo tipo de vejaciones y maltratos discriminatorios de nuestros gobiernos y la sociedad, así como de los medios de comunicación que promueven y hacen apología de discriminación racial a través de la televisión, prensa escrita (sic) y radio difusión.
>
> Así mismo considero que el tercer encuentro de nuestra familia Afroamericana, lugar donde se realice, debe asumir estos pedidos de son de carácter primarios y urgentes, y a mi modesto entender sabemos que es un gran reto, pero no imposible de realizar (7 octubre, 1996).

Por las palabras en esta misiva muchos regresaron a sus países motivados, algunos, probablemente ignorantes de los problemas que afrontaron los/as organizadores para la realización del encuentro. Uno de los problemas que se puede divisar entre los dos encuentros es que: para el de 1978 hubo mucho tiempo para la organización, a diferencia de la II Reunión que se tuvo apenas meses para organizar ese evento internacional.

Se considera que dos pudieron ser las razones por las cuales se tardó décadas para que se realizara un segundo encuentro. Primero, a pesar de la excelente organización y entusiasmo de la primera, no hubo una institución permanente responsable que se asegurara de darle seguimiento a las recomendaciones. Segundo sus objetivos eran diferentes, el primer seminario se enfocaba en la situación social de abandono de la zona Atlántica y el racismo hacia la mayoría de sus habitantes afro-costarricenses, mientras que la reunión de la familia africana tuvo un enfoque más amplio sobre África, su civilización y la diáspora.

En consecuencia, el *II encuentro de la familia africana* no fue una continuación del que se organizó en el 78, resultando en una

desconexión con algunos líderes afro-costarricenses. En cuanto a la educación, sobre la inclusión de nuestra historia afro dentro del currículo nacional, aspecto que es considerado en los dos encuentros, es una batalla que continúa.

En la actualidad después de otros esfuerzos el 31 de agosto es conocido como *Mes histórico de la Afrodescendencia en Costa Rica*. En cuanto a celebraciones, queda pendiente el 20 de diciembre 'Día del aporte Afro Caribe al país'. Esta fecha todavía es conmemorada pero solamente en la ciudad de Limón por la organización del Burial Scheme conocida como el Mowatt Hall además de otros grupos dispersos que se esfuerzan por mantener esa memoria.

Estas dos reuniones históricas subrayan la continuidad de las luchas ancestrales en busca de justicia y reconocimiento de las personas africanas y afrodescendientes. Estas constantes luchas escoge para cada coyuntura histórica los líderes y lideresas que continúan con la estafeta y mantienen la llama ardiendo no solo para ir quemando y destruyendo las yerbas malas de las injusticias sociales en contra, en este caso específico de los africanos y afrodescendientes sino además, deja las nuevas rutas iluminadas para ser transitadas por las nuevas generaciones que continuaran con sus contribuciones en la coyuntura que les tocará.

Algunos de los líderes que nos precedieron en esta lucha ya fueron mencionados como los freedom fighters africanos, en los Estados Unidos Martin Luther King y Malcom X, para el caso de Costa Rica y el caribe durante la primera mitad del siglo XX el líder Marcus Garvey, y en Costa Rica particularmente Alex Curling entre otros que la historia necesita recuperar.

Para la afrodescendencia de la segunda mitad del siglo XX personajes como Colón Bermúdez Coward, Quince Duncan Moodie, Eulalia Bernard y Kathleen Sawyers entre otros/as en el primer seminario, mas adelante como resultado de esta el Rev. George Leroy Watts. Además de los personajes en el segundo encuentro como el Dr. Ricardo McKenzie, Dr. Michael Franklyn, Ing. Roy Mc Donald,

Dra. Marva Spence, Sra. Ligia Baldi, Josephina Wanchope, Antonio Swaby, Glen Peace, Oswald James y Albin Web entre otros, junto con Donald Allen y Arthur Samuels representando la organización Proyecto Caribe, inscriben su nombre en la historia costarricense con la organización de estos dos encuentros.

En 1996 los organizadores del II encuentro de la familia negra hablan de que 'todavía hace falta el despegue económico'. Estamos en un nuevo ciclo histórico, la segunda declaración del decenio de personas afrodescendientes. En este ciclo debemos como afro-costarricenses determinar el tipo de movimiento que sea efectivo para este siglo XXI lo cual se espera contribuiría a consolidar el 'despegue', desarrollo y mantenimiento de lo económico, y el movimiento que indudablemente es diferente a la del siglo XX.

Respecto a los trabajos pendientes de las dos reuniones, este movimiento consolidado deberá revisar y analizar los objetivos no alcanzados, determinar su relevancia para el momento actual y proyectarse hacia el futuro. Es una lástima que por tribalismos políticos 'la comisión' del primer seminario decidió no compartir las conclusiones con el nuevo presidente Carazo Odio.

Esperando aprendizaje de los errores o traspiés de los dos encuentros para una tercera reunión sea nacional o internacional y entendiendo que sería una labor titánica para sentir su efectividad para las y los afro-costarricenses y afro Abya Yala porque se tendría que valorar los objetivos no alcanzados de las dos reuniones anteriores a la luz de la situación del afrodescendiente en el siglo XXI especialmente su situación y afectación dentro de las políticas económicas mundiales.

Aspecto muy importante para la realización de un exitoso tercer encuentro, es el reconocimiento de que se requerirá de una organización sólida y permanente con personal y capital propio para evitar situaciones de desamparo económico, personal voluntario y limitado para su organización.

Este aporte documental se espera, a la vez de proveer información sobre la capacidad de organización de los/as afrodescendientes sea

motivación para docentes, estudiantes, líderes comunitarios y público costarricense en general a seguir recuperando las historias nuestras desde sus distintas disciplinas y espacios de acción y que sea incluido en el currículo educativo nacional.

Bibliografía

Adi, H., & Sherwood, M. (2003). *Pan-African History: Political Figures from Africa and the Diaspora Since 1787*. Routledge.

Andrews, G. R. (2004). *Afro-Latin America, 1800–2000*. Oxford University Press.

Angulo, D. S. (2011). *Ciudadania Afrocostarricense: El Gran Escenario Comprendido entre 1927 y 1963*. San Jose, Costa Rica: Editorial Universidd Estatal a Distancia (EUNED) y Editorial UCR.

Barthes, R. (1986). *Lo obvio y lo obtuso: Imágenes, gestos, voces*. Barcelona: Paidós.

Bourgois, P. (1994). *Banano, Etnia y Lucha Social*. San Jose, Costa Rica: Editorial Departamento Ecuménico de Investigaciones (DEI).

Chang, G (2024) *Cuadernos de Antropología* N014 79-94.

Chude-Sokei, L. (2010). *The Sound of Culture: Diaspora and Black Technopoetics*. Wesleyan University Press.

Chomsky, A. (1996). West IAdi, H., & Sherwood, M. (2003). *Pan-African History: Political Figures from Africa and the Diaspora Since 1787*. Routledge.

Indian Workers and the United Fruit Company in Costa Rica 1870-1940. Baton Rouge and London: Louisiana State University Press.

Connerton, P. (1989 and 2008). *How Societies Remember* . Cambridge New York, Melbourne, Madrid, Cape Town, Sao Paulo, Singapore, Delhi: Cambridge University Press.

Cooper, F. (1996). *Decolonization and African Society: The Labor Question in*

French and British Africa. Cambridge University Press.

Halbwachs, M. (1992). *On Collective Memory*. Chicago and London: The University of Chicago Press.

Harpelle, R. N. (2001). T*he West Indians of Costa Rica: Race, Class, and the Integration of an Ethnic Minority*. Montreal and Kingston, London, Ithaca: Ian Randle Publishers.

Lewis, R. (1987). *Marcus Garvey: Anti-Colonial Champion*. Africa World Press

Marable, M. (2011). *Malcolm X: A Life of Reinvention*. Viking.

Mohammed, P. (1994). *The Ideological Origins of Black Nationalism in the United States, 1860–1915*. Oxford University Press.

Rabaka, R. (2010). *Pan-Africanism: A Short Critical Introduction*. Wiley-Blackwell.

Scott, J. C. (1990). *Domination and the Arts of Resistance: Hidden Transcripts*. Yale University Press.

Wade, P. (2010). *Race and Ethnicity in Latin America* (2nd ed.). Pluto Press.

Sobre las personas autoras

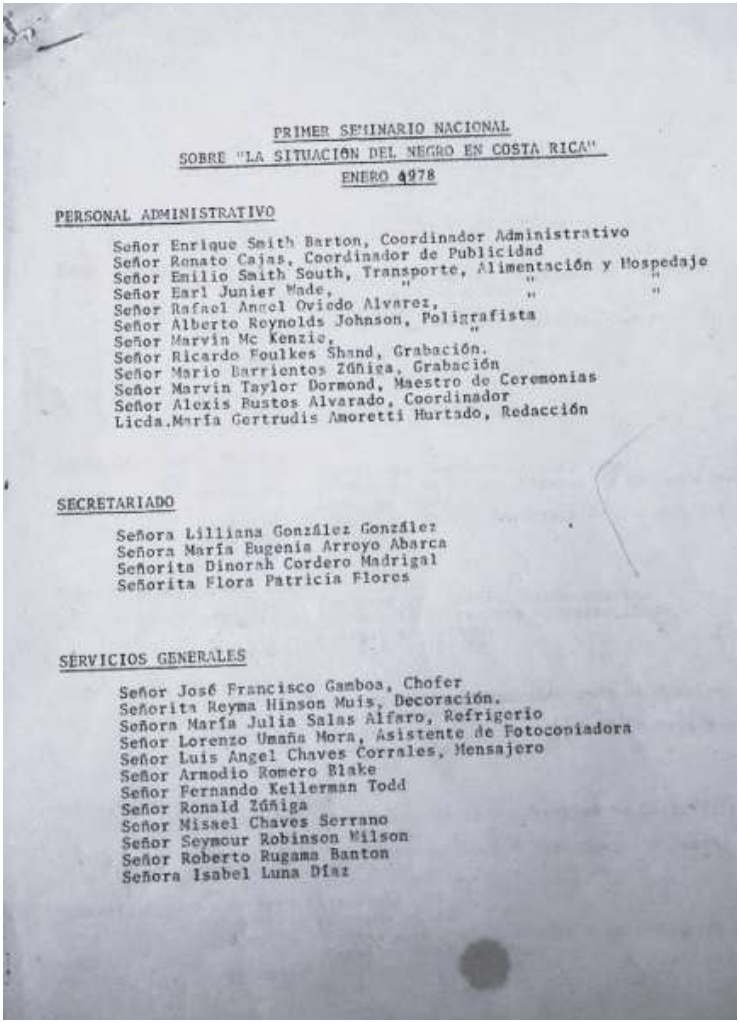
Carmen Hutchinson Miller, nacida en la provincia de Limon, Costa Rica. Historiadora e investigadora independiente. Autora de los libros The Province and Port of Limon: metaphors for Afro-Costa Rican black Identity, Detrás de la Conmemoración del Mes de la Afrodescendencia en Costa Rica, Matrimonios Civiles en Tiempos de Migración: Ancestros Caribeños siglo XIX, Costa Rica.

Marva Spence Sharpe, es docente e investigadora catedrática jubilada de la Universidad de Costa Rica. Obtuvo el Bachillerato y el Profesorado en la Enseñanza del Inglés en la Universidad de Costa Rica; la Maestría en Educación Bilingüe y Transcultural en la Universidad de Miami (Coral Gables); y el Doctorado en Lingüística, con énfasis en Sociolingüística, en Georgetown University (Washington, D.C.). Con más de 25 años de experiencia, se ha desempeñado como conferenciante y consultora nacional e internacional en estudios sobre el criollo afrolimonense, con especial énfasis en sus dimensiones sociolingüísticas. Su labor académica e investigativa ha contribuido significativamente a la documentación, análisis y valoración del patrimonio lingüístico y cultural afrocostarricense.

Roy W. McDonald Bourne, nacido en Limon, Costa Rica, Ingeniero Agrónomo UCR, Miembro Honorario de la Asociación de Suelo. Master en Geología con énfasis en gestión integral para el desarrollo de Geo-Recursos UCR. Principal gestor de la II Reunión Internacional de la Familia Africana en Costa Rica y recolector incansable de información relevante al desarrollo de la Afrodescendencia.

Apéndices

Apéndice 1. Personal responsable del Primer Seminario Nacional sobre la "Situación del Negro en Costa Rica", enero 1978



PRIMER SEMINARIO NACIONAL
SOBRE "LA SITUACIÓN DEL NEGRO EN COSTA RICA"
ENERO 1978

PERSONAL ADMINISTRATIVO

Señor Enrique Smith Barton, Coordinador Administrativo
Señor Renato Cajas, Coordinador de Publicidad
Señor Emilio Smith South, Transporte, Alimentación y Hospedaje
Señor Earl Junier Wade, " " "
Señor Rafael Angel Oviedo Alvarez,
Señor Alberto Reynolds Johnson, Poligrafista
Señor Marvin Mc Kenzie, "
Señor Ricardo Foulkes Shand, Grabación.
Señor Mario Barrientos Zúñiga, Grabación
Señor Marvin Taylor Dormond, Maestro de Ceremonias
Señor Alexis Bustos Alvarado, Coordinador
Licda.María Gertrudis Amoretti Hurtado, Redacción

SECRETARIADO

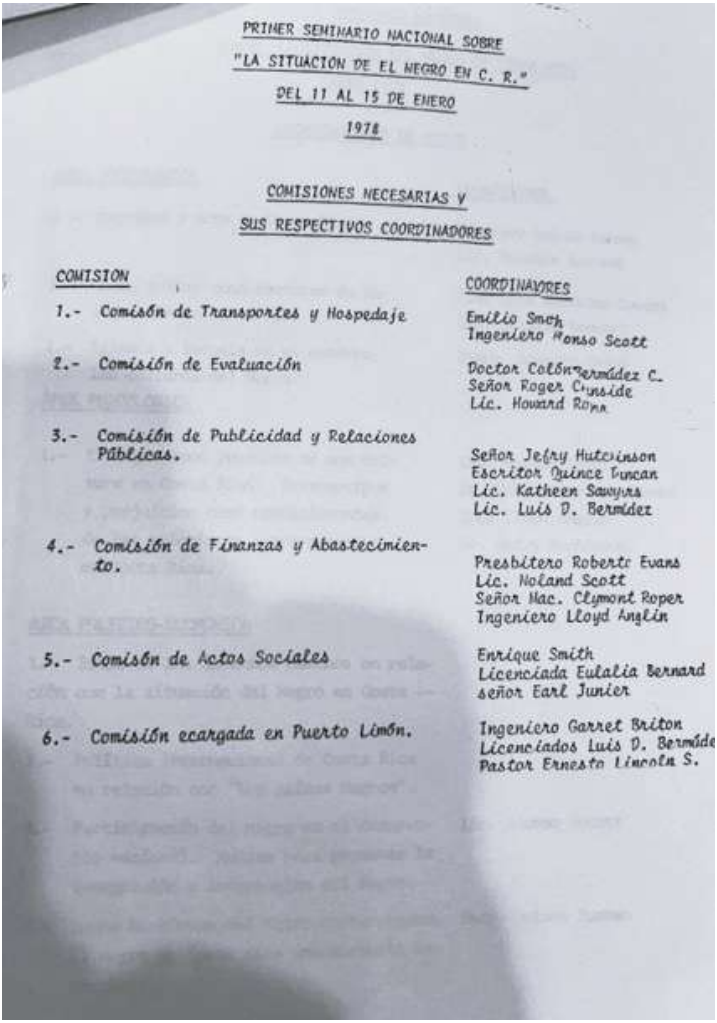
Señora Lilliana González González
Señora María Eugenia Arroyo Abarca
Señorita Dinorah Cordero Madrigal
Señorita Flora Patricia Flores

SERVICIOS GENERALES

Señor José Francisco Gamboa, Chofer
Señorita Reyma Hinson Muis, Decoración.
Señora María Julia Salas Alfaro, Refrigerio
Señor Lorenzo Umaña Mora, Asistente de Fotoconiadora
Señor Luis Angel Chaves Corrales, Mensajero
Señor Armodio Romero Blake
Señor Fernando Kellerman Todd
Señor Ronald Zúñiga
Señor Misael Chaves Serrano
Señor Seymour Robinson Wilson
Señor Roberto Rugama Banton
Señora Isabel Luna Díaz

Fuente: Archivo personal de Quince Duncan Moodie

Apéndice 2. Comisiones y coordinadores del Primer Seminario Nacional sobre la "Situación del Negro en Costa Rica", enero 1978



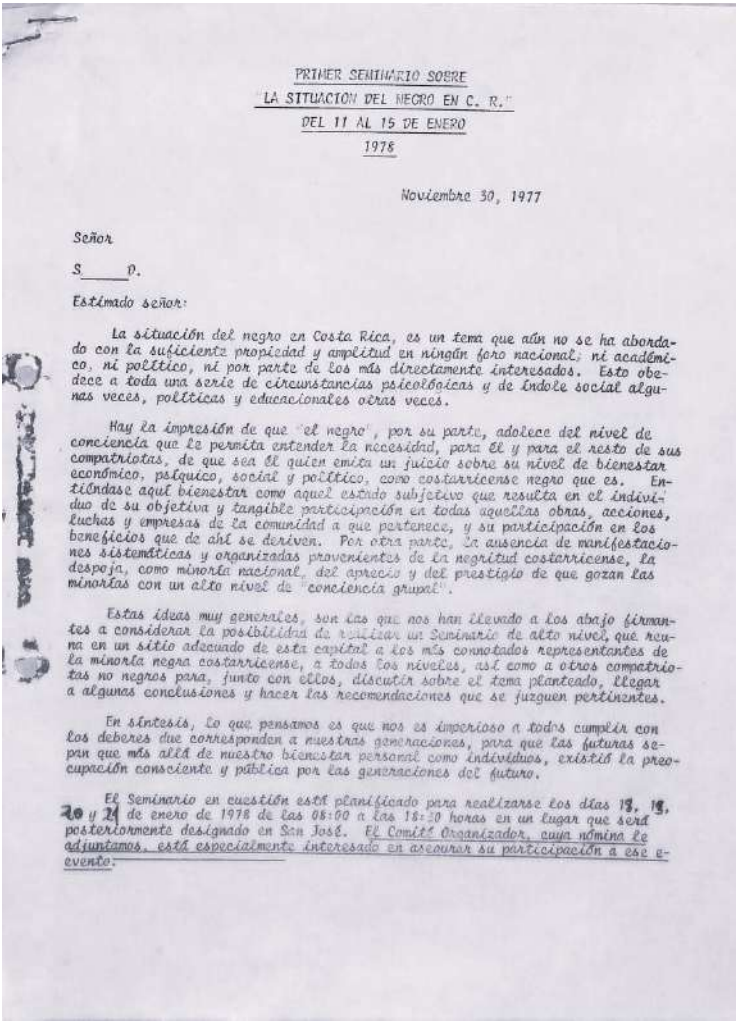
PRIMER SEMINARIO NACIONAL SOBRE
"LA SITUACION DE EL NEGRO EN C. R."
DEL 11 AL 15 DE ENERO
1978

COMISIONES NECESARIAS Y
SUS RESPECTIVOS COORDINADORES

COMISION	COORDINADORES
1.- Comisón de Transportes y Hospedaje	Emilio Smoh Ingeniero Monso Scott
2.- Comisión de Evaluación	Doctor Colón Bermúdez C. Señor Roger Cunside Lic. Howard Ro[illegible]
3.- Comisión de Publicidad y Relaciones Públicas.	Señor Jefry Hutchinson Escritor Quince Duncan Lic. Katheen Sawyrs Lic. Luis D. Bermúdez
4.- Comisión de Finanzas y Abastecimiento.	Presbitero Roberto Evans Lic. Noland Scott Señor Mac. Clymont Roper Ingeniero Lloyd Anglin
5.- Comisón de Actos Sociales	Enrique Smith Licenciada Eulalia Bernard señor Earl Junier
6.- Comisión ecargada en Puerto Limón.	Ingeniero Garret Briton Licenciados Luis D. Bermúde Pastor Ernesto Lincoln S.

Fuente: Archivo personal del Dr. Marvin Dormond

Apéndice 3. Carta de invitación al Primer Seminario sobre la "Situación del Negro en Costa Rica", enero 1978



PRIMER SEMINARIO SOBRE
"LA SITUACION DEL NEGRO EN C. R."
DEL 11 AL 15 DE ENERO
1978

Noviembre 30, 1977

Señor

S_____ P.

Estimado señor:

La situación del negro en Costa Rica, es un tema que aún no se ha abordado con la suficiente propiedad y amplitud en ningún foro nacional; ni académico, ni político, ni por parte de los más directamente interesados. Esto obedece a toda una serie de circunstancias psicológicas y de índole social algunas veces, políticas y educacionales otras veces.

Hay la impresión de que "el negro", por su parte, adolece del nivel de conciencia que le permita entender la necesidad, para él y para el resto de sus compatriotas, de que sea él quien emita un juicio sobre su nivel de bienestar económico, psíquico, social y político, como costarricense negro que es. Entiéndase aquí bienestar como aquel estado subjetivo que resulta en el individuo de su objetiva y tangible participación en todas aquellas obras, acciones, luchas y empresas de la comunidad a que pertenece, y su participación en los beneficios que de ahí se deriven. Por otra parte, la ausencia de manifestaciones sistemáticas y organizadas provenientes de la negritud costarricense, la despoja, como minoría nacional, del aprecio y del prestigio de que gozan las minorías con un alto nivel de "conciencia grupal".

Estas ideas muy generales, son las que nos han llevado a los abajo firmantes a considerar la posibilidad de realizar un Seminario de alto nivel, que reuna en un sitio adecuado de esta capital a los más connotados representantes de la minoría negra costarricense, a todos los niveles, así como a otros compatriotas no negros para, junto con ellos, discutir sobre el tema planteado, llegar a algunas conclusiones y hacer las recomendaciones que se juzguen pertinentes.

En síntesis, lo que pensamos es que nos es imperioso a todos cumplir con los deberes que corresponden a nuestras generaciones, para que las futuras sepan que más allá de nuestro bienestar personal como individuos, existió la preocupación consciente y pública por las generaciones del futuro.

El Seminario en cuestión está planificado para realizarse los días 13, 19, 20 y 21 de enero de 1978 de las 08:00 a las 15:30 horas en un lugar que será posteriormente designado en San José. El Comité Organizador, cuya nómina le adjuntamos, está especialmente interesado en asegurar su participación a ese evento.

Para darle una idea más precisa sobre el nivel y la seriedad de las conclusiones a que se desea llegar, nos permitimos enviarle un primer esbozo del programa que se está elaborando

Es oportuno y necesario recalcar que esta acción no está relacionado con ninguna actividad política partidista, ni persigue fines de esa índole La heterogeneidad político-ideológica de los miembros del Comité Organizador, y los objetivos superiores que nos hemos fijado, lo garantizan así

En reuniones semanales que se realizan desde hace más de tres meses, el Comité Organizador viene preparando el Seminario en su forma y contenido Por la relevancia que ellos tienen, nos permitimos adjuntarle la "Declaratoria de Objetivos" aprobada por este Comité en sus tres primeras sesiones Pensamos que ella clarifica aún más la orientación de la actividad

Pretendemos que este evento trascendental se autofinancie Organizado con la seriedad de esta querida Costa Rica, el debe ser sustentado material e intelectualmente por esa misma seriedad

El tesorero del Comité Organizador es el Licenciado Noland Scott quien, para los efectos correspondientes se pondrá en contacto con los invitados Su dirección es 100 metros sur, 50 oeste del cementerio de Desamparados, casa baranda blanca Teléfono de residencia 26-19-19 y de su oficina 22-41-33

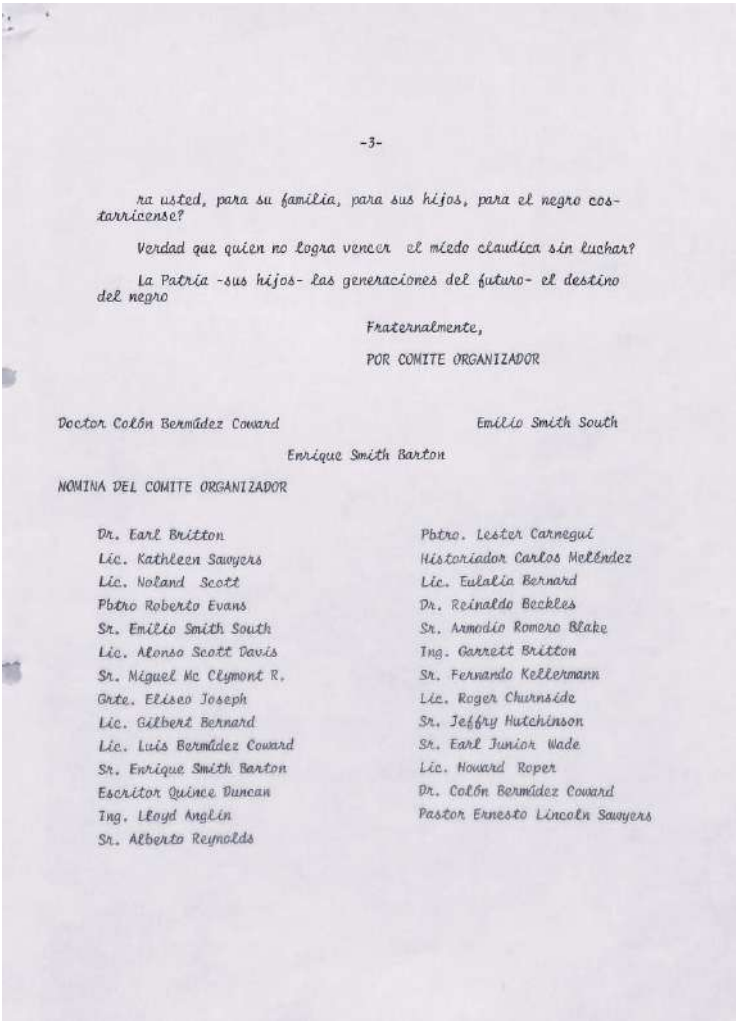
El seminario estará organizado de modo que, todos los días de 07:00 a 08:30, todos los participantes asistan a la exposición de un tema especialmente seleccionado, presentado por personas especialmente invitadas con esos fines Luego, se procederá al trabajo en grupos sobre los temas indicados en el programa Cada participante podrá escoger el tema sobre el cual desea trabajar en grupo cada día, teniendo en cuenta que hay temas sobre los cuales se discutirá más de un día Al final de cada día, en sesión plenaria se darán a conocer las conclusiones finales de cada grupo

Le rogamos muy atentamente remitirnos debidamente lleno el formulario de inscripción, haciendo uso del sobre timbrado que le adjuntamos Para efectos de organización es importante que usted llene cuidadosamente los espacios dedicados a "Area" y "Tema", indicando en qué grupo de trabajo desea participar cada día

Verdad que usted es consciente de la importancia de este evento?

Verdad que usted sabe cuál es el significado de su participación?

Verdad que no escapa a su inteligencia lo que esto significa pa-



-3-

ra usted, para su familia, para sus hijos, para el negro costarricense?

Verdad que quien no logra vencer el miedo claudica sin luchar?

La Patria -sus hijos- las generaciones del futuro- el destino del negro

Fraternalmente,

POR COMITE ORGANIZADOR

Doctor Colón Bermúdez Coward Emilio Smith South

Enrique Smith Barton

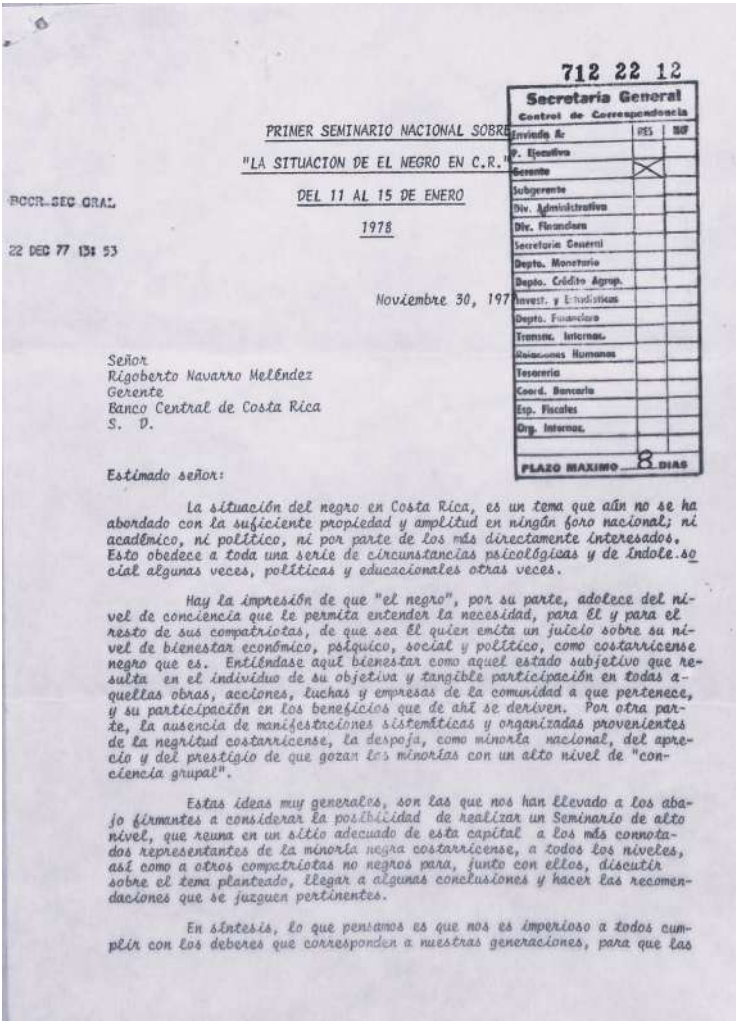
NOMINA DEL COMITE ORGANIZADOR

Dr. Earl Britton
Lic. Kathleen Sawyers
Lic. Noland Scott
Pbtro Roberto Evans
Sr. Emilio Smith South
Lic. Alonso Scott Davis
Sr. Miguel Mc Clymont R.
Grte. Eliseo Joseph
Lic. Gilbert Bernard
Lic. Luis Bermúdez Coward
Sr. Enrique Smith Barton
Escritor Quince Duncan
Ing. Lloyd Anglin
Sr. Alberto Reynolds

Pbtro. Lester Carnegui
Historiador Carlos Meléndez
Lic. Eulalia Bernard
Dr. Reinaldo Beckles
Sr. Armodio Romero Blake
Ing. Garrett Britton
Sr. Fernando Kellermann
Lic. Roger Churnside
Sr. Jeffry Hutchinson
Sr. Earl Junior Wade
Lic. Howard Roper
Dr. Colón Bermúdez Coward
Pastor Ernesto Lincoln Sawyers

Fuente: Archivo Nacional de Costa Rica

Apéndice 4. Carta de invitación al gerente del Banco Central de Costa Rica



712 22 12

Secretaría General
Control de Correspondencia

Enviado A:	RES	INF
P. Ejecutivo		
Gerente	X	
Subgerente		
Div. Administrativa		
Div. Financiera		
Secretaría General		
Depto. Monetario		
Depto. Crédito Agrop.		
Invest. y Estadísticas		
Depto. Financiero		
Transac. Internac.		
Relaciones Humanas		
Tesorería		
Coord. Bancaria		
Esp. Fiscales		
Org. Internac.		
PLAZO MAXIMO	8	DIAS

PRIMER SEMINARIO NACIONAL SOBRE
"LA SITUACION DE EL NEGRO EN C.R."
DEL 11 AL 15 DE ENERO
1978

BCCR-SEC GRAL

22 DEC 77 13: 53

Noviembre 30, 197

Señor
Rigoberto Navarro Meléndez
Gerente
Banco Central de Costa Rica
S. D.

Estimado señor:

La situación del negro en Costa Rica, es un tema que aún no se ha abordado con la suficiente propiedad y amplitud en ningún foro nacional; ni académico, ni político, ni por parte de los más directamente interesados. Esto obedece a toda una serie de circunstancias psicológicas y de índole social algunas veces, políticas y educacionales otras veces.

Hay la impresión de que "el negro", por su parte, adolece del nivel de conciencia que le permita entender la necesidad, para él y para el resto de sus compatriotas, de que sea él quien emita un juicio sobre su nivel de bienestar económico, psíquico, social y político, como costarricense negro que es. Entiéndase aquí bienestar como aquel estado subjetivo que resulta en el individuo de su objetiva y tangible participación en todas aquellas obras, acciones, luchas y empresas de la comunidad a que pertenece, y su participación en los beneficios que de ahí se deriven. Por otra parte, la ausencia de manifestaciones sistemáticas y organizadas provenientes de la negritud costarricense, la despoja, como minoría nacional, del aprecio y del prestigio de que gozan las minorías con un alto nivel de "conciencia grupal".

Estas ideas muy generales, son las que nos han llevado a los abajo firmantes a considerar la posibilidad de realizar un Seminario de alto nivel, que reuna en un sitio adecuado de esta capital a los más connotados representantes de la minoría negra costarricense, a todos los niveles, así como a otros compatriotas no negros para, junto con ellos, discutir sobre el tema planteado, llegar a algunas conclusiones y hacer las recomendaciones que se juzguen pertinentes.

En síntesis, lo que pensamos es que nos es imperioso a todos cumplir con los deberes que corresponden a nuestras generaciones, para que las

futuras sepan que más allá de nuestro bienestar personal como individuos, existió la preocupación consciente y pública por las generaciones del -- futuro.

El Seminario en cuestión está planificado para realizarse los días 11,12,13 y 14 de enero de 1978 de las 08:00 a las 18:30 horas en -- un lugar que será posteriormente designado en San José.

Dada la importancia que reviste para el negro la cuestión de su participación en todas las actividades económicas y productivas del país, el comité organizador desea asegurar que representaciones en todos los -- sectores económicos, así como representaciones de las organizaciones comu nales, participen activamente en este evento de trascendencia nacional.

Por medio de la presente, en nombre del comité organizador, me permito rogar al señor gerente nos indique si a su organización le es posible reponder positivamente a la petición de este comité. Dado lo escaso del tiempo, rogamos igualmente en los casos que corresponde, indicar-- nos nombre y rango de la persona que participará.

Cordialmente,

COMITE ORGANIZADOR

DOCTOR COLON BERMUDEZ COWARD

EMILIO SMITH SOUTH

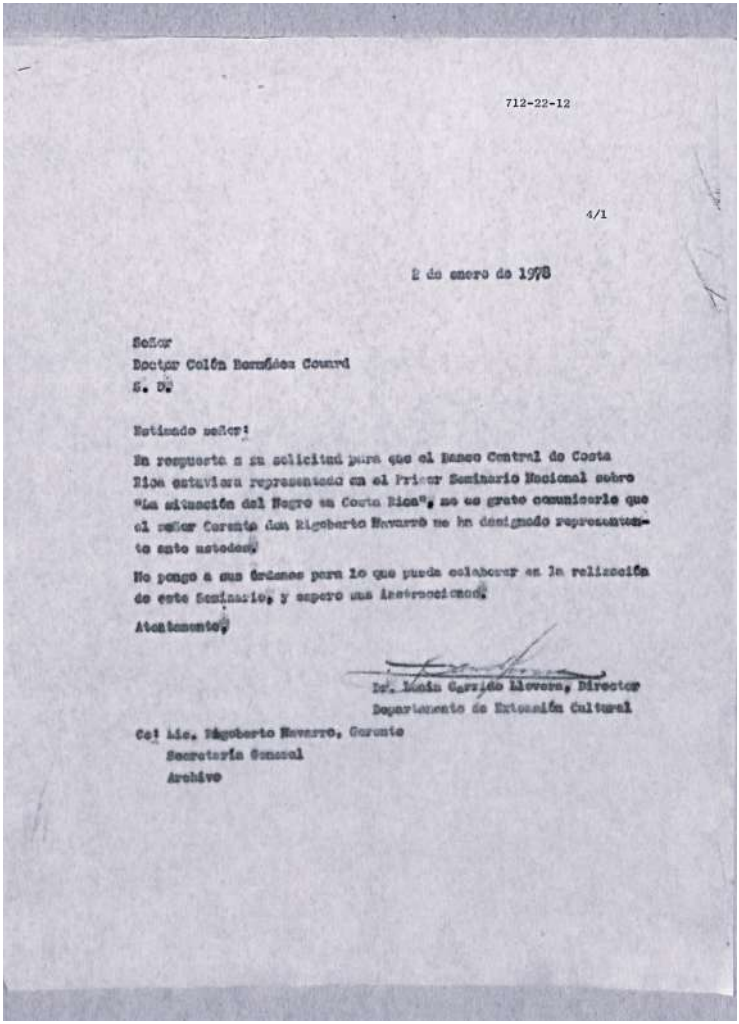
ENRIQUE SMITH BARTON

CC:
Archivo

CBC/ESS/ESB/dem

Fuente: Archivo Nacional de Costa Rica

Apéndice 5. Respuesta del gerente del Banco Central de Costa Rica



712-22-12

4/1

2 de enero de 1978

Señor
Doctor Colón Bermúdez Conrd
S. D.

Estimado señor:

En respuesta a su solicitud para que el Banco Central de Costa Rica estuviera representado en el Primer Seminario Nacional sobre "La situación del Negro en Costa Rica", me es grato comunicarle que el señor Gerente don Rigoberto Navarro me ha designado representante ante ustedes.

Me pongo a sus órdenes para lo que pueda colaborar en la realización de este Seminario, y espero una determinación.

Atentamente,

Dr. Lenín Corrales Olivera, Director
Departamento de Extensión Cultural

Cc: Lic. Rigoberto Navarro, Gerente
Secretaría General
Archivo

Fuente: Archivo Nacional de Costa Rica

Apéndice 6. Lista de participantes al Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica

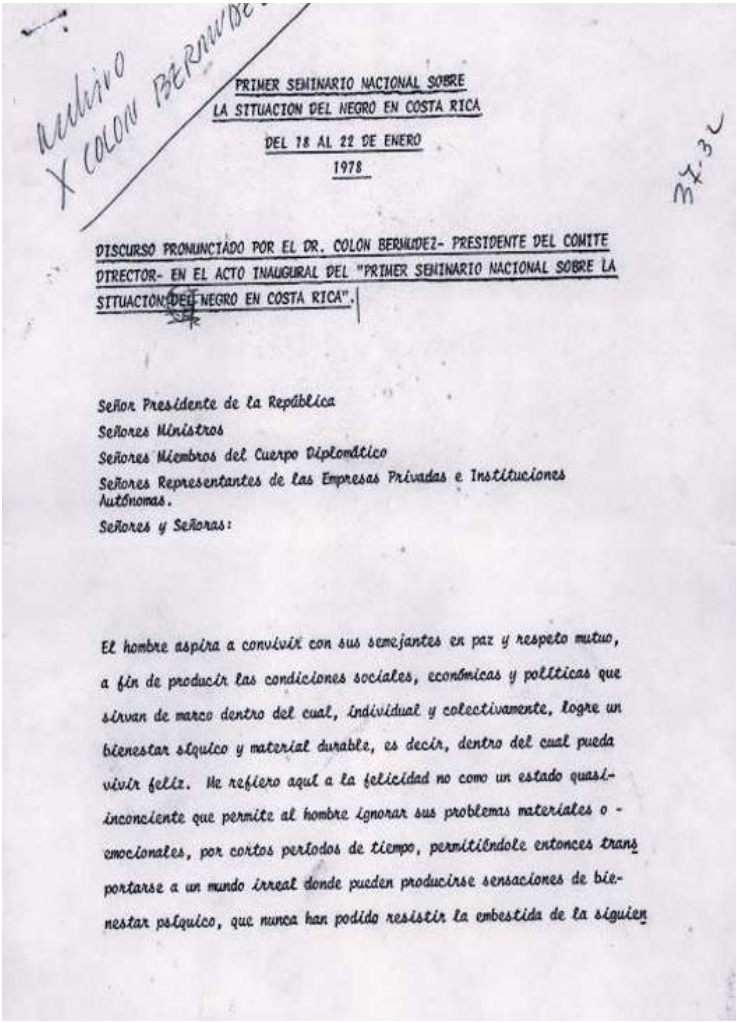
Nombres	Profesión/oficio
1. Señora Joice Anglin E. Scott	Profesora de Inglés
2. Señor Bernardo Archer	Dirigente Sindical
3. Señor Jorge Babb Williams	Estudiante-Ayudante electricista
4. Señor Owen R. Barker Duesey	Profesor en ciencias agropecuarias
5. Señor Delroy Barton Brown	Sub-Director Oficina Integral de Planificación Regional, Limón
6. Señorita Nora Elena Bermúdez	Estudiante Universidad de Costa Rica en Derecho
7. Señorita Damaris Bernanrd Littejohn	Recepcionista
8. Señor Franklyn Binns Hidalgo	Estudiante
9. Señor Roy McDonald Bourne	Auditoría General de Bancos Ingeniero Agrónomo
10. Señorita Sandra Burns Burns	Estudiante
11. Señor Gilbert Brooks	Ingeniero Agrónomo
12. Señor Steve Brown Brown	Estudiante
13. Señorita Dendalin Brown Sinclair	Estudiante (Instituto Técnico Profesional de Limón)
14. Señor Donald Bryan	Profesor-Siquirres
15. Señor Ernesto Bryan A.	Estudiante
16. Señorita Eloisa Calville Heron	Estudiante
17. Señor Roy Cameron Mitchell	Estudiante
18. Señor Dannie N. Carr Carr	Estudiante Agronomia
19. Señorita Aida Cook Fonseca	Estudiante (Instituto Técnico Profesional de Limón)
20. Señor Edwin Cyrus Cyrus	Ingeniero Agrónomo
21. Señorita Ana Grace Charles Rocketh	Estudiante (Instituto Técnico Profesional de Limón
22. Señor Hilario Dixon	Profesor de Secundaria
23. Señorita Oreana Ebanks Allen	Oficial de Migración
24. Señorita Cleony Edwards Nicholson	Trabajo Social y Estudiante

25. Señorita Xiomara Evans Jackson	Estudiante (UCR-Facultad de Historia)
26. Señor Ervin Forbes Danderson	Técnico en Artes Dramáticas
27. Señor Enrique Ford Ferris	Oficinista (Dirección General de Comunicaciones Correo, San José)
28. Señor Edly Hall	Estudiante (Universidad Nacional)
29. Señorita Eleonora Herny Pritchard	Estudiante (Colegio Diurno de Limón)
30. Señor Frank Heron Wilson	Promotor Juvenil (Director del Centro de Formación y recreación Juvenil)
31. Señor Alfredo Hines Rose	Estudiante
32. Señorita Mayela Jaén Castellom	Contabilista
33. Señorita Dolores Kelly Hamilton	Estudiante
34. Señorita Ana Verónica Kelly Hauves	Estudiante
35. Señorita Silvia Kelly Hauves	Estudiante
36. Señorita Nuria Kelly Minott	Estudiante
37. Señorita Magali Kelly Sinclair	Estudiante
38. Señor Johny Lafuente Young	Departamento de Biología (UCR) y cantinero
39. Señor Samuel Laurence Guthrie	Riesgos Profesionales I.N.S.
40. Señor Miguel McClymond Roper	Estudiante
41. Señora Isabel Meza Calvo	Orientadora I.N.A. Sección de Promoción e Información
42. Señor Gerónimo Mattis Crawford	Director Colegio Diurno de Limón
43. Señor Carlos Ed. Monge R.	Estudiante
44. Señor Carlos Morris Burton	Profesor de Primaria
45. Señor Rolando Morris Burton	Estudiante de la Universidad de Costa Rica
46. Señor Juan Morrison Kelly	Estudiante y pintor
47. Señorita Olga Marta Morice Muñoz	No aparece
48. Señor Eduardo Neil Carl	Contador Privado
49. Señora Ruby Nicholson de Edwards	Ama de casa
50. Señora Lorein Powell Barnard	Estudiante en Licenciatura en la Enseñanza del Inglés y Profesor del Instituto

51. Señorita Marva Pemberton Dixon	Supervisora del Instituto Nacional sobre Alcoholismo
52. Señorita Myrna Ivette Pierre Dixon	Estudiante
53. Señor Francisco Pierre Smith	Profesor de Ingles
54. Señor Felipe Pierre Mars	Estudiante (U.C.R.)
55. Señor Esutacio A. Penniecook Royes	Administrador de Empresas
56. Señor Gilberto Petgrave Arguello	Oficinista
57. Señor Arnoldo Roper	Profesor
58. Señorita Maurisa Roper Blake	Estudiante
59. Señor Merril Roper Blake	Trabajo Social (Oficinista)
60. Señor Alfonso Roper Litte	Profesor de Educación Primaria (UNA)
61. Señor Denis Rosales Jones	Estudiante
62. Señora Jean Robathan Gourzon	Docencia
63. Señor José Ramos	Obispo
64. Señorita Joice (sic) Sawyers	No aparece
65. Señor Joseph Stephens	Religioso/Iglesia Bautista Pto. Limón
66. Señor Denis Scott Todd	Estudiante
67. Señor Raymond Scott Wright	Estudiante de Administración de Negocios (Universidad de Costa Rica)
68. Señorita Mirna Smith Barnett	Estudiante Universitaria de Sociología
69. Señorita Arleen Sawyers Roberts	Maestra
70. Señor Errol Sawyers Roberts	Estudiante
71. Señor Graville Sawyers Roberts	Estudiante
72. Señorita Patricia Thompson Ch.	Estudiante de Secretariado en la Escuela de Boston
73. Señor Jorge Clarence Thomas	No aparece
74. Señorita Loretta E. Waithe Hines	Estudiante UCR
75. Señor Jaime Wright Rose	Estudiante UCR
76. Señorita Norma Wright Rose	Enfermera
77. Señor Hubert Watson Dixon	Contador Público
78. Señor George Leroy Watts Williams	Profesor y Sacerdote (Liceo Nuevo-Iglesia Episcopal)

79. Señor Ruben Woodly Wilson	Estudiante (Colegio Diurno de Limón)

Apéndice 7. Discurso inaugural del Dr. Colón Bermúdez Coward



Archivo
X COLON BERMUDEZ

PRIMER SEMINARIO NACIONAL SOBRE
LA SITUACION DEL NEGRO EN COSTA RICA
DEL 18 AL 22 DE ENERO
1978

DISCURSO PRONUNCIADO POR EL DR. COLON BERMUDEZ- PRESIDENTE DEL COMITE DIRECTOR- EN EL ACTO INAUGURAL DEL "PRIMER SEMINARIO NACIONAL SOBRE LA SITUACION DEL NEGRO EN COSTA RICA".

Señor Presidente de la República
Señores Ministros
Señores Miembros del Cuerpo Diplomático
Señores Representantes de las Empresas Privadas e Instituciones Autónomas.
Señores y Señoras:

El hombre aspira a convivir con sus semejantes en paz y respeto mutuo, a fin de producir las condiciones sociales, económicas y políticas que sirvan de marco dentro del cual, individual y colectivamente, logre un bienestar síquico y material durable, es decir, dentro del cual pueda vivir feliz. Me refiero aquí a la felicidad no como un estado quasi-inconciente que permite al hombre ignorar sus problemas materiales o emocionales, por cortos períodos de tiempo, permitiéndole entonces transportarse a un mundo irreal donde pueden producirse sensaciones de bienestar psíquico, que nunca han podido resistir la embestida de la siguien

te confrontación con la realidad. Por ese camino el hombre progresivamente se aleja de la realidad social y de él mismo, al ver frustradas las aspiraciones más preciadas de su yo. La realidad social le aparece como barrera insalvable; las aspiraciones de su yo como una carga intolerable: el individuo pierde su identidad.

No, no me refiero a esa pseudo-felicidad. Hablo aquí de felicidad como aquel estado subjetivo de relativa distensión, que se produce en el individuo como resultado de la realización de su yo. Incluyo aquí su participación conciente, objetiva y tangible en todas aquellas obras y acciones, luchas y empresas de la comunidad a que pertenece, así como en los beneficios que de ellos se deriven.

Hay entonces, cuatro factores que condicionan que el hombre pueda o no realizarse:

1.- Que la organización social se estructure sobre una base de valores suficientemente amplia para que la dialéctica necesidad social- necesidad individual, pueda manifestarse constructivamente;

2.- Que se puedan crear para todos condiciones materiales que aleje - cualquier amenaza existencial en este campo.

3.- Que las condiciones políticas de la existencia organizada del hombre le permitan hacer las necesarias transformaciones del medio para adecuarlo a la dinámica de sus aspiraciones.

- 3 -

4.- Por último, que la heterogeneidad de las aspiraciones individuales y de las orientaciones culturales y educacionales, encuentre siempre una actitud de recíproca, inteligente, positiva y activa comprensión, y no simplemente de indiferente tolerancia. Así se capacitará al individuo para que, junto con sus semejantes, defina objetivos comunes y trabaje para su consecución: La realización del hombre en su expresión superior: La Nación ... No. La Nación no; ese concepto resulta demasiado estrecho: el hombre organizado en Humanidad." Y por qué no? Por qué no se ha podido realizar este ideal? Porque en la medida en que civilizaciones, culturas y educación, desarrollen en el individuo tendencias ego y etnocéntricas, en esa misma medida promueven en él, esa tolerancia indiferente de que hablé antes, cuando no un deseo de someter, por inculto, por incivilizado, por bárbaro a quienes no responden a su propio - modelo.

La cultura moderna y futura es y será una cultura universal, porque en efecto los hombres de todas las regiones del planeta se encuentran en todos los rincones de la tierra, viviendo sobre el mismo espacio geográfico e inspirados por la misma voluntad de triunfar y superarse. Sólo que hay lugares en el mundo donde la arrogancia, el etnocentrismo y la ignorancia de unos, imposibilitan la feliz realización de otros. Sobre todo, cuando los primeros disponen de las posiciones y de

los medios para dominar y para sojuzgar a los segundos. Aún más doloroso es en este caso, cuando, como en algunos lugares de África, el opresor denigra la víctima en la propia casa de este último.

Pero la irracionalidad no se detiene ahí; a ella se agrega el sarcasmo, cuando presentamos a nuestros estudiantes, políticos, amigos y otras gentes, modelos de democracia - que no es el costarricense- diz que ejemplares, en los cuales millones de seres humanos, por el sólo - hecho de su color y su cultura, son mantenidos en condiciones sub-humanas y tratados como cosas de poco valor. Yo afirmo que en ese caso y pese al sub desarrollo económico, los costarricenses somos más civilizados y más democráticos.

Lo que la democracia plantea, en primera instancia, es el problema de la participación del individuo organizado en todos aquellos procesos y decisiones que lo afectan. Lo que la democracia quiere es que, independientemente de diferencias raciales, religiosas y económicas, el hombre organizado estructure su medio de modo tal que haga factible su propia realización. Sin embargo, la cuestión de la participación está íntimamente ligada a las oportunidades reales que se den al individuo de prepararse intelectual y emocionalmente para participar. Fundamental es este factor cuando la participación se decide dentro de un marco competitivo, donde los "mejores" deben ser los escogidos. Si por razones histórico-sicológicas y quizás también políticas, el proceso competitivo es dis-

torsionado por prejuicios o condiciones desiguales de partida en desventaja de un individuo o de un grupo, es obvio que se crea un problema para la democracia de competencia, que se convierte, así, en un instrumento de dominación y, con tal, de frustración permanente de los grupos que se encuentran en desventaja.

Pienso que los mecanismos de que se valen en muchos países quienes controlan los instrumentos de dominación, son altamente perversos: se le permite al individuo llegar tan cerca de sus objetivos como es necesario, para que siga confiando en el sistema y alimentando la esperanza de alcanzar algún día sus propósitos. En esa medida se produce al mismo tiempo un proceso, permítanme la palabra, un proceso de castración, en el sentido de que, la esperanza de lograr lo deseado lo inhibe, lo incapacita sicológicamente para la lucha activa por la conquista de sus derechos. Este proceso de "concesiones controladas" y creciente inhibición, no responde tampoco a lo que la democracia se propone, sin embargo, aquellos a quienes se les permite llegar tan cerca del objetivo, son expuestos al grupo como ejemplos, produciéndose de este modo, un proceso generalizado de castración del grupo.

El uso de estos mecanismos por parte de sistemas dizque democráticos, hace estos sistemas mucho más represivos que aquellos donde la hostilidad es abierta y franca, por cuanto tal hostilidad siempre impulsa al individuo, ante una amenaza existencial, a organizarse y a luchar también activa, abierta y enérgicamente.

He diseñado un cuadro negativo de estrategias y políticas que estaría incompleto si no mencionase el pedido que con frecuencia se hace a la renuncia de lo que se es. Esta es una solicitud de lo imposible. Porque aún en los procesos de aculturación más completos, lo que se logra es complementar con otras formas de conducta lo que ya se es. Confrontado el individuo durante este proceso de renuncia con los problemas de identidad más agudos, lo vemos tornarse contra su propio grupo y al final contra él mismo, porque lo que se es no se extingue, lo único que puede extinguirse es lo que no se es. El será entonces nuevamente rechazado, para la organización no reserva espacios para mutilados. Además, si un tal proceso de renuncia fuese posible, su eficacia social dependería de que, a la renuncia de lo que se es por un lado, correspondiese del otro lado la renuncia a lo que se piensa: la renuncia a los prejuicios y a los estereotipos, y el desarrollo de una actitud mental abierta y positiva.

La democracia costarricense se encuentra en pleno proceso de estructuración, el sistema político aún está probando muchas de sus instituciones, reformando unas y creando otras. Los grupos que conforman la nacionalidad costarricense, aún se encuentran en proceso de conocerse los unos a los otros; en algunos casos aún estamos en vías de facilitarnos el acceso a ellos; grupos nuevos llegan y se instalan aquí y crecen rápidamente.

-7-

Unos han dado y siguen dando su contribución importante al desarrollo de la patria, sumergidos en los suampos y pantanos del Atlántico abrieron ese litoral a la explotación económica. Verdaderos pioneros, plantaron de cacao la patria deHora y Santamaría, aún cuando esa misma patria los abandonó a - la voluntad del extranjero discriminante. Ellos fueron los que en Limón, - en Penshurt, en Cahuita, en Cedar Creek, en Zet, en Matina y en Moín, abrie ron el surco para que luego los tractores y las palas mecánicas convirtieran el surco en camino y el camino en carretera. ¿Dónde están Mr. Padifoot, Mr. Benson, Mrs. Bood y Mr. Johnson, dónde están Mr. Clynton, Moody y Mr. Joseph? ¿Quiénes tienen las tierras que cultivásteis? ¿Quiénes controlan los sur-- cos que tus fuertes manos abrieron para que las mulas sacaran el cacao? --- ¿Son tus hijos acaso quienes los poseen? ¿son tus nietos? ¿Quiénes son? -- ¿Por qué dejasteis tus tierras? ¿No tuvísteis créditos? ¿Faltó apoyo? -- ¿No te protegieron cuando los precios bajaron? ¿Por qué os fuísteis? y por qué para allá? ¿Por qué para allá, como si hubiéseis preferido una sola -- muerte que "una muerte pequeña cada día".

Padifoot, Bood, Clynton! Y tus hijos, tus nietos...¿qué hacen? Habrán recogido la cosecha que dejásteis plantada con tanto esfuerzo, con tanta -- abnegación y con tanto amor? ¿Nuestros hijos? Los veo haciendo simplemente, a veces con las manos vacías, a veces con sólo la herramienta en las manos,- indecisos, temerosos, como inhibidos,como preguntándose para qué nuevos es-- fuerzos, para qué más angustias, para qué nuevos caminos? Hay que devolver- les la fe, hay que fortalecerles el alma. Logrado ésto, os sorprenderéis -- cuando la Tuba y el Tam-Tam entonen el Punto Guanacasteco.

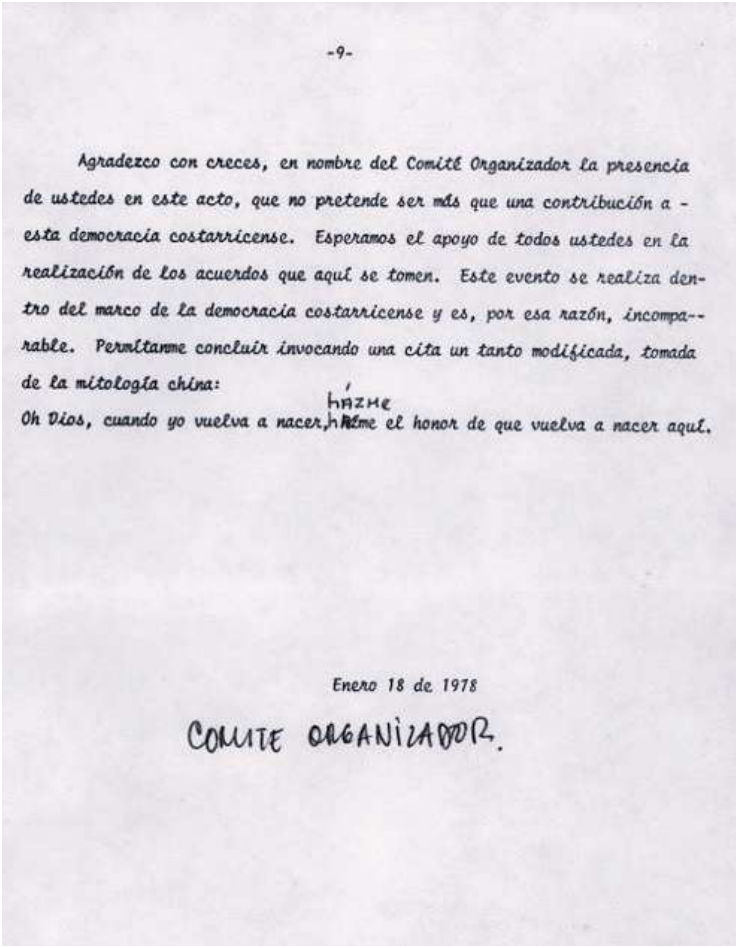
La participación del negro costarricense en el proceso de producción está íntimamente ligada a las decisiones que los centros de poder nacionales tomen con relación:

1º.- A la distribución geográfica de los programas de desarrollo y

2º.- A las oportunidades reales de formación con que se cuenta. El trabajo es, pues, el medio que sirve a los hombres para identificarse como contribuyentes a una obra común y como seres capaces de transformar su medio ambiente. En principio parece entonces que quien no trabaja, pierde el derecho y el medio por el cual él puede modificar la estructura de su situación. Pero si en la búsqueda de formación y de trabajo factores subjetivos condicionan la participación del individuo en ese proceso, entonces, por ahí mismo se le negaría el derecho de modificar el medio para adecuarlo a la dinámica de las aspiraciones del hombre. Convertido así en parásito, debe antes haber renunciado a necesidades fundamentales de todo ser humano.

Señor Presidente; Señores miembros del Cuerpo Diplomático; Señoras y Señores Costarricenses todos: El Primer Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica se ocupará de todos los asuntos y problemas que en una y otra forma he mencionado durante esta intervención. A quienes hemos trabajado por su realización nos anima la idea que expresé al inicio:

El hombre aspira a convivir con sus semejantes en paz y respeto mutuo, a fin de producir juntos las condiciones sociales, políticas y económicas que sirven de marco dentro del cual individual y colectivamente, logre su bienestar material y síquico; sea feliz.



-9-

Agradezco con creces, en nombre del Comité Organizador la presencia de ustedes en este acto, que no pretende ser más que una contribución a - esta democracia costarricense. Esperamos el apoyo de todos ustedes en la realización de los acuerdos que aquí se tomen. Este evento se realiza dentro del marco de la democracia costarricense y es, por esa razón, incompa-- rable. Permítanme concluir invocando una cita un tanto modificada, tomada de la mitología china:

Oh Dios, cuando yo vuelva a nacer, hazme el honor de que vuelva a nacer aquí.

Enero 18 de 1978

COMITE ORGANIZADOR.

Fuente: Archivo Histórico, Costa Rica

Apéndice 8. Nota periodística

2 A — LA NACION, domingo 22 de enero de 1978

Candidatos presidenciales en seminario sobre el negro

Seminario sobre el negro inicia gran movimiento

El candidato del partido Unificación Nacional, licenciado Guillermo Villalobos Arce, cuando se dirigía a los asistentes al seminario sobre la situación del negro en Costa Rica. Junto a él, el ingeniero Lloyd Anglin, del comité directo. — Rosti.

Los organizadores del primer seminario sobre "La situación del negro en Costa Rica", consideran que fue un éxito, porque lograron la asistencia de gran cantidad de estudiantes de la

Fuente: La Nación, domingo 22 de enero, 1978, página 2A.

Apéndice 9. Conclusiones generales del Primer Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica

Durante el presente Seminario, hemos examinado con detenimiento aspectos económicos, políticos, sociales, culturales, religiosos, artísticos y psicológicos, en relación con la situación del del negro en Costa Rica.

De este examen se desprenden las conclusiones y recomendaciones aquí transcritas.

I- La Sociedad Costarricense y el Negro

Históricamente, el negro ha vivido en Costa Rica una situación de servidumbre, de explotación y de marginación consecuencia de un sistema de producción y arrendamiento de tierras que perpetua a la desigualdad y lo mantiene en desventaja con relación a otros grupos étnicos.

Esta situación se ve agravada por su herencia histórica particular: la esclavitud; la pérdida de su identidad histórica; su situación de desventaja en el conflicto de clases, por los errores cometidos en Costa Rica al no entenderse el proceso de integración en términos de igualdad, ni en su dimensión socio-cultural, sino la imposición indiscriminada de la cultura dominante y la liquidación de las instituciones culturales de la negritud.

Como producto de este proceso histórico, el hombre negro de Costa Rica hereda condicionamientos culturales típicos de las políticas deliberadas del imperialismo esclavista y colonial, y ha llegado incluso a interiorizar y aceptar como validas algunos de los mismos estereotipos que lo minimizaron y lo mantienen en la marginación y la opresión.

El producto de esa agresión es un sujeto con grandes crisis de identidad, como grupo y como individuo.

Ciertamente la constitución y las leyes del país garantizan la plena igualdad ante la ley y proscriben toda forma de discriminación racial: no obstante, subsisten practicas sutiles de discriminación racial y prejuicios racistas por parte de instituciones, grupos y personas

evidentes en losmedios de comunicación masiva que contribuyen consciente o inconscientemente a la estandarización y permanencia de determinados estereotipos con relación al negro; en la propaganda turística del país, en el sistema educativo nacional en forma expresa o por omisión; en la relación de empleos ocupados por negros y la cantidad y la cantidad de profesionales existentes en algunos campos.

Mas es un hecho universalmente aceptado y nacionalmente ratificado, que el racismo y los prejuicios raciales, las tesis pigmentocracias y discriminatorias, no tienen asidero científico alguno, ni cabida en una sociedad democrática. Estos principios, garantizados por la Carta de las Naciones Unidas y la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, los Convenciones sobre los Derechos Humanos ratificados por Costa Rica, y el espíritu y la letra de las disposiciones constitucionales y leyes que rigen esta materia, rematan el camino de la integración y de la convivencia, de la incorporación total del negro y de los demás grupos marginados, con plenos derechos, a la sociedad nacional.

II-Las Conclusiones de Lucha

Los asistentes al Primer Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica, comprenden la lucha por los derechos del hombre negro, como parte de la lucha por los derechos de todos los pueblos y grupos marginados, tarea que es común a todos los interesados.

No obstante, señalan la luchan la lucha por el negro como su tarea especifica al comprender que los problemas del negro no se agotan mecánicamente en la solución de los problemas económicos, políticos y raciales de nuestro país, sino que atañen también cuestiones tales como la recuperación de nuestra historia, la solución de la crisis de identidad y la erradicación de formas no conscientes de racismo que perviven en la cultura misma.

Llama por ende a todas las fuerzas del país a sumarse a esta cruzada.

Lama a la iglesia, otrora gran contribuyente a la conservación y desarrollo de la cultura y los derechos del hombre negro en Limón, y hay iglesia de culto y predicación, a recobrar su dimensión de

compromiso.

Y llama a la negritud costarricense a asumir una postura militante por hacer reales y efectivos los derechos que la sociedad nacional postula para todos.

III-Las recomendaciones:

En el área económica

1-Continuar el estudio iniciado por el comité organizador sobre la ubicación del negro dentro del proceso económico nacional.

2-Poner en marcha programas que garanticen la igualdad de oportunidades para los negros y demás sectores marginados.

3-Reclamar para Limón programas de desarrollo integral.

Derechos Humanos

4-Crear una comisión permanente que estudie y divulgue los convenios ratificados por Costa Rica y las leyes promulgadas en el país y vigile su aplicación.

5-Solicitar a la Comisión de Nomenclatura la reposición de nombres y localidades limonenses de importancia histórica.

Educativa

6- Investigar y difundir la historia y cultura del negro en Costa Rica, fomentando el desarrollo de unidades educativas en el sistema formal de enseñanza, cátedras universitarias y cursos especiales con énfasis en los modelos que se diseñen para Limón; la superación de los prejuicios raciales; la auto afirmación de la identidad y la conservación y promoción de la herencia cultural de la negritud.

7- Promover un plan de educación bilingüe optativo para la Provincia de Limón, orientado al entrenamiento de educadores y la elaboración de unidades de aprendizaje y materiales adecuados

8- Integrar a los profesionales negros en un programa educativo no formal en las comunidades negras del país.

Culturales

9- Crear un centro de investigación, documentación y promoción sistemática de la cultura negra en todas sus formas y del arte en especial.

10- Instituir la celebración de las siguientes efemérides:

31 de agosto – Dia Internacional del Negro

20 de diciembre – Dia del aporte afrocaribe al país

11- Promover el intercambio cultural entre Costa Rica y los países negros.

Psicología

12- Combatir toda manifestación estereotípica contraria a la dignidad del negro y al proceso de integración, y la erradicación de toda forma expresa u oculta de racismo en nuestra cultura.

Religiosa

13- Convocar a la Iglesia a recuperar su vocación histórica, estimulando su participación activa en el desarrollo del negro; facilitar estudios de los negros limonenses fuera de la zona; y solicitar al Registro Civil la autorización para que las iglesias no oficiales con registros debidamente constituidas funcionen como registradores auxiliares del Registro Civil.

Organizativas

14- Continuar con la evaluación y estudio de la situación del negro en Costa costarricense mediante la integración de comités regionales y organizar medios de seguimiento que garanticen la ejecución de los programas que resulten de esos estudios.

15- Crear un organismo que impulse la reestructuración y fortalecimiento del UNIA en Costa Rica, en el entendido de que este organismo haga prevalecer el objetico de la lucha por la libertad de los negros dondequiera que vivan.

16- Instar a los jóvenes que han participado en el Primer Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica a que sirvan de portavoces y se proyecten a los centros educativos y a la comunidad negra para dar a conocer las conclusiones.

17- Invitar a las organizaciones activas del país a participar dinámicamente de las conclusiones del Seminario y en la realización de sus recomendaciones.

18- Crear los instrumentos organizativos adecuados para darle continuidad y ejecución a las conclusiones que han resultado o resultaren de las investigaciones hechas o por hacer.

19- Llama a la negritud costarricense en especial, y al pueblo costarricense en general, a comprometerse y a participar en la lucha por las reivindicaciones de este grupo étnico y a poner las bases para la reivindicación de otros grupos étnicos nacionales y clases explotadas o marginadas del desarrollo nacional.

20- Instituir un comité ejecutivo permanente para poner en práctica las resoluciones aquí anotadas.

21- Editar y publicar dentro de los 30 días siguientes, las conclusiones y recomendaciones adoptadas

Acuerdo Firme

Dado en la Ciudad Universitaria Rodrigo Facio a los veinte-dos días del mes de enero de

Mil novecientos setenta y ocho.

rgs/

Apéndice 10. Enlaces a algunos de los discursos pronunciados a partir del archivo personal de Quince Duncan Moodie

Discurso	Enlace
Programa del Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica	http://africa.caribe.fcs.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2026/06/20260605143645.pdf
Discurso pronunciado por el Dr. Rodrigo Gutiérrez en el Primer Seminario sobre la Situación del Negro en Costa Rica	http://africa.caribe.fcs.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2026/06/20260605124413-1.pdf
Discurso pronunciado por el Lic. Guillermo Villalobos Arce en el Primer Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica	http://africa.caribe.fcs.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2026/06/20260605124814.pdf
Discurso pronunciado por el Lic. Rodrigo Carazo Odio en el Primer Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica	http://africa.caribe.fcs.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2026/06/20260605124728.pdf
Discurso "Resistencia, emancipación y liberación del negro en Costa Rica", prounciado por Quince Duncan en el Primer Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica	http://africa.caribe.fcs.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2026/06/20260605124853.pdf
Conferencia dictada por el Canciller de Costa Rica, Dr. Gonzalo Facio en el Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica	http://africa.caribe.fcs.ucr.ac.cr/wp-content/uploads/2026/06/20260605144419.pdf

Apéndice 11. Objetivos específicos de la segunda reunión de la familia africana

1. Servir como vinculo para la difusión de esos conocimientos y tradiciones de la cultura africana
2. Publicar y distribuir entre la familia costarricense y otros el resultado de la II Reunión de la Familia Africana
3. Servir como instrumento para el acercamiento y fortalecimiento de grupos Afro-costarricenses
4. Fomentar la cooperación y la alianza entre los grupos Afro-costarricenses y en el nivel internacional
5. Establecer una red de comunicación y el intercambio de conocimiento entre los grupos Afro-costarricenses
6. Plantear la necesidad de establecer en la enseñanza oficial el estudio de nuestros orígenes africanos
7. Abogar por el establecimiento de una catedra del estudio clásico africano
8. Publicar las Memorias de las conferencias con el fin de distribuirlos a nivel nacional e internacional

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald.

Apéndice 12. Correspondencia seleccionada del II Encuentro de la Familia Africana

PROYECTO CARIBE
Apdo. 2387-1000 San José Costa Rica,América Central
Tel/Fax (506) 226-7390
Personería Jurídica #3-002-177724

San José, 10 de mayo de 1996

Señor
Lic. Rodrigo Carazo O.
S.O.
Estimado Señor Expresidente

La Asociación Proyecto Caribe y el Instituto de Estudios Clásicos Africanos en Costa Rica, tiene el gusto de saludarlo y hacer de su conocimiento que durante la semana del 28 de agosto al 2 de setiembre del presente año, se desarrollará en nuestro país la Segunda conferencia de la Familia africana. Este evento contará con la presencia de varios países entre ellos Honduras, Nicaragua, Colombia, Ecuador, Jamaica, Belice, República Dominicana, Panamá, Argentina, Uruguay, Bolivia, Perú, Cuba, Puerto Rico, Brasil y Los Estados Unidos.

Esta conferencia tiene una gran importancia, ya que estarán reunidos representantes de muchos países latinoamericanos para hablar de su herencia Africana y del desarrollo sostenible en las comunidades negras de América.

Tiene este evento un significado muy especial para Costa Rica, ya que en ese sentido estamos promoviendo una acción tendiente a unir los países del área para tratar sobre un asunto que concierne no solo a la población negra costarricense sino a toda la comunidad en general.

Deseamos de un modo muy especial contar con su presencia como orador, ya que durante su gestión presidencial se decretó el día del Negro.

Atentamente

Comité organizador
Lic. Roy McDonald
Ing. Arturo Samuels
Sra. Ligia Baldí de Mc Rae
Sra. Josefina Wanchope

Apdo 12019-1000 San José, Costa Rica
América Central
Tel/Fax (506)223-250-5855
Tel # (506) 285-0004

CREAR PARA LA ETERNIDAD

Figura 12. Carta enviada al expresidente Rodrigo Carazo Odio invitándole a participar en la Segunda Conferencia de la Familia Africana. Firmada por el Lic. Roy McDonald, el Ing. Arturo Samuels, la Sra. Ligia Baldí y la Sra. Josefina Wanchope, en representación del Comité Organizador.

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald

PROYECTO CARIBE
Apdo. 12019-1000 San José Costa Rica,America Central
Tel/Fax (506) 223-7585
Personería Jurídica #3-002-177724

Comunicación, Comercio y cultura

San José, 8 de agosto de 1996
señor :
José Carlos Luciano
Lima , Perú
Tel/Fax 514-424037 o 415-471360

Estimado José :

La Asociación Proyecto Caribe, el Instituto de Estudios Africanos en Costa Rica y la Organización de Africanos en las Américas (OAA), tienen el gusto de saludarlo y a la vez hacer de su conocimiento que durante la semana del 28 de agosto al 3 de setiembre del presente año se desarrollará en nuestra país la **Segunda Conferencia Internacioaal de la Familia Africana**. Este evento contará con la participación de senadores, congresistas, y altas personalidades de instituciones a nivel mundial de varios países, entre ellos Honduras, Nicaragua, Colombia, Ecuador, Perú, uruguay, Panamá, Jamaica, Belice, República Dominicana, Cuba, Puerto Rico, Brasil y los Estados Unidos.
Esta Conferencia tiene gran importancia ya que estarán reunidos representantes de muchos países para hablar de su herencia africana, establecer redes de comunicación y reforzar los conocimientos del desarrollo sostenible en las comunidades negras de América.
Conocedores de su interés en estos asuntos, le extendemos una cordial invitación para que participe activamente en este evento que sin duda hará historia en nuestra vida.

Atentamente,
Comite Organizador
Roy Mc Donald
Arthur Samuels
Ligia Baldi de Mc Rae
Josefina Wanchope

Una mirada al pasado con una visión al futuro

RSVP :
Tel (506) 285-0004
Apdo. 12019-1000 San José Costa Rica

Carta enviada al Sr. José Carlos Luciano invitándole a participar en la Segunda Conferencia de la Familia Africana. Firmada por Roy McDonald, Arthur Samuels, Ligia Baldí y Josefina Wanchope en representación del Comité Organizador.

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald

PROYECTO CARIBE
Apdo. 2387-1000 San José Costa Rica, America Central
Tel/Fax (506) 223-7585
Personería Jurídica #3-002-177724

Comunicación, Comercio y cultura

San José, 12 de agosto de 1996

Doctor :
Eduardo Dorian
Ministro de Educación

Estimado Ministro :

La Asociación Proyecto Caribe, el Instituto de Estudios Africanos en Costa Rica y la Organización de Africanos en las Américas (OAA), tienen el gusto de saludarlo y a la vez hacer de su conocimiento que durante la semana del 28 de agosto al 3 de setiembre del presente año se desarrollará en nuestra país la SEGUNDA CONFERENCIA INTERNACIONAL DE LA FAMILIA AFRICANA. Este evento contará con la participación de senadores, congresistas, y altas personalidades de instituciones a nivel mundial de varios países, entre ellos Honduras, Nicaragua, Colombia, Ecuador, Perú, Uruguay, Panamá, Jamaica, Belice, República Dominicana, Cuba, Puerto Rico, Brasil y los Estados Unidos.

Esta Conferencia tiene gran importancia ya que estarán reunidos representantes de muchos países para hablar de su herencia africana, establecer redes de comunicación y reforzar los conocimientos del desarrollo sostenible en la comunidad negra.

Conocedores de su interés en estos asuntos, le extendemos una cordial invitación para que participe activamente en este evento que sin duda hará historia en nuestra vida.

Nota:
Adjunto le estamos enviando un programa de las actividades
Atentamente,
Comite Organizador
Lic.Roy Mc Donald

Una mirada al pasado con una visión al futuro

RSVP :
Tel (506) 285-0004
Apdo. 12019-1000 San José Costa Rica

Carta enviada al exministro de Educación Dr. Eduardo Dorian invitándole a participar en la Segunda Conferencia de la Familia Africana. Firmada por el Lic. Roy McDonald, en representación del Comité Organizador.

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald

UNIVERSITY OF THE WEST INDIES
SCHOOL OF CONTINUING STUDIES
BELIZE

Oriens Ex Occidente Lux

CABLE ADDRESS: UNIVERSITY
TELEPHONE: 501-2-30484/35320
FAX: 501-2-32038

UNIVERSITY CENTRE
P.O. BOX 229
BELIZE CITY, BELIZE

July 22, 1996

Mr. Roy McDonald
Proyecto Caribe
Apdo. 2387-1000
San Jose, Costa Rica

Dear Mr. McDonald,

I am in receipt of a letter of invitation that you had sent to Mr. Celeo Alvarez of ONECA in Honduras about the upcoming meeting of the black family between August 28 and September 3, 1996.

Previously I had been invited by the Belize Committee to participate. I am planning to be at the conference. I would especially like to participate in the Friday 9:45 a.m. panel on the situation of blacks in Central America.

Kindly send me more information about the impressive gathering.

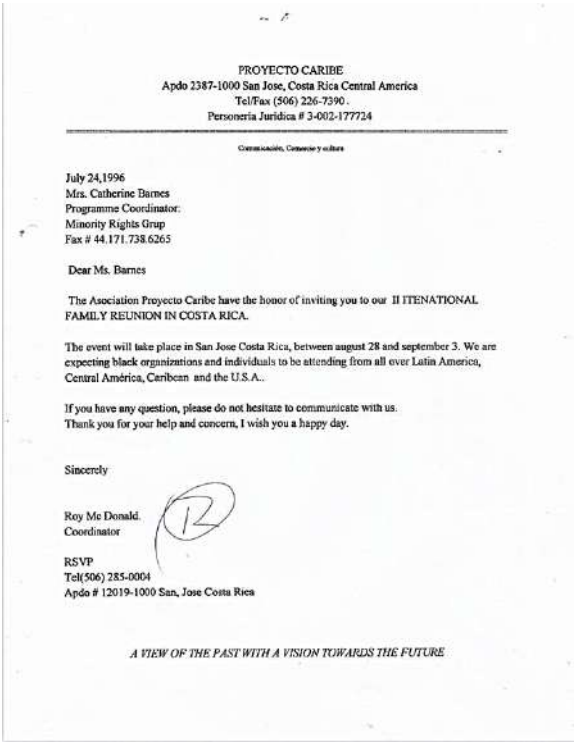
Greetings,

J. O. Palacio

Joseph O. Palacio
Resident Tutor

Carta enviada al Sr. Roy McDonald de parte del Sr. Joseph Palacio aceptando su participación en la Segunda Conferencia de la Familia Africana, específicamente en el panel sobre la Situación del Negro en Centroamérica y solicitando información adicional del evento.

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald



PROYECTO CARIBE
Apdo 2387-1000 San Jose, Costa Rica Central America
Tel/Fax (506) 226-7390 .
Personeria Juridica # 3-002-177724

Comunicación, Comercio y cultura

July 24,1996
Mrs. Catherine Barnes
Programme Coordinator.
Minority Rights Grup
Fax # 44.171.738.6265

Dear Ms. Barnes

The Asociation Proyecto Caribe have the honor of inviting you to our II ITENATIONAL FAMILY REUNION IN COSTA RICA.

The event will take place in San Jose Costa Rica, between august 28 and september 3. We are expecting black organizations and individuals to be attending from all over Latin America, Central América, Caribean and the U.S.A..

If you have any question, please do not hesitate to communicate with us.
Thank you for your help and concern, I wish you a happy day.

Sincerely

Roy Mc Donald.
Coordinator

RSVP
Tel(506) 285-0004
Apdo # 12019-1000 San, Jose Costa Rica

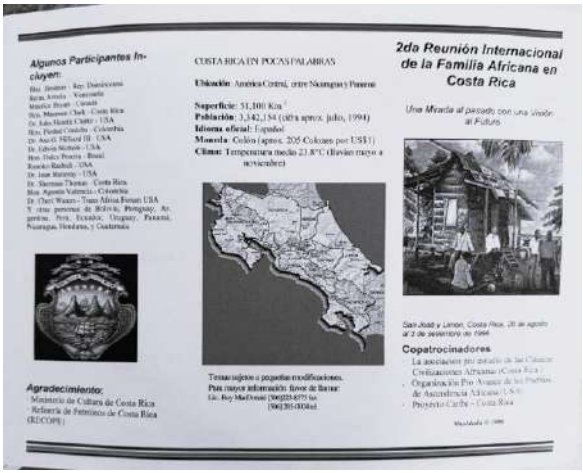
A VIEW OF THE PAST WITH A VISION TOWARDS THE FUTURE

Carta enviada a la Srta. Catherine Barnes, representante de Minority Rights Group de parte del Sr. Roy McDonald invitándola a participar en la Segunda Conferencia de la Familia Africana.

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald

Apéndice 13. Programa de la II Reunión Internacional de la Familia Africana en Costa Rica

Lado A del Programa: Generalidades de Costa Rica, lista de participantes, agradecimientos y copatrocinadores



FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald

Lado B del Programa: Eventos y actividades

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald

Apéndice 14. Acta con firmas de personas participantes en la II Reunión Internacional de la Familia Africana en Costa Rica

FUENTE: Archivo personal del Ing. Roy McDonald

Apéndice 15. Nota periodística con fotografía del presbítero Roberto Evans, 1978

LA REPUBLICA. Viernes 20 de enero de 1978—3

Carazo y Volio

Discriminación racial en C.R.

El Ministro de la Presidencia, Lic. Fernando Volio Jiménez y el candidato de la Unidad, Lic. Rodrigo Carazo Odio, coincidieron ayer en cuanto a que, en Costa Rica existe la discriminación racial y formularon proyectos e inquietudes para que tal situación pueda ser erradicada totalmente como actitud de los costarricenses.

Las planteamientos de ambas personalidades se produjeron durante la sesión inaugural del trabajo del Primer Seminario sobre "La situación del negro en Costa Rica" reunión de estudio que se está celebrando en el edificio de aulas de la Ciudad Universitaria Rodrigo Facio.

Varios cientos de personas, en su mayoría de color, llegaron a tempranas horas de ayer a la universidad para tomar parte en la primera exposición a cargo del Ministro Volio.

El tema por él desarrollado abordó los derechos universales del hombre cuyas etapas históricas fueron analizadas en detalle haciendo énfasis a la descriminación racial.

Refiriéndose a la negritud en nuestro país, Fernando Volio no solo admitió que se da, la descriminación racial, sino que citó ejemplares concretos, en los que él, luego de conocer bochornosos casos ligados al ámbito social o de la educación buscó resolver por medio de innovaciones legislativas.

Por su parte el candidato de la Unidad, inició su participación ahdiendo a lo estrechamente ligado que se sentía al problema de la negritud nacional, atendiendo a que su infancia transcurrió junto a trabajadores de color en la zona de Turrialba.

Revisando la historia de Costa Rica, Carazo Odio afirmó que la mayoría de los gobiernos del país, se han detenido en Ochomogo, indicando que al Atlántico se le ha considerado siempre como una zona de promisión, de reserva pero no como una realidad.

Explicando las razones que lo llevaban a afirmar que en Costa Rica hay descriminación, Rodrigo Carazo señaló que aunque parezca increible en pleno siglo veinte y como producto de la indiferencia, muchos en Limón se sienten más ligados a la señora Elizabeth de Inglaterra que a los procesos de desarrollo del país.

Este primer seminario continuó durante toda la tarde de ayer con el trabajo de las diversas comisiones y proseguirá hoy con la conferencia que a las 9 de la mañana pronunciará el Conciller Gonzalo Facio Segreda.

A continuación se presentarán Luis Alberto Monge, el Lic. Alfonso Carro y el Dr. Rodrigo Gutiérrez.

El presbítero Roberto Evans, de Siquirres, fue uno de los asistentes al seminario sobre "la situación del negro en Costa Rica". Los dos conferencistas de ayer coincidieron en que en nuestro país había descriminación racial.

Desde tempranas horas de la mañana varios cientos de personas, en su mayoría de color se hicieron presentes al Primer Seminario que, sobre la "situación del negro en Costa Rica' se realiza en la Universidad de Costa Rica. Una de las asistentes fue Ana Verónica Kelly.

El texto del artículo se refiere al consenso entre el Ministro de la Presidencia, Fernando Volio Jiménez y el candidato de la Coalición Unidad, Rodrigo Carazo Odio, sobre la existencia de formas de discriminación racional en Costa Rica en el marco del Primer Seminario de "La Situación del Negro en Costa Rica". En la fotografía de la izquierda aparece el Pbto. Roberto Evans que atendió al seminario y en la foto de la izquierda se señala a Ana Verónica Kelly, una persona que asistió también al evento.

FUENTE: La República, viernes 20 de enero, 1978, p. 3.

Apéndice 16. Notas periodísticas del archivo personal del Ing. Roy McDonald

Limón, setiembre de 1996

Una mirada al pasado con una visión al futuro

Con la participación de unas 120 personas, procedentes de Estados Unidos y América Latina, se realizó a finales del mes pasado, la II Reunión Internacional de la Familia Africana en Costa Rica, que organizó el Proyecto Caribe.

Los organizadores buscan reunir los elementos dispersos de la comunidad afro en las Américas, especialmente en Latinoamérica y desarrollar una visión y un plan de acción para el futuro. También buscan desarrollar mecanismos de cooperación entre las comunidades negras en Las Américas y estudiar y aprender sobre la contribución de África y sus descendientes a la humanidad.

El Lic. Roy MacDonald miembro del comité organizador, explicó que "la comunidad afrocostarricense, en medio de la adversidad, se ha caracterizado por su espíritu de lucha. En épocas pasadas, nuestros padres trabajaron en la construcción de ferrocarril, en las fincas bananeras, en la agricultura, en la industria, y en la rama de servicios, posteriormente, en sus propias fincas y actualmente en diversas actividades de promoción y de servicios, sin embargo, nos falta dar el paso fundamental del despegue, que es la independencia económica y política".

Aseguró que el negro está ubicado a la llegada de América desde sus inicios. El cubre menos de cuatro kilómetros del continente en el cabo sólo a su historia africana, situación es principalmente el baño de procesos locales de mestizaje.

Esta reunión tuvo la participación de unos 80 estadounidenses y unos 30 latinoamericanos que, además de su interés por participar en este certamen, quisieron conocer de la cultura e idiosincrasia de nuestro país.

Algunos de los temas analizados durante esta reunión son: "La presencia del negro en la América Precolombina", "Las civilizaciones del África Occidental", "El Estado y la condición social del negro en Sudamérica", "La educación del afronegro del kinder a la universidad" y "El Estado actual del negro en Costa Rica".

Esta reunión estuvo organizada por La asociación pro estudios de las Ciencias Civilizaciones Africanas (Costa Rica), Organización Pro Avances de los Pueblos de Ascendencia Africana (ILU) y Asociación Proyecto Caribe de Costa Rica.

El comité organizador estuvo integrado por Roy McDonald, Arthur Samuels, Ligia Bakit de Muñoz y Josefina Wainchope. En Limón el comité estuvo dirigido por la gobernadora, Sra. Martha Johnson.

El grupo de organizadores de este encuentro ahora debates. En el orden usual: Glen Peace, Antonio Swaby, Oswald James, Roy McDonald y Albin Web

Niños famosos fan

En esta nota periodística se discuten los objetivos de la II Reunión Internacional de la Familia Africana en Costa Rica, organizada por el Proyecto Caribe.

El Lic. Roy McDonald es citado señalando que "la comunidad afrocostarricense, en medio de la adversidad, se ha caracterizado por su espiritu de lucha", antes de continuar describiendo las actividades y temas abordados en el evento.

En la fotografía aparecen integrantes del equipo organizador: Glen Peace, Antonio Swaby, Oswald James, Roy McDonald y Albin Web

FUENTE: medio desconocido, obtenida del archivo del Ing. Roy McDonald.

IE TICO TIME

NEWS

Afro-Caribbean Meet Planned

Nota periodística informativa sobre la II Reunión Internacional de la Familia Africana. Se enfoca en el efecto de la globalización sobre la cultura afrocostarricense.

FUENTE: The Tico Times, 29 de noviembre de 1996

Sobre la Comisión Rescate de Nuestra Memoria Histórica

Esta comisión se forma a raíz de la invitación de parte del Ingeniero Roy McDonald Bourne y las hermanas, la Máster y abogada Ana Patricia y la profesora Sandra McRae quienes invitan a las doctoras Marva Spence Sharpe y Carmen Hutchinson Miller para colaborar con la investigación de dos encuentros realizados en Costa Rica sobre los afrodescendientes de finales de la segunda mitad del siglo XX. La comisión se estructura en noviembre del 2023 con el objetivo primordial de documentar por medio de una publicación la historia del Primer Seminario Nacional sobre la Situación del Negro en Costa Rica 1978 y la II Reunión de la Familia Africana 1996. El proceso dura tres años con una actividad pre-divulgadora en el 2025 informando a la población académica y al pueblo costarricense sobre estos hechos históricos con el apoyo de la Catedra de Estudios de Africa y el Caribe de la Universidad de Costa Rica.

UCR
Universidad de Costa Rica

Facultad de Ciencias Sociales 50 años 1974-2024

VAS
Vicerrectoría de Acción Social

CEAC Cátedra de Estudios de África y el Caribe

CIEP
Centro de Investigación y Estudios Políticos

ISBN: 978-9930-9809-6-5